FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1
MUNICIPIO VALLE DEL GUAMUEZ

Desarrollo Infantil en Medio Familiar - DIMF Contrato No. 078

Planeación Pedagógica a la luz de la contingencia por COVID-19

MES: OCTUBRE de 2020 **SEMANA:** 4 **DIA:** 19.20.21.22 y 23 **NUM. DE LLAMADAS:** 1

EAS: FUNPERS MODALIDAD: familiar **UNIDAD:** Lobos, sonreír y pequeños valientes

AGENTE EDUCATIVO: Mercedes Quemag **AUXILIAR PEDAGOGICA:** Katherine Villa Torres

COORDINADOR: MEYER HERNEY ORDOÑEZ RODRÍGUEZ

CARACTERISTICAS DE LAS FAMILIAS: mediante llamadas telefónicas se ha logrado evidenciar que las unidades de atención se encuentran en su mayoría ubicadas en la zona rural del municipio del Valle del Guamúez, cuentan con vías de acceso en mal estado lo que lo que genera dificultades para la comunidad puesto que no tienen facilidad para acceder a servicios que necesitan como el de salud en el hospital, instituciones educativas, entre otros; algunas no cuentan con el servicio de energía eléctrica ni acueducto, no cuentan con recolección de basuras. Por otro lado, se puede afirmar que las familias presentan una dinámica familiar funcional, sin embargo, se presentan dificultades, donde la mayor parte de los conflictos se originan por la falta de comunicación, comprensión entre los miembros de la familia, escases de tiempo libre u organización de tiempo, manejo y control de impulsos, violencia intrafamiliar, resolución pacífica de conflictos, estilos de vida saludable, pautas de crianza. Aunque también se resalta el compromiso de las familias por el bienestar de sus miembros, y la preocupación de parte de las madres por el proceso educativo y de desarrollo de sus hijos. Uno de los principales riesgos sociales que se presentan en las unidades seria la falta de atención en salud.
La economía de las familias depende en su mayoría de la agricultura, sin embargo, los índices de desempleo son altos.

Teniendo en cuenta que el objetivo de la estrategia marco ICBF # **Mis Manos te Enseñan a explorar** es **seguir manteniendo un vínculo estrecho entre el talento humano y las mujeres gestantes, niñas, niños, sus familias y cuidadores a pesar de la distancia**. Permitiendo que se promueva las 14 prácticas de cuidado y crianza aprovechando la cotidianidad del hogar para potenciar su desarrollo y fortalecer el rol de las familias y cuidadores en el desarrollo integral de la primera infancia; se hará el acompañamiento pedagógico a través de contacto **telefónico, emisora radial y los diferentes medios digitales de las TIC**., donde se tendrá un diálogo con las niñas, niños, mujeres gestantes, sus familias y cuidadores. Que una vez en línea, se les contará brevemente el objeto de la llamada que será promover la **Práctica asociadas11, 12 y 13: Practica 11: ACOMPAÑAR LA CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD. PRACTICA 12: PROMOVER LA CONSTRUCCION DE NORMAS Y LIMITES. y practica 13: "GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA RECREACION, LA EXPLORACION Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACION.** , Tiempo de duración que será de 15 minutos y los temas que nos gustaría abordar con ella o él y se dejará abierta la posibilidad de preguntar y resolver dudas en cualquier momento de la llamada.

RECONOCIMIENTO DE LA PRACTICA DE CUIDADO Y CRIANZA A FORTALECER:

PRACTICA 11: Acompañar la construcción de la identidad

11.1. La familia identifica a la niña y niño por su nombre
11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad
11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños
11.4. La familia reconoce las expresiones de niñas y niños

Practica numero 12: Acompañar la construcción de la identidad COPIAR PRACTICA 12

12.1. La familia explica al niño o a la niña, las rutinas, actividades familiares y situaciones cotidianas que van a vivir y anuncian los cambios cuando se van a dar
12.2. La familia construye con los niños y las niñas normas y limites como parte de la convivencia familiar.
12.3. Los adultos siguen las normas y los limites acordados.
12.4. Los cuidadores principales ofrecen alternativas de acción a las niñas y los niños en una situación de conflicto o tensión.

Practica número 13" Generar experiencias para el disfrute del juego, la recreación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación"

IDENTIFICACION DE LAS ACCIONES RELACIONADAS A LAS PRACTICAS:

13,1. Los cuidadores principales escuchan y provocan preguntas y narraciones en las niñas y los niños
13.2. los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación
13.3. Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo con su momento de desarrollo
13.4. Los cuidadores principales promueven encuentros de las niñas y los niños con sus pares
13.5. Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de los niños y niñas desde la gestación
13.6. Los cuidadores principales provocan y acompañan las exploraciones de las niñas y los niños en su cotidianidad y en su territorio
13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados en el niño y la niña con elementos disponibles en sus entornos

PLANEACION DE LAS EXPERIENCIAS.

PROPOSITO: •

-Movilizar experiencias para que niñas, niños y mujeres gestantes puedan aprovechar el espacio público de forma segura y tranquila.
-Favorecer el desarrollo de la conciencia de la relación corporal - emocional de niñas, niños y mujeres gestantes consigo mismo, con los objetos y con el entorno.

Vivenciar la experiencia:

PARA LA FAMILIA:EXPLORA SIN MIEDO

-Oriente a las familias para que en un diálogo con la niña o el niño indaguen sobre el lugar al que le gustaría ir.
-Elaborar en un mapa el recorrido y resaltar los lugares más significativos y que pueden ser referentes para ellas y ellos, empleando símbolos, formas o texturas para el reconocimiento de calles, hogares o espacios de referencia.
Sugerir a la familia que el día anterior al recorrido, entregue un sobre a la niña o el niño el cual contendrá: el mapa diseñado, hojas de papel, lápiz, crayones, marcadores o colores. Con las hojas y crayones diseñen dibujos u otras formas de expresión para acordar y recordar las pautas que tendrán en cuenta en el uso de los implementos de bioseguridad antes, durante y después del recorrido. Durante el recorrido se debe indagar constantemente con las niñas, niños ¿cómo se sienten? identificando diversas sensaciones que se muevan entre la incomodidad y el disfrute (miedo, cansancio, dolor, inseguridad, tristeza, estrés, inquietud, cuidado, paz, amor, tranquilidad, felicidad, alegría entre otras).
-Permitir el disfrute del espacio y retar a la niña o niño a proponer un juego donde la condición sea mantener el distanciamiento físico, si es posible puede tomar fotos de lo propuesto y retornar al hogar.
-Por ultimo hay que representar estas sensaciones con distintos colores dentro del mapa, para ello, escogiendo un color que represente cada sensación, por ejemplo, se escoge el azul oscuro para el miedo y se colorean aquellos espacios, rutas o puntos del mapa que durante el recorrido la niña o el niño asocien con esta sensación. En los casos que la sensación no sea verbalizada por ellas o ellos, pero sí identificada al observar sus reacciones corporales (ejemplo pasan por una casa y se esconden detrás del adulto que los acompaña), el adulto puede colorear este espacio para que quede registro de dicha sensación.

Rol de la familia/cuidador

• Provee oportunidades de aprendizaje y participación, no se trata de una actividad que lidera el adulto, siempre debe dar opciones de escuchar a la niña o niño.
•Identifica objetos en casa que sean adecuados y seguros para el desarrollo de experiencias en el hogar, dedicar el tiempo y espacio necesario para el desarrollo de la experiencia. Alentar, animar, tener paciencia y no promover la competencia.

Niñas y niños menores de 2 años: un paseito

La decisión de salir esta en cabeza de los cuidadores, los cuales evaluarán tanto las condiciones de bioseguridad con las que cuentan para salir del hogar, como consultar las condiciones que ha establecido el territorio para las salidas a espacios públicos. Otra de las opción es realizar el recorrido planeado al interior de la casa.
•Para bebés se recomienda realizar una construcción de los espacios a través de las descripciones y sensaciones que pueda explorar con la descripción continua por parte del adulto.
•Se recomienda apoyar la experiencia con mapas hechos con plastilina, masa casera, arcilla, entre otros que permitan moldear.
•Promover la participación para la construcción del mapa de sensaciones
•Emplear caras con gestos para indicar las sensaciones durante el recorrido.

Niñas y niños de 2 a 5 años

•Para la experiencia de LOS EXPLORADORES Invitar a niñas y niños a construir el mapa desde sus dibujos y grafías, sin preocuparse por la forma.
•Permitirles que pongan en palabras sus emociones y sensaciones, antes de expresarlo con un color en el mapa, ello favorece la regulación emocional; darles la oportunidad de expresar por qué se siente tristes o alegre frente a un lugar específico y acompañarlos con muchas preguntas para que propongan nuevas formas de jugar en el espacio público.

Mujeres gestantes: "A caminar mama"

•Las mujeres gestantes pueden realizar recorridos acompañadas de un miembro de la familia con la cual pueda entablar diálogos respecto a los cuidados, aclarar dudas y recibir consejos que deba tener presente en su proceso de gestación y cuidados su cuidados cuando nazca. En estos recorridos debe cumplirse con todos los protocolos de bioseguridad establecidos en el territorio donde se habite.
Enfoque diferencial de género

Enfoque diferencial étnico

•En familias pertenecientes a grupos étnicos se recomienda tener en cuenta, además de los lugares públicos, espacios que por tradición están cargados de energías y misticismo, aquellos espacios en donde habitan espíritus benéficos para la

armonía espiritual como lo pueden ser: cerros, playas, bosques, ríos, lagunas, entre otros. Para la elaboración del mapa y coloreo de sensaciones utilice pictogramas tradicionales, dibujos de tótems y todos aquellos símbolos con los que se pueden marcar esos lugares donde se puede obtener armonía espiritual. Algunos grupos étnicos tienen determinados colores para representar sensaciones o sentimientos, por lo que también se recomienda tenerlo en cuenta.

Mensaje de Salud y Nutrición

Pueden utilizarse alimentos secos (arroz, lenteja, frijol, café, cacao) para elaborar elementos que promuevan la exploración sensorial del mapa, así mismo pueden utilizarse cáscaras de frutas para la exploración a través del sentido del olfato.

OBSERVACIONES: En esta semana también se incluye a las mamitas que tienen los niños y niñas para darles a conocer lo que es el transito armónico

Momento 1. Dar un cordial saludo a quien recibe la llamada, recordando el nombre de la estrategia adoptada por el ICBF, "Mis manos te enseñan a explorar".

Momento 2. Realizar identificación de novedades, por ejemplo: número personas con síntomas de enfermedades respiratorias en el hogar, número de personas aisladas o bajo cuidado médico y otras novedades adicionales.

Momento 3. Orientar a los padres de familia sobre la práctica de cuidado y crianza número 11, 12 y 13 y el tema: Explorar sin miedo

Acompañamiento.

Desde el acompañamiento telefónico se motiva a la familia a vivir la experiencia, generando interacciones positivas. Se resalta la importancia de que los niños participen y jueguen en familia.

Se da a conocer sobre la participación desde la primera infancia es posible en tanto se gozan como experiencias en la vida cotidiana que permiten relacionarse consigo mismo, con sus pares y con su comunidad. Valores como la confianza, el respeto, la cooperación, la solidaridad y el afecto se aprenden a partir de ellas.

La participación se gesta en la manera en que los adultos se relacionan con los niños permitiéndoles dicha participación.

TRANSITO ARMONICO.

OBJETIVO:

Promover las transiciones de las niñas y los niños al sistema educativo formal, con el fin de asegurar, el acceso y permanencia en las instituciones educativas, orientando a los padres de familia y cuidadores sobre la importancia de un tránsito armónico en esta nueva etapa.

-Se informa a las familias sobre la importancia del tránsito armónico ya que es un derecho de los niños y niñas y para este se debe ajustar las dinámicas y rutinas familiares.

-Se orienta frente a que los niños y niñas en la primera infancia necesitan un ambiente que apoye el aprendizaje y las emociones que le acompañan como la alegría, curiosidad o el asombro, y que los niños y niñas necesitan espacios que motiven estas sensaciones.

-Se explica a familias y cuidadores que la creatividad y el deseo de aprender son dos de las habilidades más importantes para la vida y que en los niños y niñas son habilidades innatas y con potencial ilimitado, por ende, estas son y deben ser impulsadas y potencializadas desde la educación formal.

-Se da a conocer que el rol de la escuela es brindar los medios, recursos e instrumentos que facilitan el aprendizaje de los niños y las niñas para sentar las bases de conocimientos y habilidades que necesitarán en el futuro.

-Para el desarrollo de la actividad se debe tener en cuenta la importancia de las actividades rectoras en la primera infancia ya que son parte esencial de la educación inicial, el juego, arte, la literatura y la exploración del medio son el medio que facilita el aprendizaje.

NOMBRES Y APELLIDOS DE USUARIOS A LLAMAR:					**SOLICITUD DE ACOMPAÑAMIENTO**	
					PSICOSOCIAL	**NUTRICION**
1	SAMIR	ALEJANDRO	PETECHE	PASU		
2	HANNER	JESID	GIRALDO	MEZA		
3	JEINER	DANIEL	CHAMORRO	CHAMORRO		X
4	YERALDIN	ISABELA	GIRALDO	CAPAZ		
5	SEK	YU	CAPAZ	POSOS		
6	JHOSELIN	ISABELA	FIGUEROA	HERNANDEZ		
7	EIDER	DUVAN	ZUÑIGA	RUBIO		
8	ASHLEY	SOFIA	LOPEZ	CIFUENTES-		

9	SURY	SORELY	GOMEZ	CIFUENTES		
10	SARA	VALENTINA	SEVILLANO	BOLAÑOS		
11	DANIEL	ALEJANDRO	AGUDELO	VERA		
12	SANTIAGO	ALEXANDER	NASTACUAZ	GUANGA		X
13	AVLAN	SEBASTIAN	BASTIDAS	CORTEZ		
14	YAIR	EMIRO	CUAZALUZAN	CASTRO		
15	EMILE	STEFANI	CUAZALUZAN	CASTRO		
16	MARIA	ANGELA	MARTINEZ	QUIJANO		
17	EIMAR	JHOEL	GUARNICA	QUIJANO		
18	ASHLY	VALERIA	FIGUEROA	MUÑOZ		
19	MATIAS	DAVID	WINCHES	GARZON		
20	LUISA	FERNANDA	DIAZ	REYES		X
21	DIEGO	ALEJANDRO	DIAZ	CIFUENTES		
22	NEIMAR	DANIEL	MEZA	CHINDOY		
23	KATHERIN	MELINA	MUESES	VILLANO		
24	LEINER	SANTIAGO	YATACUE	SECUE		
25	ARLEYN	HIPARKO	CAPAZ	IPIA		
26	NAYARITH	ZAMARA	YATACUE	ULCUE	X	X
27	YAZMIN	ALEJANDRA	ROMO	YATACUE	X	X
28	JHEINS	ALEJANDRO	YATACUE	BRAVO		
29	SARITA		NACEQUIA	CHALITAS		
30	ANDREA		RODRIGUEZ	MONCAYO		
31	KARINA	BRIYITH	MORALES	NACAVERA		
32	DYLAN	FERNEI	ZAMORA	MAIGRAS		
33	YOMARA	MELISA	CHALACAN	ASMAZA		
34	JOSE	DUVIAN	CALDERON	VILLA		
35	NARLY	YAREMI	ZAMORA	MAIGRAS		
36	LEIDER	STIVEN	GONZALES	MAIGARA		
37	NATALY	JAZMIN	ASMAZA	GUERRON		
38	ANYELI	FERNANDA	TIQUE	GAITAN		
39	JHONATAN	WESLEY	ZAMORA	TASCON		
40	SHARICK	MICHELL	SOTELO	VILLA		
41	WHEYMAR	ANDRES	NACEQUIA	CHALITAS		

Valorar la experiencia: durante esta experiencia comentan las mamitas que las salidas a caminar son de gran felicidad para los niños y niñas ya que esto les permite tener contacto con la naturaleza y las personas que se encuentran en el camino, y quieren pisar barro, hierba y agua y coger ramas, palos y hasta animales que están al paso y que en momentos las hacen asustar por la tranquilidad que tienen

Las madres que tienen niños para transito armonico dan a conocer que les da temor mandar a los niños y niñas a preescolar ya que en la escuela no hay un profesor que se dedique por completo a este grado y que tienen a todo los estudiantes de todos los grados en un solo salón y que la situación de salud en cuanto a la pandemia están pensándolo muy bien

Elaborado por:

Mercedes Quemag Vallejos

Katerine Villa Torres

MAESTRA: **AUXILIAR PEDAGOGICO:**

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1
MUNICIPIO VALLE DEL GUAMUEZ

Desarrollo Infantil en Medio Familiar - DIMF Contrato No. 078

Planeación Pedagógica a la luz de la contingencia por COVID-19

MES: Octubre de 2020 **SEMANA:** 4 **DIA:** 19, 20,21,22 y 23 **NUM. DE LLAMADAS:** 1

EAS: FUNPERS **MODALIDAD:** Familiar **UNIDAD:** Angelitos de vida 1

AGENTE EDUCATIVO: Yulieth Cuarán **AUXILIAR PEDAGOGICA:** Adriana López

COORDINADOR: Meyer Herney Ordoñez Rodríguez

CARACTERISTICAS DE LAS FAMILIAS: Mediante llamadas telefónicas se ha logrado evidenciar que las unidades de atención se encuentran en su mayoría ubicadas en la zona rural del municipio del Valle del Guamúez, cuentan con vías de acceso en mal estado; lo que lo que genera dificultades para la comunidad puesto que no tienen facilidad para acceder a servicios que necesitan como el de salud en el hospital, instituciones educativas, entre otros; algunas no cuentan con el servicio de energía eléctrica ni acueducto, no cuentan con recolección de basuras.

Por otro lado, se puede afirmar que las familias presentan una dinámica familiar funcional, sin embargo, se presentan dificultades, donde la mayor parte de los conflictos se originan por la falta de comunicación, comprensión entre los miembros de la familia, escases de tiempo libre u organización de tiempo, manejo y control de impulsos, violencia intrafamiliar, resolución pacífica de conflictos, estilos de vida saludable, pautas de crianza. Aunque también se resalta el compromiso de las familias por el bienestar de sus miembros, y la preocupación de parte de las madres por el proceso educativo y de desarrollo de sus hijos. Uno de los principales riesgos sociales que se presentan en las unidades seria la falta de atención en salud.

La economía de las familias depende en su mayoría de la agricultura, sin embargo, los índices de desempleo son altos.

Teniendo en cuenta que el objetivo de la estrategia marco ICBF # **Mis Manos te Enseñan a explorar** es **seguir manteniendo un vínculo estrecho entre el talento humano y las mujeres gestantes, niñas, niños, sus familias y cuidadores a pesar de la distancia**. Permitiendo que se promueva las 14 prácticas de cuidado y crianza aprovechando la cotidianidad del hogar para potenciar su desarrollo y fortalecer el rol de las familias y cuidadores en el desarrollo integral de la primera infancia; se hará el acompañamiento pedagógico a través de contacto **telefónico, emisora radial y los diferentes medios digitales de las TIC**., donde se tendrá un diálogo con las niñas, niños, mujeres gestantes, sus familias y cuidadores. Que una vez en línea, se les contará brevemente el objeto de la llamada que será promover la **Práctica número 13, con el tema explorar sin miedo y transito armónico.** El tiempo de duración que será de 15 minutos y los temas que nos gustaría abordar con ella o él y se dejará abierta la posibilidad de preguntar y resolver dudas en cualquier momento de la llamada.

RECONOCIMIENTO DE LA PRACTICA DE CUIDADO Y CRIANZA A FORTALECER:

Practica número 13: Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación**.**

IDENTIFICACION DE LAS ACCIONES RELACIONADAS A LAS PRACTICAS

13:1: Los cuidadores principales escuchan y provocan preguntas y narraciones en las niñas y los niños.

13:2: Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde la gestación

13:3: Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños desde la gestación.

13:4: Los cuidadores principales promueven encuentros de las niñas y los niños con sus pares.

13:5: Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación.

13.6: Los cuidadores principales provocan y acompañan las exploraciones de las niñas y los niños en su cotidianidad y en su territorio.
13.7: Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o la niña con elementos disponibles en sus entornos.

PLANEACION DE LAS EXPERIENCIAS

Explorar sin miedo

Actividades a realizar en los hogares
***Un paseíto**
***Los exploradores**

El tema y la práctica relacionada tienen como objetivo:
*Movilizar experiencias para que niñas, niños y mujeres gestantes puedan aprovechar el espacio público de forma segura y tranquila.
* Favorecer el desarrollo de la conciencia de la relación corporal - emocional de niñas, niños y mujeres gestantes consigo mismo, con los objetos y con el entorno.

Momento 1. Dar un cordial saludo a quien recibe la llamada**.**
Momento 2. Realizar identificación de novedades, por ejemplo: número personas con síntomas de enfermedades respiratorias en el hogar, número de personas aisladas o bajo cuidado médico y otras novedades adicionales.
Momento 3. Orientar a los padres de familia sobre la práctica de cuidado y crianza número 13, el tema explorar sin miedo y en el segundo acompañamiento telefónico el tema de transito armónico

Teniendo en cuenta la práctica a fortalecer y el tema para esta ocasión se fortalecerá aún más la actividad rectora exploración del medio; por lo tanto, se empezará realizando las siguientes preguntas:

¿Por qué es importante la exploración en el desarrollo de los niños y niñas de la primera infancia?

Para los niños y niñas de la primera infancia es importante la exploración del medio ya que gracias a esta pueden aprender y conocer sobre todo aquello que los rodea. Los niños y niñas están en una constante búsqueda de comprender y conocer el mundo; por ello la exploración es la forma en la que logran hacerlo. A su vez, la exploración da pie a que los niños y niñas empiecen a construir el sentido de lo que es el mundo, lo pasa y lo que significa vivir en él.

¿De qué forma exploran el mundo los niños y las niñas?

La forma en la que exploran los niños y niñas el mundo es a través de sus sentidos y su cuerpo, es por esta razón que es tan normal en ellos que toquen, huelan, prueben, oigan con atención y muevan todos los objetos que llegan a sus manos; conforme son más grandes, los niños y niñas empiezan a comparar objetos y encuentran diferencias y semejanzas, los clasifican, ordenan y los cuentan; es así como en primer lugar los exploran y luego generan ideas y conceptos sobre ellos.

¿Cómo se explora?

LA MANIPULACIÓN
• Es una de las formas para conocer los objetos a través de todos los sentidos: mirarlos, cogerlos, chuparlos, tirarlos, oírlos y sentirlos.
• Les permiten ir conociendo las propiedades de los objetos y su uso, y aportan a su independencia y

al control sobre sus movimientos.

LA OBSERVACIÓN

•La acción de mirar o escuchar con detenimiento los objetos es lo que conlleva a identificar las características de los mismos, a partir de las cuales es posible realizar comparaciones que permiten establecer diferencias y semejanzas entre los objetos inicialmente físicas como el tamaño, color, grosor, forma o textura.

• Lenguaje y pensamiento son procesos que se van construyendo y consolidando gracias a la interacción.

• Durante la ocurrencia del proceso de manipulación y observación se van planteando innumerables "por qué" que se constituyen en la base para iniciar experiencias en las que se emprenden aventuras para conocer, experimentar y aprender.

EXPERIMENTACIÓN

• Relacionada con la manipulación y la observación, en ella entran en juego factores como la formulación de hipótesis.

• Se trata, entonces, de comprobar si lo que se plantean ocurre de la manera en la que se imaginan que pasa, o incluso se hagan preguntas como: ¿qué pasa si...?

LA EXPRESIÓN VERBAL

• Lenguaje y pensamiento son procesos que se van construyendo y consolidando gracias a la interacción.

• Durante la ocurrencia del proceso de manipulación y observación se van planteando innumerables "por qué" que se constituyen en la base para iniciar experiencias en las que se emprenden aventuras para conocer, experimentar

EXPRESIÓN EN LENGUAJES ARTÍSTICOS

• A través de estos las niñas y los niños tienen la posibilidad de representar aquello que han explorado, la situación en la que se ha dado esta exploración y lo que han construido en su pensamiento acerca de lo ocurrido.

Acompañamiento.

- Desde el acompañamiento telefónico se fortalecerá el conocimiento de cada familia hablándoles sobre el tema que compete para esta semana y a su vez fortaleciendo también la práctica.
- También se motiva a las familias a vivir experiencias en sus hogares a través del acompañamiento en la exploración que realicen sus niñas y niños.
- Durante el segundo acompañamiento, se hablará con las familias de la importancia del tránsito armónico, para los niños y niñas que ya cumplen con la edad para iniciar sus estudios en una institución educativa.

Para el segundo acompañamiento telefónico se les hablara a las familias sobre el tema de transito armónico, el cual tienen como objetivo * promover las transiciones de las niñas y los niños al sistema educativo formal, con el fin de asegurar el acceso y permanencia en las instituciones educativas, orientando a los padres de familia y cuidadores sobre la importancia de un excelente tránsito armónico en esta nueva etapa.

- Se informa a las familias sobre la importancia del tránsito armónico ya que es un derecho de los niños y niñas y para este se debe ajustar las dinámicas y rutinas familiares.
- Se orienta frente a que los niños y niñas en la primera infancia necesitan un ambiente que apoye el aprendizaje y las emociones que le acompañan como la alegría, curiosidad o el asombro, y que los niños y niñas necesitan espacios que motiven estas sensaciones.

- Se explica a familias y cuidadores que la creatividad y el deseo de aprender son dos de las habilidades más importantes para la vida y que en los niños y niñas son habilidades innatas y con potencial ilimitado, por ende, estas son y deben ser impulsadas y potencializadas desde la educación formal.
- Se da a conocer que el rol de la escuela es brindar los medios, recursos e instrumentos que facilitan el aprendizaje de los niños y las niñas para sentar las bases de conocimientos y habilidades que necesitarán en el futuro.
- Para el desarrollo de la actividad se debe tener en cuenta la importancia de las actividades rectoras en la primera infancia ya que son parte esencial de la educación inicial, el juego, arte, la literatura y la exploración del medio son el medio que facilita el aprendizaje

Vivenciar la experiencia:

Para el desarrollo de esta actividad se orienta a las familias que dependiendo de los rangos de edad es que se lleva a cabo la realización de la misma:

***¡Un pasito!**
Niños menores de 2 años:
La decisión de salir a dar un paseíto junto con los niños y niñas esta en tus manos; si lo prefieres, puedes realizar un recorrido, donde le describa las características del clima, los colores, y nombres de las cosas, así como los olores agradables y desagradable de los espacios.

Los exploradores
***Niños y niñas mayores de 2 años:**
• Oriente a las familias para que en un diálogo con la niña o el niño indaguen sobre el lugar público al que le gustaría ir.
• Elaborar en un mapa el recorrido y resaltar los lugares más significativos y que pueden ser referentes para ellas y ellos, empleando símbolos, formas o texturas para el reconocimiento de calles, hogares o espacios de referencia.
• Sugerir a la familia que el día anterior al recorrido, entregue un sobre a la niña o el niño el contendrá: el mapa diseñado, hojas de papel, lápiz, crayones, marcadores o colores; con las hojas y crayones diseñen dibujos u otras formas de expresión para acordar y recordar las pautas que tendrán en cuenta en el uso de los implementos de bioseguridad antes, durante y después del recorrido.
• Durante el recorrido se debe indagar constantemente con las niñas, niños ¿cómo se sienten? identificando diversas sensaciones que se muevan entre la incomodidad y el disfrute (miedo, cansancio, dolor, inseguridad, tristeza, estrés, inquietud, cuidado, paz, amor, tranquilidad, felicidad, Alegría entre otras).
• Permitir el disfrute del espacio y retar a la niña o niño a proponer un juego donde la condición sea mantener el distanciamiento físico, si es posible puede tomar fotos de lo propuesto y retornar al hogar.

Materiales
• Mensaje de salud y nutrición; pueden utilizarse alimentos secos (arroz, lenteja, frijol, café, cacao) para elaborar elementos que promuevan la exploración sensorial del mapa, así mismo pueden utilizarse cáscaras de frutas para la exploración a través del sentido del olfato.

Materiales
• Mapa construido en familia.
• Hojas, lápiz, crayones, marcadores y colores.
• Cámara fotográfica o celular con cámara (de ser posible) que produzcan sonidos y lupa.
• Arcilla, plastilina, alimentos secos, cascaras frutas.

Valorar la experiencia: A partir de la actividad a realizar, en los niños y niñas se fortalecerá el desarrollo de la motricidad fina al momento de estar elaborando el mapa; además de ello también se generará mayor conocimiento sobre el entorno donde se hagan los respectivos recorridos y por ende que haya más interacción entre pares; generando de este modo mayores lazos afectivos. Finalmente, se desarrolla en mayor proporción el reconocimiento de cada una de las texturas que ofrece nuestro medio ambiente.

NOMBRES Y APELLIDOS DE USUARIOS A LLAMAR:					**SOLICITUD DE ACOMPAÑAMIENTO**	
					PSICOSOCIAL	**NUTRICION**
1	BREINER	STIVEN	QUINTERO	GUZMAN		
2	JUAN	DANIEL	IRIRA	MONTENEGRO		
3	ADIEL	DAVID	CAIPE	HOYOS		
4	JUANJOSE		ORTIZ	MUÑOZ		
5	VIOLETTA		VIVEROS	SUAREZ		
6	KENNA	DAIANA	DELGADO	TELLO		
7	YEILEEN	SAMARA	RUEDA	CAIPE		
8	KERLY	TATIANA	PANTOJA	BETANCOURT		
9	EDY	SANTIAGO	JIMENEZ	BACCA		
10	GINNER	EMANUEL	CABRERA	MUÑOZ		
11	ANA	LUCIA	YANDUN	GUZMAN		
12	JESSICA	ALEJANDRA	YANDUN	GUZMAN		
13	LIAM	DAVID	LOPEZ	CORDOBA		
14	JUAN	JOSE	QUIROZ	RAMIREZ		
15	SHIRLEY	VICTORIA	AREIZA	ALEGRIA		
16	LUIS	ANGEL	ARAUJO	GONZALEZ		
17	RIHANNA	BELEN	SALAZAR	VALLEJOS		
18	JHANNA	VALERIA	PANTOJA	SOLARTE		
19	MARIA	ISABELLA	CUNDAR	CHAVEZ		
20	JHANIER	STIVEN	GUEPUD	TREJO		

Observaciones y reflexiones del desarrollo de las experiencias: Se realizó acompañamiento telefónico en donde se evidencio que algunas madres de familia tenían saberes previos bien sentados en cuanto a la exploración del medio; por ende, se realizó a todos el proceso de orientación y al momento de que enviaran las fotos, se evidencio que los niños y niñas se divirtieron mucho en la realización de esta actividad.

ELABORADO POR:



YULIETH CUARAN
MAESTRA



ADRIANA LOPEZ
AUXILIAR PEDAGOGICO

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1
MUNICIPIO VALLE DEL GUAMUEZ

Desarrollo Infantil en Medio Familiar - DIMF Contrato No. 078
Planeación Pedagógica a la luz de la contingencia por COVID-19

MES: Octubre 2020 **SEMANA:** 4 **DIA:** 19, 20, 21, 22, 23 **NUM. DE LLAMADAS:** 2

EAS: FUNPERS **UNIDAD:** Mundo Mágico- Rayitos de sol - Pingüinos **MODALIDAD:** Familiar

AGENTE EDUCATIVO: Nibia Francia Cuarán **AUXILIAR PEDAGOGICA:** Damaris Canas

COORDINADOR: Meyer Herney Ordoñez Rodríguez

CARACTERISTICAS DE LAS FAMILIAS: Mediante llamadas telefónicas se ha logrado evidenciar que las unidades de atención se encuentran en su mayoría ubicadas en la zona rural del municipio del Valle del Guamúez, cuentan con vías de acceso en mal estado lo que lo que genera dificultades para la comunidad puesto que no tienen facilidad para acceder a servicios que necesitan como el de salud en el hospital, instituciones educativas, entre otros; algunas no cuentan con el servicio de energía eléctrica ni acueducto, no cuentan con recolección de basuras.

Por otro lado, se puede afirmar que las familias presentan una dinámica familiar funcional, sin embargo, se presentan dificultades, donde la mayor parte de los conflictos se originan por la falta de comunicación, comprensión entre los miembros de la familia, escases de tiempo libre u organización de tiempo, manejo y control de impulsos, violencia intrafamiliar, resolución pacífica de conflictos, estilos de vida saludable, pautas de crianza. Aunque también se resalta el compromiso de las familias por el bienestar de sus miembros, y la preocupación de parte de las madres por el proceso educativo y de desarrollo de sus hijos. Uno de los principales riesgos sociales que se presentan en las unidades seria la falta de atención en salud. La economía de las familias depende en su mayoría de la agricultura, sin embargo, los índices de desempleo son altos.

Teniendo en cuenta que el objetivo de la estrategia marco del ICBF # **Mis Manos te Enseñan a explorar** es **seguir manteniendo un vínculo estrecho entre el talento humano y las mujeres gestantes, niñas, niños, sus familias y cuidadores a pesar de la distancia.** Permitiendo que se promuevan prácticas de la 10 a la 14 de cuidado y crianza aprovechando la cotidianidad del hogar para potenciar su desarrollo y fortalecer el rol de las familias y cuidadores en el desarrollo integral de la primera infancia; se hará el acompañamiento pedagógico a través contacto telefónico donde se tendrá un diálogo con las niñas, niños, mujeres gestantes, sus familias y cuidadores. Que una vez en línea, se les contará brevemente el de cuidado y crianza aprovechando la cotidianidad objeto de la llamada que será promover la **Práctica número 11, 12 y 13, el tema denominado "Explorar sin miedo" ".** El tiempo de duración que será de 15 minutos y los temas que nos gustaría abordar con ella o él y se dejará abierta la posibilidad de preguntar y resolver dudas en cualquier momento de la llamada.

RECONOCIMIENTO DE LA PRACTICA DE CUIDADO Y CRIANZA A FORTALECER:

Practica número 11: Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y decisiones del hogar.

Practica número 12: Promover la construcción de normas y límites, explicándoles a niños y niñas las rutinas, actividades y situaciones cotidianas de la familia.

Practica número 13: Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.

IDENTIFICACION DE LAS ACCIONES RELACIONADAS A LAS PRACTICAS:

11. 1 La familia identifica a la niña o niño por su nombre.
11. 3 La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.
11. 4 La familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños.
12.1 La familia explica al niño o la niña las rutinas, actividades familiares y situaciones cotidianas que van a vivir y anuncian los cambios cuando se van a dar.
12. 2 La familia construye con los niños y las niñas normas y límites como parte de la convivencia familiar.
12.4 Los cuidadores principales ofrecen alternativas de acción a las niñas y los niños en una situación de conflicto o tensión.
13.1 Los cuidadores principales escuchan y provocan preguntas y narraciones en las niñas y los niños.
13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.
13.4 Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación.

PLANEACION DE LAS EXPERIENCIAS.

Jugar en familia: Explorar sin miedo
Movilizar experiencias para que niñas, niños y mujeres gestantes puedan aprovechar el espacio público de forma segura y tranquila, favoreciendo el desarrollo de la con ciencia de la relación corporal, emocional, consigo mismo, con los objetos y con el entorno
Juego de roles: Se invita a padres de familia y/o cuidadores de niños y niñas, a dialogar con sus hijos sobre el lugar público al que les gustaría ir, una vez definido el lugar se invita a los padres de familia a que junto con sus hijos a elaborar en un mapa el recorrido y resaltar los lugares más significativos y que pueden ser referentes para ellas y ellos, empleando símbolos, formas o texturas para el reconocimiento de espacios públicos, casas de sus vecinos y/o amigos, ríos o quebradas. Se sugiere a la familia que el día anterior al recorrido entregue en un sobre a niños, niñas el mapa diseñado, hojas de papel, lápiz, crayones, marcadores o colores, para que con las hojas y crayones o colores diseñen dibujos u otras formas de expresión para acordar y recordar las pautas que tendrán en cuenta en el uso de implementos de bioseguridad antes, durante y después del recorrido.

Niñas y niños menores de 2 años
Para niños y niñas en este rango de edad se deja a consideración de padres de familia la toma de decisiones si salen o no de la casa, si deciden salir se recomienda tener en cuenta las condiciones de bioseguridad establecidas por la emergencia sanitaria por la cual está atravesando el municipio.
En caso de no salir de casa se orienta a la familia para realizar la actividad dentro de casa, para ello se recomienda realizar una construcción de los espacios a través de las descripciones y sensaciones que puedan explorar con el acompañamiento continuo del adulto.

Niñas y niños de 2 a 5 años

Se motiva a las familias para que una vez realizado el recorrido inviten a niños y niñas a construir el mapa desde sus dibujos y grafías, sin preocuparse por las formas con las cuales describen los lugares recorridos. Se recomienda a padres de familia permitir a niños y niñas que pongan en palabras sus

emociones y sensaciones ya que ello favorece la regulación emocional, dando la oportunidad de expresar porque se sienten tristes o alegres frente a un lugar específico.

Mujeres gestantes: A caminar mamá

Las mujeres gestantes harán recorridos acompañadas de un miembro de la familia con el cual pueda entablar diálogos respecto a los cuidados y aclarar dudas, recibir concejos que deba tener presentes en el proceso de gestación. Este recorrido debe cumplir con el protocolo de bioseguridad establecido ante la emergencia sanitaria.

Momento 1. Dar un cordial saludo a quien recibe la llamada, recordando el nombre de la estrategia adoptada por el ICBF, "Contacto sin contagio".
Momento 2. Realizar identificación de novedades, por ejemplo: número personas con síntomas de enfermedades respiratorias en el hogar, número de personas aisladas o bajo cuidado médico y otras novedades adicionales.
Momento 3. Orientar a los padres de familia sobre las prácticas de cuidado y crianza para esta semana.

"VIVIENDO LA EDUCACIÓN INICIAL EN CASA".

Familias y cuidadores tienen gran influencia en el desarrollo de los niños y niñas, a partir de calidad de las relaciones y la crianza amorosa que brinden a las niñas y niños durante los primeros años aportando así a su ser individual y social.

Acompañamiento.

Desde el acompañamiento telefónico se motiva a la familia a vivir la experiencia **"Explorar sin miedo**", Motivando a que poco a poco niñas, niños y mujeres gestantes puedan aprovechar el espacio público de forma segura y tranquila, favoreciendo de esta manera el desarrollo corporal, emocional, la relación consigo mismo, con los demás, con los objetos y con el entorno que los rodea, ayudando al niño a reconocer los lugares más sobresalientes de su vereda, barrio y/o municipio, se recuerda a los padres de familia la importancia de que los niños reconozcan los diferentes lugares de la comunidad, así mismo se recomienda enseñar a niños y niñas sus nombres completos, el de sus padres, abuelos, y los números de contactos de su familia.

Vivenciar la experiencia:

Mi espacio del juego: Se invita a las familias a que hagan uso del rincón pedagógico creado en casa, para la elaboración de los mapas de los recorridos, una vez terminada la actividad se sugiere representar las distintas sensaciones con diferentes colores o dibujando caras con gestos para indicar las sensaciones durante el recorrido y finalmente colocar el mapa terminado en el rincón pedagógico.

Valorar la experiencia: Mediante la realización de las actividades se promovió la participación e interacción entre padres e hijos fortaleciendo los vínculos afectivos y las interacciones familiares y sociales, además se fortaleció la capacidad artística, toda vez que la expresión artística no solo está basada en la pintura y el dibujo, sino también en la danza, teatro, canto, arrullos, dramatización, marionetas, títeres, entre otros**,** también con las actividades realizadas se contribuyó al desarrollo corporal, emocional y la relación consigo mismo con el entorno y con los demás.

TRANSITO ARMONICO.

OBJETIVO: Promover las transiciones de las niñas y los niños al sistema educativo formal, con el fin de asegurar, el acceso y permanencia en las instituciones educativas, orientando a los padres de familia y cuidadores sobre la importancia de un tránsito armónico en esta nueva etapa.

- Se informa a las familias sobre la importancia del tránsito armónico ya que es un derecho de los niños y niñas y para este se debe ajustar las dinámicas y rutinas familiares.
- Se orienta frente a que los niños y niñas en la primera infancia necesitan un ambiente que apoye el aprendizaje y las emociones que le acompañan como la alegría, curiosidad o el asombro, y que los niños y niñas necesitan espacios que motiven estas sensaciones.
- Se explica a familias y cuidadores que la creatividad y el deseo de aprender son dos de las habilidades más importantes para la vida y que en los niños y niñas son habilidades innatas y con potencial ilimitado, por ende, estas son y deben ser impulsadas y potencializadas desde la educación formal.
- Se da a conocer que el rol de la escuela es brindar los medios, recursos e instrumentos que facilitan el aprendizaje de los niños y las niñas para sentar las bases de conocimientos y habilidades que necesitarán en el futuro.
- Para el desarrollo de la actividad se debe tener en cuenta la importancia de las actividades rectoras en la primera infancia ya que son parte esencial de la educación inicial, el juego, arte, la literatura y la exploración del medio son el medio que facilita el aprendizaje.

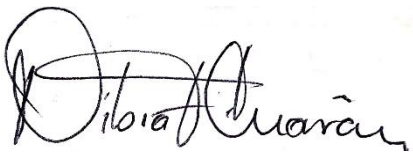
DESCRIPCION DE ADECUACIONES O AJUSTES A REALIZAR:

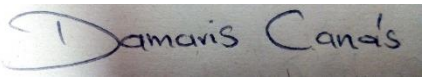
Se da las instrucciones a los cuidadores y padres de familia y a su vez se invita a participar y motivar a niños y niñas en la realización las actividades propuestas, se solicita enviar fotografías como evidencia de la participación e interacción entre padres e hijos.

	NOMBRES Y APELLIDOS DE USUARIOS A LLAMAR:				**SOLICITUD DE ACOMPAÑAMIENTO**	
					PSICOSOCIAL	**NUTRICION**
1	SARA	VALENTINA	CHASOY	GURRUTE	X	
2	LEIRY	MARIANITA	CAICEDO	LAME		
3	DIXAHILEN	NAYELI	MOREIRA	LANDAZURI		
4	VALERIN	GISELL	ZAMBRANO	SOLARTE		
5	ERICK	SEBASTIAN	PRECIADO	LANDAZURI		
6	VICTOR	DANILO	TENORIO	ORTIZ		
7	ALEX	DAVID	TORRES	JIMENEZ		
8	BIANCA		SARCHI	ALDANA		
9	HELEN	TALIANA	YONDA	PINCHAO		
10	MARIANA	ISABELA	ILLO	ERAZO		
11	CARLOS	FRANCISCO	INSUATY	PALACIOS		
12	ABNER	JOSUE	SOLARTE	CUARAN		
13	MARIAJOSE		ORTIZ	LUNA	X	
14	JUAN	DAVID	OSPINA	CORDOBA		
15	BRAYAN	ESTIVEN	GRIJALBA	GARCIA		
16	ISABEL	CRISTINA	MONTERO	DIAZ		
17	VALERI	SALOME	CHACUA	TAMANIZA		

18	DIANA	MARCELA	HOYOS	MUÑOZ		
19	YERIK	ANDRES	ORTIZ	CUARAN		
20	JERONIMO		PACHECO	INSUASTI	X	
21	ERIKA	MICHEL	DELGADO	ERAZO		
22	LORENS	SHARITH	MEDINA	CHAMPUTIS		
23	NICOLL	SARAY	MALES	SALAS		
24	MARIAJOSE	DAMAR	TORRES	PISTALA		
25	AHINARA	FERNANDA	VALENCIA	OLIVAR		
26	SOFIA	VALERIA	FIGUEROA	INGUILAN		
27	EILEEN	NICOLE	VILLOTA	ANDRADE		
28	LESSLY	VALENTINA	TELLO	MONTERO		
29	ANNIE	VALERIA	PRADO	ARACIL		
30	DANIEL	ALEXANDER	CALDERON	MONTERO		
31	SAMUEL	ARLEY	ROJAS	GAMBOA		
32	JOHAN	SEBASTIAN	REA	MORALES		
33	DRUALFER	EMMANUEL	CAMACHO	BRAVO		
34	DUVIAN	SANTIAGO	CORDOBA	GUERRERO		
35	KALETH	ALEJANDRO	MADROÑERO	LIÑAN		
36	JAZIEL	MARIAN	JURADO	PALMA		
37	NICOLAS	ALEJANDRO	CHAPUESGAL	CUARAN		
38	MARTIN	ELIAS	CAVIEDES	YARPAZ		
39	ELIAN	ESNEIDER	ZAMBRANO	CUARAN		
40	JARED	SMITH	GALINDRES	ORDOÑEZ		
41	SAHORI	VALENTINA	BUSTOS	CUARAN		
42	ISABELLA		BENAVIDES	CUARAN		
43	BREYNER	JULIAN	CHAGUEZAC	MUÑOZ		
44	GRISSMAN	SANTIAGO	REALPE	LUNA		
45	SANTIAGO	YOMAR	PORTILLA	RUANO		
46	ALAN	YESSIT	CUARAN	REVELO		
47	JHONARY	YELSID	CHACUA	CUARAN		
48	JHOAN	SEBASTIAN	CHITAN	BURGOS		
49	JUNNY	SALOME	PERENGUEZ	LAGOS		
50	KEILA	MARIANA	FLOREZ	APRAEZ		
51	EMILY	ASTRID	NARVAEZ	LARA		
52	ALAN	FARID	BELALCAZAR	PANTOJA		
53	AMANDA		CAUZALUZAN	PAI		
54	KEIDY	ESTEFHANY	ZAMBRANO	CUARAN		
55	LAURA	CAMILA	CANACUAN			

Elaborado por:





MAESTRA: Nibia Francia Cuarán **AUXILIAR PEDAGOGICO:** Damaris Canas

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1
MUNICIPIO VALLE DEL GUAMUEZ

Desarrollo Infantil en Medio Familiar - DIMF Contrato No. 078

Planeación Pedagógica a la luz de la contingencia por COVID-19

MES: OCTUBRE **SEMANA:** 4 **DÍA: 19, 20, 21, 22 Y 23** **NUM. DE LLAMADAS:** 1

EAS: FUNPERS MODALIDAD: familiar **UNIDAD:** semillitas de amor, lluvias del sol y mundo mágico 1

AGENTE EDUCATIVO: ADRIANA JUAGIBIOY **AUXILIAR PEDAGOGICA:** ENYI PAOLA TORO

COORDINADOR: MEYER HERNEY ORDOÑEZ RODRÍGUEZ

CARACTERISTICAS DE LAS FAMILIAS: Mediante el acompañamiento telefónico realizado a las familias usuarias se puede afirmar que presentan una dinámica familiar funcional en su gran mayoría, sin embargo, se presentan dificultades en algunos hogares, donde la mayor parte de los conflictos se originan por la falta de comunicación, ocupación de tiempo libre u organización de tiempo, manejo y control de impulsos, resolución pacífica de conflictos, estilos de vida saludable, pautas de crianza, aunque también es importante resaltar el compromiso por parte de las familias usuarias las cuales acatan las recomendaciones realizadas en los acompañamientos pedagógicos y los usuarios reportan dinámicas más asertivas en sus hogares, es importante mencionar igualmente que dadas las condiciones geográficas de las familias usuarias en caso de llegar a presentarse una urgencia en su salud difícilmente se podrán desplazar en un tiempo breve para recibir ayuda médica profesional.

Teniendo en cuenta que el objetivo de la estrategia marco ICBF # **Mis Manos te Enseñan a explorar** es **seguir manteniendo un vínculo estrecho entre el talento humano y las mujeres gestantes, niñas, niños, sus familias y cuidadores a pesar de la distancia**. Permitiendo que se promueva las 14 prácticas de cuidado y crianza aprovechando la cotidianidad del hogar para potenciar su desarrollo y fortalecer el rol de las familias y cuidadores en el desarrollo integral de la primera infancia; se hará el acompañamiento pedagógico a través de contacto **telefónico, emisora radial y los diferentes medios digitales de las TIC**, donde se tendrá un diálogo con las niñas, niños, mujeres gestantes, sus familias y cuidadores. Que una vez en línea, se les contará brevemente el objeto de la llamada que será promover la **Practica número 13 y el tema denominado "EXPLORAR SIN MIEDO".** El tiempo de duración que será de 15 minutos y los temas que nos gustaría abordar con ella o él y se dejará abierta la posibilidad de preguntar y resolver dudas en cualquier momento de la llamada.

RECONOCIMIENTO DE LA PRACTICA DE CUIDADO Y CRIANZA A FORTALECER:

PRACTICA NÚMERO 13: generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y l aliteratura con niños y niñas desde la gestación.

IDENTIFICACION DE LAS ACCIONES RELACIONADAS A LAS PRACTICAS:

13.6. Los cuidadores principales provocan y acompañan las exploraciones de las niñas y los niños en su cotidianidad y en su territorio.

13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o la niña con elementos disponibles en sus entornos.

PROPÓSITO:

- Movilizar experiencias para que niñas, niños y mujeres gestantes puedan aprovechar el espacio público de forma segura y tranquila.

- Favorecer el desarrollo de la conciencia de la relación corporal - emocional de niñas, niños y mujeres gestantes consigo mismo, con los objetos y con el entorno.

APRENDER SOBRE EL ROL DE LA FAMILIA EN EL DESARROLLO INFANTIL:

- Provee oportunidades de aprendizaje y participación, no se trata de una actividad que lidera el adulto, siempre debe dar opciones de escuchar a la niña o niño.

- Identifica objetos en casa que sean adecuados y seguros para el desarrollo de experiencias en el hogar, dedicar el tiempo y espacio necesario para el desarrollo de la experiencia. Alentar, animar, tener paciencia y no promover la competencia.

Momento 1. Dar un cordial saludo a quien recibe la llamada, recordando el nombre de la estrategia adoptada por el ICBF, “Mis manos te enseñan a explorar”.

Momento 2. Realizar identificación de novedades, por ejemplo: número personas con síntomas de enfermedades respiratorias en el hogar, número de personas aisladas o bajo cuidado médico y otras novedades adicionales.

Momento 3. Entablar un diálogo con el cuidador durante el acompañamiento telefónico con el fin de Acompañar constantemente dando a conocer que cuando se habla de la exploración del medio, es necesario hablar del entorno que rodea los niños y niñas, ya que este es el principal universo de la exploración en la primera infancia. Es la realidad inmediata y próxima que ha de ser experimentada y vivida en su máxima riqueza. Los entornos son espacios físicos, sociales y culturales donde los niños y niñas interactúan y conocen el contexto que les rodea, Existen dos conceptos que están directamente relacionados a la exploración del medio: el de la cercanía y el del interés. Lo cercano tiene que ver con los entornos más cotidianos de las niñas y los niños, ya que en lo cercano están sus intereses y afectos. Lo lejano hace referencia a lugares, objetos y personas menos cotidianas. Un elemento importante frente a la exploración del medio es la necesidad de acercar a los niños y niñas a los teatros, museos, bibliotecas, entre otros espacios públicos que fortalecen sus aprendizajes y la forma de relacionarse con los demás.

Momento 4. Orientar a los padres de familia sobre la práctica de cuidado y crianza número 13 y el tema de la semana: **“EXPLORAR SIN MIEDO”** Fortalecer la importancia importante frente a la exploración del medio, Explorar el medio es una de las actividades más características de las niñas y los niños en la primera infancia. Al observarlos, se puede ver que permanentemente están tocando, probando, experimentando y explorando todo cuanto les rodea; ellas y ellos están en una constante búsqueda de comprender y conocer el mundo. Un mundo configurado por aspectos físicos, biológicos, sociales y culturales, en los cuales actúan, interactúan y se interrelacionan con el entorno del cual hacen parte.

Exploración del medio a través de la educación inicial Para comprender el proceso de exploración del medio en la primera infancia, es fundamental retomar dos principios de la pedagogía propuesta por María Montessori: la libertad y la independencia. El primero, referido a la libertad de moverse y actuar, de explorar en un entorno que ofrece un ambiente dispuesto para tal fin, en el que las niñas y los niños tomen decisiones sobre qué hacer, con qué hacerlo, con quién y cómo.

PLANEACION DE LAS EXPERIENCIAS.



Importancia de la exploración: esta actividad es de vital importancia, ya que esta experiencia les permite actuar y de relacionarse en el tiempo y en el espacio con las personas, objetos, situaciones, sucesos y contextos, propicia un proceso de construcción de sentido de lo que es y pasa en el mundo, y de lo que implica habitar en él. Esta construcción de sentido, en la que intervienen las capacidades con las que se nacen es un proceso recíproco: las niñas y los niños significan y dan sentido al mundo en el que viven y, a su vez, ellas y ellos se van conformando como sujetos del mundo a partir de lo que reciben de él.

EXPLORAR SIN MIEDO*:* se motiva a las familias a participar con las niñas y niños a realizar un juego "al lobo" donde se explicará el juego y se invita a participar a toda la familia, seguidamente se los invita realizar el siguiente reto.

RETO

LOS EXPLORADORES

1. Oriente a las familias para que en un diálogo con la niña o el niño indaguen sobre el lugar público al que le gustaría ir.

2. Elaborar en un mapa el recorrido y resaltar los lugares más significativos y que pueden ser referentes para ellas y ellos, empleando símbolos, formas o texturas para el reconocimiento de calles, hogares o espacios de referencia.

3. Sugerir a la familia que el día anterior al recorrido, entregue un sobre a la niña o el niño el cual contendrá: el mapa diseñado, hojas de papel, lápiz, crayones, marcadores o colores. Con las hojas y crayones diseñen dibujos u otras formas de expresión para acordar y recordar las pautas que tendrán en cuenta en el uso de los implementos de bioseguridad antes, durante y después del recorrido.

4. Durante el recorrido se debe indagar constantemente con las niñas, niños ¿cómo se sienten? identificando diversas sensaciones que se muevan entre la incomodidad y el disfrute (miedo, cansancio, dolor, inseguridad, tristeza, estrés, inquietud, cuidado, paz, amor, tranquilidad, felicidad, alegría entre otras).

5. Permitir el disfrute del espacio y retar a la niña o niño a proponer un juego donde la condición sea mantener el distanciamiento físico, si es posible puede tomar fotos de lo propuesto y retornar al hogar.

6. Por último, hay que representar estas sensaciones con distintos colores dentro del mapa, para ello, escogiendo un color que represente cada sensación, por ejemplo, se escoge el azul oscuro para el miedo y se colorean aquellos espacios, rutas o puntos del mapa que durante el recorrido la niña o el niño asocien con esta sensación. En los casos que la sensación no sea verbalizada por ellas o ellos, pero sí identificada al observar sus reacciones corporales (ejemplo pasan por una casa y se esconden detrás del adulto que los acompaña), el adulto puede colorear este espacio para que quede registro de dicha sensación.

ACOMPAÑAMIENTO:

Por medio del acompañamiento telefónico se motiva a la familia a vivir la experiencia, trasmitiendo interacciones, Generar una comunicación a través de la diversión, nuevas formas o canales de comunicación para que los niños y las niñas se sientan más cómodos y aprendan a expresar sus emociones y sentimientos, En pocas palabras, se puede decir Las normas y los límites sirven para: Dar seguridad y sentimiento de protección a los niños. Ayudar a configurar su escala de valores ya que van interiorizando lo que pueden hacer y lo que no. Ayudar a conseguir una convivencia más organizada, promueven el sentido del respeto.

VIVENCIAR LA EXPERIENCIA: **EXPLORAR SIN MIEDO**

NIÑAS Y NIÑOS MENORES DE 2 AÑOS: ¡**UN PASEÍTO**!, La decisión de salir esta en cabeza de los cuidadores, los cuales evaluarán tanto las condiciones de bioseguridad con las que cuentan para salir del hogar, como consultar las condiciones que ha establecido el territorio para las salidas a espacios públicos. Otra de las opciones es realizar el recorrido planeado al interior de la casa.

- Para bebés se recomienda realizar una construcción de los espacios a través de las descripciones y sensaciones que pueda explorar con la descripción continua por parte del adulto.
- Se recomienda apoyar la experiencia con mapas hechos con plastilina, masa casera, arcilla, entre otros que permitan moldear.
- Promover la participación para la construcción del mapa de sensaciones
- Emplear caras con gestos para indicar las sensaciones durante el recorrido.

NIÑAS Y NIÑOS DE 2 A 5 AÑOS: Para la experiencia de **LOS EXPLORADORES**.

Materiales

- Mapa construido en familia.
- Hojas, lápiz, crayones, marcadores Colores.
- Cámara fotográfica o celular con cámara (de ser posible) que produzcan sonidos, lupa.
- Arcilla, plastilina, alimentos secos, cascaras frutas.



- Invitar a niñas y niños a construir el mapa desde sus dibujos y grafías, sin preocuparse por la forma.
- Permitirles que pongan en palabras sus emociones y sensaciones, antes de expresarlo con un color en el mapa, ello favorece la regulación emocional; darles la oportunidad de expresar por qué se siente tristes o alegre frente a un lugar específico y acompañarlos con muchas preguntas para que propongan nuevas formas de jugar en el espacio público

MUJERES GESTANTES: **¡A CAMINAR MAMÁ!**
Las mujeres gestantes pueden realizar recorridos acompañadas de un miembro de la familia con la cual pueda entablar diálogos respecto a los cuidados, aclarar dudas y recibir consejos que deba tener presente en su proceso de gestación y cuidados sus cuidados cuando nazca. En estos recorridos debe cumplirse con todos los protocolos de bioseguridad establecidos en el territorio donde se habite.

TRANSITO ARMONICO.

OBJETIVO:
Promover las transiciones de las niñas y los niños al sistema educativo formal, con el fin de asegurar, el acceso y permanencia en las instituciones educativas, orientando a los padres de familia y cuidadores sobre la importancia de un tránsito armónico en esta nueva etapa.

- Se informa a las familias sobre la importancia del tránsito armónico ya que es un derecho de los niños y niñas y para este se debe ajustar las dinámicas y rutinas familiares.
- Se orienta frente a que los niños y niñas en la primera infancia necesitan un ambiente que apoye el aprendizaje y las emociones que le acompañan como la alegría, curiosidad o el asombro, y que los niños y niñas necesitan espacios que motiven estas sensaciones.
- Se explica a familias y cuidadores que la creatividad y el deseo de aprender son dos de las habilidades más importantes para la vida y que en los niños y niñas son habilidades innatas y con potencial ilimitado, por ende, estas son y deben ser impulsadas y potencializadas desde la educación formal.
- Se da a conocer que el rol de la escuela es brindar los medios, recursos e instrumentos que facilitan el aprendizaje de los niños y las niñas para sentar las bases de conocimientos y habilidades que necesitarán en el futuro.
- Para el desarrollo de la actividad se debe tener en cuenta la importancia de las actividades rectoras en la primera infancia ya que son parte esencial de la educación inicial, el juego, arte, la literatura y la exploración del medio son el medio que facilita el aprendizaje.

Valorar la experiencia

- Mediante la llamada telefónica cada uno de los padres de familia y/o cuidadores de la unidad de atención **SEMILLITAS DE AMOR** correspondiente a la vereda Santa Teresa; participaron y atendieron la llamada muy amablemente, en la cual se les dio a conocer la **PRACTICA NÚMERO 13:** generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y l aliteratura con niños y niñas desde la gestación. con el propósito de fortalecer la exploración en el medio ambiente, encontrando con diferentes emociones las cuales salieron a flote durante el recorrido del paseo
  mediante evidencias de registro fotográfico se logró observar el trabajo que cada familia realiza con ellos, así fortalecer el proceso día a día, mediante actividades lúdico –pedagógicas, cabe resaltar que en algunos casos las madres no han podido enviar evidencias por motivo de no contar con un teléfono de cámara y algunas por no tener datos de internet.

- Los padres de familia y/o cuidadores de la unidad de atención **MUNDO MÁGICO 1** correspondiente a la vereda las Delicias se les da a conocer la **PRACTICA NÚMERO 13:** generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y l aliteratura con niños y niñas desde la gestación.
  , quienes atendieron la llamada, donde se fortaleció diversas estrategias para la exploración del paseo así disfruten este espacio donde muestran imágenes disfrutando de dicha actividad dando a flote su creatividad, y adquirieron aprendizajes significativos; Enriqueciendo los procesos afectivos mediante el fortalecimiento del paseo estimulando su interés por lo que les agrade; se evidencio buena participación y compromiso realizando sus actividades, mediante evidencias de registro fotográfico se pudo observar el trabajo que las familias realizan en pro del fortalecimiento de cada una de ellas, cabe resaltar que en algunos casos las madres no han podido enviar evidencias por motivo de no contar con un teléfono de cámara y algunas por no tener datos de internet; en el desarrollo de esta actividad algunas familias manifestaron que establecieron en su hogar diversas rutinas ,con el fin de sacar tiempo para realizar sus trabajos en familia, por lo cual se congratuló a cada una de ellas por la labor realizada.

- Usuarios y/o cuidadores de la unidad de atención LLUVIAS DEL SOL en la Inspección De Guadualito reciben la llamada telefónica, con mucho agrado por lo cual se les reitera las felicitaciones y se les agradece por ese compromiso y responsabilidad, por salir a buscar la señal para dicha comunicación donde se les dio a conocer la ¨ **PRACTICA NÚMERO 13:** generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y l aliteratura con niños y niñas desde la gestación.

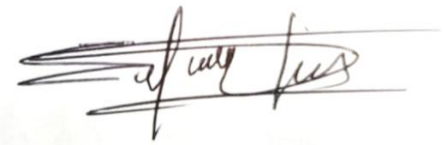
  , siempre y cuando hayan desarrollado la capacidad para hacerlo sin ayuda de un adulto ; así invitando a cada familia que brinden espacios exploración sin temor donde los niños y niñas participaron de un paseo familiar con el fin de que expresen sus gustos,emociones,sensaciones de lo vivido durante dicho recorrido ,fue original y a la ves hermoso poder observar por medio de registro fotográfico el trabajo que realizaron en conjunto padres e hijos, la dificultad presentada en algunas familias no se les es posible enviar evidencias, pero es placentero poder escuchar sus experiencias mediante los retos realizados.

NOMBRES Y APELLIDOS DE USUARIOS A LLAMAR:					**SOLICITUD DE ACOMPAÑAMIENTO**	
					PSICOSOCIAL	**NUTRICION**
1	HEYLIN	DANEYSI	CUARAN	BENAVIDES		
2	JOHAN	STIVEN	CASANOVA	YELA		
3	SARAH	VICTORIA	CUARAN	MAMIAN		
4	SALMA	LEIA	REINOSO	TUTACHA		
5	SARA	YULIETH	CIFUENTES	GUERRON		
6	ESTEBAN.	ALEJANDRO	SALAZAR	GENEY		
7	DYLAN	ANDRES	CASTILLO	MUÑOZ		
8	ADRIAN	ESTIVEN	HERNANDEZ	DIAZ		
9	MARIA	SALOME	VILLA	ALVARADO		
10	EILYN	SARAY	ARDILA	GONZALES		
11	DAILYN	STEFANY	ARDILA	GONZALES		
12	DAIVI	SANTIAGO	TROCHEZ	CARVAJAL		
13	SARA	SOFIA	CARRASCO	ROSERO		
14	ASHLY		CEBALLOS	CUASTUMAL		
15	NANCY	ISABELA	GOMEZ	CIFUENTES		
16	ALISSON	STEFANY	TATICUAN	CASANOVA		
17	DULCE	LUCIA	SOLARTE	QUINTERO		
18	CHAYRA	ALEJANDRA	GOMEZ	ROSERO		
19	EILYN	SALOME	MORENO	VALENCIA		
20	MAIA	ESTEFANI	ALVAREZ	SOLARTE		
21	ANGEL	DAVID	BENAVIDES	ALBAN		
22	KEINER	ALEXIS	MORALES	MELO		
23	JHOEENS	STHEYDEN	URRESTI	CUACES		
24	DILAN	SAMUEL	LOPEZ	BURBANO		
25	DHERYAN	FELIPE	GARCIA	VALENCIA		
26	ANDY	SANTIAGO	LOPEZ	LOPEZ		
27	ERICK	ZAID	MUESES	CORDOBA		
28	PAULINA	ALEJANDRA	BENAVIDES	ALBAN		
29	DYLAN	ALEJANDRO	GONZALEZ	LOPEZ		
30	JHANNA	GISNETH	EGAS	CUACES		
31	ERICK	SANTIAGO	GOMEZ	EGAS		
32	GISELL	TATIANA	LOPEZ	BENAVIDES		
33	WESLEY		VALENCIA	LAVAO		
34	ALISSON	TATIANA	MELENDEZ	CORDOBA		

35	JOHAN	DAVID	MORENO	VALENCIA		
36	MAIKER	STIVEN	LINARES	LOPEZ		
37	JOSUE	ELIAS	SOTELO	MACANILLA		
38	YILBERTH	ERNEY	CHINDOY	TAQUINAZ		
39	MAITE	SELENA	CHOCUE	TOMBE		
40	YANNIA	SOFIA	GONZALEZ	CHOCUE		
41	JHON	KENNETH	TAPIA	CAICEDO		
42	SHAIRA	MELANI	FERNANDEZ	PANTOJA		
43	LUIS	GABRIEL	PANTOJA	ZAMBRANO		
44	EVELYN	TATIANA	ESCUE	MESTIZO		
45	VALERIN	SALOME	JIMENEZ	ESTERILLA		
46	ALEXIS	DAVID	ESCUE	MESTIZO		
47	JULIAN	ALEXIS	PIEDRAITA	ARTEAGA		
48	JHICSY	SHEDIEL	FERNANDEZ	BENAVIDES		
49	ERICK	ANDRES	JOJOA	TAQUINAS		
50	MARTHA	CRISTINA	BEDOYA	CARRERA		

Elaborado por:





MAESTRA:
ADRIANA JUAGIBIOY

AUXILIAR PEDAGOGICO:
ENYI PAOLA TORO

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1
MUNICIPIO VALLE DEL GUAMUEZ

Desarrollo Infantil en Medio Familiar - DIMF Contrato No. 078

Planeación Pedagógica a la luz de la contingencia por COVID-19

MES: OCTUBRE **SEMANA:** 4 **DÍA: 19,20, 21, 22, 23 NUM. DE LLAMADAS:** 1

EAS: FUNPERS MODALIDAD: familiar **UNIDAD:** LUZ DEL AMANECER,TIERNOS ANGELITOS Y AMIGUITOS DEL MUNDO

AGENTE EDUCATIVO: AURORA ARDILA **AUXILIAR PEDAGOGICA:** DAYRA ORTEGA

COORDINADOR: MEYER HERNEY ORDOÑEZ RODRÍGUEZ

CARACTERISTICAS DE LAS FAMILIAS: *Mediante las llamadas telefónicas se ha logrado identificar las características de las diferentes familias que hacen parte de la unidad de atención las cuales se encuentran ubicadas dos en zona rural y una en zona urbana del municipio valle del Guamuez, lo cual cuentan con vías de acceso en regular estado hay familias que pertenecen a cabildos indígenas, las familias no cuentan con alcantarillado y algunas familias no tienen energía eléctrica, acueducto, de igual manera no cuentan con carro recolector de basuras**.***
Como también contar con familias de escasos recursos que se encuentran vulnerables las cuales son desplazadas y víctimas del conflicto armado que han tenido que sufrir las consecuencias y la pedida de sus seres queridos los cuales han dejado un vacío, y ahora luchan el día a día para salir adelante y dar una mejor calidad de vida a sus hijos

Teniendo en cuenta que el objetivo de la estrategia marco ICBF # **Mis Manos te Enseñan a explorar** es **seguir manteniendo un vínculo estrecho entre el talento humano y las mujeres gestantes, niñas, niños, sus familias y cuidadores a pesar de la distancia**. Permitiendo que se promueva las 14 prácticas de cuidado y crianza aprovechando la cotidianidad del hogar para potenciar su desarrollo y fortalecer el rol de las familias y cuidadores en el desarrollo integral de la primera infancia; se hará el acompañamiento pedagógico a través de contacto **telefónico, emisora radial y los diferentes medios digitales de las TIC**, donde se tendrá un diálogo con las niñas, niños, mujeres gestantes, sus familias y cuidadores. Que una vez en línea, se les contará brevemente el objeto de la llamada que será promover la **Práctica número 13** y el tema denominado **"EXPLORARDO SIN MIEDO".** El tiempo de duración que será de 15 minutos y los temas que nos gustaría abordar con ella o él y se dejará abierta la posibilidad de preguntar y resolver dudas en cualquier momento de la llamada.

RECONOCIMIENTO DE LA PRACTICA DE CUIDADO Y CRIANZA A FORTALECER:

PRÁCTICA NÚMERO 13: los cuidadores principales provocan seguridad y confianza en las niñas y niños.

IDENTIFICACION DE LAS ACCIONES RELACIONADAS A LAS PRACTICAS:

13 .3. Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde la gestación.

13.4. Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo a su momento de desarrollo.
13.5. los cuidadores principales promueven encuentros de las niñas y los niños con sus pares

13.6. Los cuidadores principales promueven encuentros artísticos de las niñas y los niños desde su gestación.

PROPÓSITO:

- ✓ Movilizar experiencias para que las niñas y niños y mujeres gestantes puedan aprovechar el espacio público de forma segura y tranquila.

- ✓ Favorecer el desarrollo de la conciencia de la relación corporal – emocional de las niñas, niños y mujeres gestantes con sigo mismo, con los objetos en el entorno.

APRENDER SOBRE EL ROL DE LA FAMILIA EN EL DESARROLLO INFANTIL:

- ✓ Acompañar en la exploración brindando seguridad a los niños y niñas.
- ✓ Organizar espacios seguros donde las niñas y los niños exploren sin ningún temor.
- ✓ La familia le permite a los niños y niñas a aprender a explorar para el desarrollo de las habilidades como herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo.
- ✓ Favorecer experiencias para el disfrute de la exploración donde el niño se sienta seguro consigo mismo y no haya temor al miedo

Momento 1. Dar un cordial saludo a quien recibe la llamada, recordando el nombre de la estrategia adoptada por el ICBF, "Mis manos te enseñan a explorar".

Momento 2. Realizar identificación de novedades, por ejemplo: número personas con síntomas de enfermedades respiratorias en el hogar, número de personas aisladas o bajo cuidado médico y otras novedades adicionales.

Momento 3. Entablar un diálogo con el cuidador durante el acompañamiento telefónico con el fin de Acompañar constantemente dando a conocer la importancia de las actividades rectoras de la educación inicial, pero en esta actividad sobresale la importancia de la exploración que le permite a los niños y niñas el goce y la satisfacción de sus intereses.
cuando los niños y niñas exploran construyen nuevos conocimientos, ya que le permite identificar objetos naturales y otros que son construidos por el ser humano, explorar es fundamental desde los diversos escenarios donde transcurre la vida de los niños

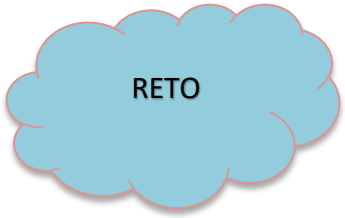
Momento 4. Orientar a los padres de familia sobre la práctica de cuidado y crianza número 13 y el tema de la semana: **"*EXPLORADO SIN MIEDO*"** Fortalecer los espacios de juego y recreación para que los niños y niñas interactúen, participen y exploren y vivencien las experiencias en su entorno familiar.
Las familias acompañan a que los niños y niñas exploren y ayudan a superar sus miedos que por alguna razón les ha ocasionado una barrera impidiendo que satisfacen sus intereses.

PLANEACION DE LAS EXPERIENCIAS.

EXPLORANDO SIN MIEDO*:* se motiva a las familias a participar con las niñas y niños a realizar un juego "la cajita mágica" donde se explica el juego: deben elaborar la cajita mágica y llenarle varios rollitos de papel, su madre debe colocar un juguete, una banana o los objetos que le llame la atención enrollados con el papel luego su madre motiva a la familia a que compartan el juego y exploren sin temor alguno.

- ✓ El desarrollo de las actividades son de gran relevancia ya que el juego es la herramienta

fundamental en los niños y niñas, les permite mantener una comunicación continua e interactuando y la vez exploran junto a sus acompañantes, los niños y niñas son capaces de explorar y sentir sensaciones, expresar sus sentimientos encontrados en él, es por ello que en esta situación el niño o niña explora y ya no siente miedo.



los exploradores

- Elaborar en un mapa el recorrido y resaltar los lugares más significativos y que pueden ser referentes para ellas y ellos, empleando símbolos, formas o texturas para el reconocimiento de calles, hogares o espacios de referencia.
- Sugerir a la familia que el día anterior al recorrido, entregue un sobre a la niña o el niño el cual contendrá: el mapa diseñado, hojas de papel, lápiz, crayones, marcadores o colores. Con las hojas y crayones diseñen dibujos u otras formas de expresión para acordar y recordar las pautas que tendrán en cuenta en el uso de los implementos de bioseguridad.
- Durante el recorrido se debe indagar constantemente con las niñas, niños ¿cómo se sienten? identificando diversas sensaciones que se muevan entre la incomodidad y el disfrute (miedo, cansancio, dolor, inseguridad, tristeza, estrés, inquietud, cuidado, paz, amor, tranquilidad, felicidad, alegría entre otras).
- Permitir el disfrute del espacio y retar a la niña o niño a proponer un juego donde la condición sea mantener el distanciamiento físico, si es posible puede tomar fotos de lo propuesto y retornar al hogar
- Por último, hay que representar estas sensaciones con distintos colores dentro del mapa, para ello, escogiendo un color que represente cada sensación, por ejemplo, se escoge el azul oscuro para el miedo y se colorean aquellos espacios, rutas o puntos del mapa que durante el recorrido la niña o el niño asocien con esta sensación.
- En los casos que la sensación no sea verbalizada por ellas o ellos, pero sí identificada al observar sus reacciones corporales (ejemplo pasan por una casa y se esconden detrás del adulto que los acompaña) el adulto puede colorear este espacio para que quede registro de dicha sensación.
- En los casos que la sensación no sea verbalizada por ellas o ellos, pero sí identificada al observar sus reacciones corporales (ejemplo pasan por una casa y se esconden detrás del adulto que los acompaña) , el adulto puede colorear este espacio para que quede registro de dicha sensación.

ACOMPAÑAMIENTO:

Por medio del acompañamiento telefónico se motiva a la familia a vivir la experiencia, trasmitiendo interacciones, Generar una comunicación a través de la diversión, nuevas formas o canales de comunicación para que los niños y las niñas se sientan más cómodos y aprendan a expresar sus

emociones y sentimientos, cabe resaltar que la exploración es el mecanismo que le permite desarrollar sus habilidades y destrezas como: motricidad fina, el lenguaje expresivo, la parte cognitiva y así el niño o niña entra en interacción con el medio que lo rodea.

VIVENCIAR LA EXPERIENCIA: **¿explorando sin miedo?**



NIÑAS Y NIÑOS MENORES DE 2 AÑOS: ¡UN PASEITO!

Niñas y niños menores de 2 años:
¡Un paseíto!
La decisión de salir esta en cabeza de los cuidadores, los cuales evaluarán tanto las condiciones de bioseguridad con las que cuentan para salir del hogar, como consultar las condiciones que ha establecido el territorio para las salidas a espacios públicos. Otra de la opción es realizar el recorrido planeado al interior de la casa.

- ✓ Para bebés se recomienda realizar una construcción de los espacios a través de las descripciones y sensaciones que pueda explorar con la descripción continua por parte del adulto.
- ✓ Se recomienda apoyar la experiencia con mapas hechos con plastilina, masa casera, arcilla, entre otros que permitan moldear. • Promover la participación para la construcción del mapa de sensaciones • Emplear caras con gestos para indicar las sensaciones durante el recorrido.



NIÑAS Y NIÑOS DE 2 A 5 AÑOS: LOS EXPLORADORS
Para la experiencia de LOS EXPLORADORES

Invitar a niñas y niños a construir el mapa desde sus dibujos y grafías, sin preocuparse por la forma.

- ✓ Permitirles que pongan en palabras sus emociones y sensaciones, antes de. Expresarlo con un color en el mapa, ello favorece la regulación emocional; darles la oportunidad de expresar por qué se siente tristes o alegre frente a un lugar específico y acompañarlos con muchas preguntas para que propongan nuevas formas de jugar en el espacio público.



MUJERES GESTANTES: ¡a caminar mama!

Las mujeres gestantes pueden realizar recorridos acompañadas de un miembro de la familia con la cual pueda entablar diálogos respecto a los cuidados, aclarar dudas y recibir consejos que deba tener presente en su proceso de gestación y cuidados su cuidados cuando nazca. En estos recorridos debe cumplirse con todos los protocolos de bioseguridad establecidos en el territorio donde se habite

MUJERES GESTANTES: ¡a caminar mama!

Las mujeres gestantes pueden realizar recorridos acompañadas de un miembro de la familia con la cual pueda entablar diálogos respecto a los cuidados, aclarar dudas y recibir consejos que deba tener presente en su proceso de gestación y cuidados su cuidados cuando nazca. En estos recorridos debe cumplirse con todos los protocolos de bioseguridad establecidos en el territorio donde se habite

Valorar la experiencia: Mediante las llamadas telefónicas se logra profundizar la importancia de crear espacios y que los niños exploren sin temor lo cual les facilita el interactuar y que vivan sus experiencias en compañía de sus padres, madres y cuidadores responsables donde se fomente los vínculos afectivos entre madres, padre e hijo desarrollando grados de confianza y seguridad lo que permite que haya una comunicación asertiva desde sus primeros años de vida**.**

TRANSITO ARMONICO.

OBJETIVO:

Promover las transiciones de las niñas y los niños al sistema educativo formal, con el fin de asegurar, el acceso y permanencia en las instituciones educativas, orientando a los padres de familia y cuidadores sobre la importancia de un tránsito armónico en esta nueva etapa.

- Se informa a las familias sobre la importancia del tránsito armónico ya que es un derecho de los niños y niñas y para este se debe ajustar las dinámicas y rutinas familiares.
- Se orienta frente a que los niños y niñas en la primera infancia necesitan un ambiente que apoye el aprendizaje y las emociones que le acompañan como la alegría, curiosidad o el asombro, y que los niños y niñas necesitan espacios que motiven estas sensaciones.
- Se explica a familias y cuidadores que la creatividad y el deseo de aprender son dos de las habilidades más importantes para la vida y que en los niños y niñas son habilidades innatas y con potencial ilimitado, por ende, estas son y deben ser impulsadas y potencializadas desde la educación formal.
- Se da a conocer que el rol de la escuela es brindar los medios, recursos e instrumentos que facilitan el aprendizaje de los niños y las niñas para sentar las bases de conocimientos y

habilidades que necesitarán en el futuro.

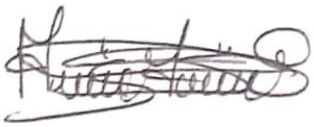
- Para el desarrollo de la actividad se debe tener en cuenta la importancia de las actividades rectoras en la primera infancia ya que son parte esencial de la educación inicial, el juego, arte, la literatura y la exploración del medio son el medio que facilita el aprendizaje.

NOMBRES Y APELLIDOS DE USUARIOS A LLAMAR:					SOLICITUD DE ACOMPAÑAMIENTO	
					PSICOSOCIAL	NUTRICION
1	MATIAS	FERNANDO	NASTACUAS	ARAUJO		
2	VICTOR	MANUEL	PORTILLA	GOMEZ		
3	DYLAN	STIBEN	PEREZ	BRAVO		
4	GABRIELA	ISABELL	BRAVO	ALVAREZ		
5	EVANGHELIN	SOFIA	TIMANA	CARDENAS		
6	YEIFER	ALEXANDER	CABRERA	ESCUE		
7	ERIK	DAVID	SANCHEZ	RODRIGUEZ		
8	RUBEN	ESTIVEN	MARTINEZ	PEJENDINO		
9	JUAN	ESTEBAN	LUGO	BENAVIDES		
10	NASLYN	SALOME	SANCHEZ	LUGO		
11	DARA	ELIZABETH	LOPEZ	LATIN		
12	BENJAMIN	ALBEIRO	JURADO	RUANO		
13	SAMUEL	ALEJANDRO	SANCHEZ	BONILLA		
14	DANIEL	ALEJANDRO	ESTRELLA	CUELTAN		
15	EMMANUEL	ALEXANDER	CHAPUESGAL	AREVALO		
16	HIAN	EMMANUEL	GARCIA	CABRERA		
17	BENJAMIN		TAPIA	ROSERO		
18	SAID	JACOBO	ENCISO	TRUJILLO		
19	JHONDEIKER	ALEXANDER	RODRIGUEZ	GRANADO		
20	DANIELA	CRISTINA	PUERRES	JACANAMEJOY		
21	CRISTIAN	DANIEL	PUERRES	JACANAMEJOY		
22	MIGUEL	JESUS	CANAMEJOY	VASQUEZ		
23	NAYELI	LIZETH	BASTIDAS	MONTENEGRO		
24	MARLLULY	TATIANA	DAZA	BURBANO		
25	ERIS	DAYANA	CUARAN	QUIROZ		
26	CHARLOTTE	NAIRA	ERAZO	MONTENEGRO		
27	JOSTIN	CRISTIANO	PIPICANO	DUARTE		
28	NIXON	KLHET	ALVARES	CAICEDO		
29	MAICOL	JHEDINSON	RODRÍGUEZ	JURADO		
30	CALEB	MATHIAS	PERDOMO	BENAVIDEZ		
31	HELEN	GABRIELA	MUÑOZ	ORDOÑEZ		
32	SARA	VALENTINA	CORAL	BRAVO		
33	LEONARDO	ALEXANDER	BASTIDAS	DÍAZ		
34	KRISTAL	NICOL	BENÍTES	TAPIA		
35	AYSÉN	IVÁN	VÁSQUEZ	ROMO		
36	JUSTIN	DAVINSON	MONTENEGRO	SOTELO		
37	EMILY	SOFÍA	LATIN	VALENCIA		
38	IAN	ESTEBAN	PIEDRAHITA	BARCO		
39	SANTIAGO	ALEJANDRO	SILVA	BENAVIDEZ		

40	YOSTIN	KALETH	MELO	CUELTAN		
41	DILAN	ARLEY	CULCHAC	CHITAN		
42	DEIMAR	FELIPE	CUARAN	CUELTAN		
43	LUIS	ANTONIO	VITERY	ARAUJO		
44	YIMER	MANUEL	CUARAN	LÓPEZ		
45	NATALIA	SOFÍA	CUARAN	CHITAN		
46	DANILO	ANDRÉS	CUARAN	CUELTAN		
47	LIZBETH	YORELI	MELO	CUELTAN		
48	OSCAR	IVAN	RUANO	PINCHAO		
49	JHON	SEBASTIÁN	PANTOJA	CUARAN		
50	BREINER	ALEXANDER	CUARAN	CULCHAC		
51	JEINER	ALDEMAR	CUELTAN	CUELTAN		

Mediante las llamadas telefónicas las madres participaron de forma cordial y atenta llevando a desarrollar la práctica mencionada, para las evidencias envían registros fotográficos lo cual nos permite observar que las madres realizaron las pequeñas actividades junto a sus niños.

ELABORADO POR:





AURORA ARDILA SANDOVAL

AGENTE EDUCATIVO

DAYRA ROCIO ORTEGA

AUXILIAR PEDAGOGICO

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1
MUNICIPIO VALLE DEL GUAMUEZ

DESARROLLO INFANTIL EN MEDIO FAMILIAR - DIMF CONTRATO No. 078

PLANEACION PEDAGOGICA A LA LUZ DE LA CONTINGENCIA POR COVID-19

MES: OCTUBRE **SEMANA: 4 DIA: DEL 19 AL 23 OCTUBRE 2020 NUM. DE LLAMADAS:** 2

EAS: FUNPERS **UNIDAD:** HORMIGAS, DULCE ANGELITO, ÑANKARA
MODALIDAD: Familiar

AGENTE EDUCATIVO: PAOLA ESCUÉ **AUXILIAR PEDAGOGICA**: NORA CASTRO

COORDINADOR: MEYER HERNEY ORDOÑEZ RODRIGUEZ

CARACTERISTICAS DE LAS FAMILIAS Mediante acompañamiento telefónico se ha logrado evidenciar que las unidades de atención se encuentran en su mayoría ubicadas en la zona rural del municipio del Valle del Guamuez, cuentan con vías de acceso en mal estado lo que genera dificultades para la comunidad puesto que no tienen facilidad para acceder a servicios que necesitan como el de salud en el hospital, instituciones educativas, entre otros; algunas no cuentan con el servicio de energía eléctrica ni acueducto, no cuentan con recolección de basuras. Contamos con mujeres gestantes y niños de los 0 a 5 años de edad que viven con sus familias constituidas por padre madre y hermanos. Caracterizadas por ser del área rural quienes viven de trabajo diario realizado en sus diferentes cultivos propios como plátano yuca pimienta arroz o en calidad de jornaleros, también se identifica que las familias están compuestas por monoparental, extensas nuclear. Además, sus viviendas se encuentran dispersas al caserío de la vereda de igual manera algunas viven a orillas de carretera y otras por camino de trocha.

Teniendo en cuenta que el objetivo de la estrategia marco ICBF # **Mis Manos te Enseñan a explorar** es **seguir manteniendo un vínculo estrecho entre el talento humano y las mujeres gestantes, niñas, niños, sus familias y cuidadores a pesar de la distancia**. Permitiendo que se promueva las 14 prácticas de cuidado y crianza aprovechando la cotidianidad del hogar para potenciar su desarrollo y fortalecer el rol de las familias y cuidadores en el desarrollo integral de la primera infancia; se hará el acompañamiento pedagógico a través de contacto **telefónico, emisora radial y los diferentes medios digitales de las TIC**., donde se tendrá un diálogo con las niñas, niños, mujeres gestantes, sus familias y cuidadores. Que una vez en línea, se les contará brevemente el objeto de la llamada que será promover **la practica número 13 ''GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA, CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN"** y el tema **Explorar sin miedo** El tiempo de duración que será de 15 minutos y los temas que nos gustaría abordar con ella o él y se dejará abierta la posibilidad de preguntar y resolver dudas en cualquier momento de la llamada.

PRACTICA DE CUIDADO Y CRIANZA A FORTALECER:
Practica 13: Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura, con niñas y niños desde la gestación.

IDENTIFICACION DE LAS ACCIONES RELACIONADAS A LAS PRACTICAS

13.1. Los cuidadores principales escuchan y provocan preguntas y narraciones en las niñas y los niños.
13.3. Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.
13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño y de la niña con elementos disponibles en sus entornos.

PROPÓSITO:

- Movilizar experiencias para que niñas, niños y mujeres gestantes puedan aprovechar el espacio público de forma segura y tranquila.

- Favorecer el desarrollo de la conciencia de la relación corporal - emocional de niñas, niños y mujeres gestantes consigo mismo, con los objetos y con el entorno.

APRENDER SOBRE EL ROL DE LA FAMILIA EN EL DESARROLLO INFANTIL:
Rol de la familia/cuidador

- Provee oportunidades de aprendizaje y participación, no se trata de una actividad que lidera el adulto, siempre debe dar opciones de escuchar a la niña o niño.
- Identifica objetos en casa que sean adecuados y seguros para el desarrollo de experiencias en el hogar, dedicar el tiempo y espacio necesario para el desarrollo de la experiencia. Alentar, animar, tener paciencia y no promover la competencia.

Momento 1. Dar un cordial saludo a quien recibe la llamada, recordando el nombre de la estrategia adoptada por el ICBF, “Mis manos te enseñan a explorar”.

Momento 2. Realizar identificación de novedades, por ejemplo: número personas con síntomas de enfermedades respiratorias en el hogar, número de personas aisladas o bajo cuidado médico y otras novedades adicionales.

Momento 3. Realizar un dialogo de saberes con el cuidador durante el acompañamiento telefónico con el fin de Acompañar constantemente edificando mi independencia y atomía mediante la realización de actividades de la vida cotidiana para que la niña y el niño aprendan a hacer las cosas por sí mismo y libremente.

Momento 4. Orientar a los padres de familia sobre la práctica de cuidado y crianza número 13 y el tema **Explorar sin miedo,** Mediante la practica **13** se da a conocer que los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo y promueven encuentros de las niñas y los niños con sus pares.



PLANEACION DE LAS EXPERIENCIAS.

SALTANDO ME DIVIERTO: se invita a las familias en compañía de las niñas y niños a realizar el divertido juego del lápiz para ello deberán dibujar en la tierra o en el piso la figura del juego, utilizando una tiza o carbón, ya que este juego les fortalece a las niñas y niños sus habilidades motoras, la concentración, a cumplir reglas, respetar los turnos y lo más importante a divertirse de manera sana y pasar momentos agradables en familia.

Explorar sin miedo

Los exploradores

- Oriente a las familias para que en un diálogo con la niña o el niño indaguen sobre el lugar público al que le gustaría ir.
- Elaborar en un mapa el recorrido y resaltar los lugares más significativos y que pueden ser referentes para ellas y ellos, empleando símbolos, formas o texturas para el reconocimiento de calles, hogares o espacios de referencia.
- Sugerir a la familia que el día anterior al recorrido, entregue un sobre a la niña o el niño el cual contendrá: el mapa diseñado, hojas de papel, lápiz, crayones, marcadores o colores. Con las hojas y crayones diseñen dibujos u otras formas de expresión para acordar y recordar las pautas que tendrán en cuenta en el uso de los implementos de bioseguridad antes, durante y después del recorrido.
- Durante el recorrido se debe indagar constantemente con las niñas, niños ¿cómo se sienten? identificando diversas sensaciones que se muevan entre la incomodidad y el disfrute (miedo, cansancio, dolor, inseguridad, tristeza, estrés, inquietud, cuidado, paz, amor, tranquilidad, felicidad, alegría entre otras).
- Permitir el disfrute del espacio y retar a la niña o niño a proponer un juego donde la condición sea mantener el distanciamiento físico, si es posible puede tomar fotos de lo propuesto y retornar al hogar.
- Por último, hay que representar estas sensaciones con distintos colores dentro del mapa, para ello, escogiendo un color que represente cada sensación, por ejemplo, se escoge el azul oscuro para el miedo y se colorean aquellos espacios, rutas o puntos del mapa que durante el recorrido la niña o el niño asocien con esta sensación. En los casos que la sensación no sea verbalizada por ellas o ellos, pero sí identificada al observar sus reacciones corporales (ejemplo pasan por una casa y se esconden detrás del adulto que los acompaña), el adulto puede colorear este espacio para que quede registro de dicha sensación.

Acompañamiento.

Desde el acompañamiento telefónico se motiva a la familia a vivir la experiencia, generando interacciones positivas. Se resalta la importancia de que los niños participen realizando diferentes sonidos con el instrumento musical ya que este les permite expresar sentimientos emociones y a desarrollar su nivel corporal, auditivo y lenguaje Esto, a su vez, hace que **los niños se sientan valorados y válidos**, haciendo crecer su autoestima y la autoconfianza.

Vivenciar la experiencia: *Explorar sin miedo*



Mujeres gestantes: ¡A caminar mamá!

- Las mujeres gestantes pueden realizar recorridos acompañadas de un miembro de la familia con la cual pueda entablar diálogos respecto a los cuidados, aclarar dudas y recibir consejos que deba tener presente en su proceso de gestación y cuidados sus cuidados cuando nazca. En estos recorridos debe cumplirse con todos los protocolos de bioseguridad establecidos en el territorio donde se habite.

Niñas y niños menores de 2 años:
¡Un paseíto!

La decisión de salir está en cabeza de los cuidadores, los cuales evaluarán tanto las condiciones de bioseguridad con las que cuentan para salir del hogar, como consultar las condiciones que ha establecido el territorio para las salidas a espacios públicos. Otra de la opción es realizar el recorrido planeado al interior de la casa.

- Para bebés se recomienda realizar una construcción de los espacios a través de las descripciones y sensaciones que pueda explorar con la descripción continua por parte del adulto.
- Se recomienda apoyar la experiencia con mapas hechos con plastilina, masa casera, arcilla, entre otros que permitan moldear.
- Promover la participación para la construcción del mapa de sensaciones
- Emplear caras con gestos para indicar las sensaciones durante el recorrido.

Niñas y niños de 2 a 5 años

- Para la experiencia de **LOS EXPLORADORES** Invitar a niñas y niños a construir el mapa desde sus dibujos y grafías, sin preocuparse por la forma.
- Permitirles que pongan en palabras sus emociones y sensaciones, antes de expresarlo con un color en el mapa, ello favorece la regulación emocional; darles la oportunidad de expresar por qué se siente tristes o alegre frente a un lugar específico y acompañarlos con muchas preguntas para que propongan nuevas formas de jugar en el espacio público.

Enfoque diferencial de discapacidad

- Es decisión de las familias y cuidadores realizar el recorrido o no, sin embargo, recuerde que las niñas y niños con discapacidad que presentan comorbilidades, se recomienda evitar salir para no generar posibles riesgos de contagio.
- Acompañar la descripción de los objetos, formas, colores y otras características del lugar que transitan con un lenguaje sencillo y claro empleando imágenes de apoyo para identificar los espacios más significativos del recorrido y el lugar de destino.

El **juego** es una herramienta de aprendizaje innata en la **que** se produce un proceso interactivo y de comunicación con el entorno natural y con otras personas… jugar es muy importante porque no solo proporciona con fianza en uno mismo, sino **que** esta acción da placer y satisfacción a quien la lleva a cabo.

Sin embargo, el juego es una importante herramienta de aprendizaje y constituye un derecho fundamental de la **primera infancia** que no se puede olvidar …Al jugar los niños interactúan con su entorno y representan su diario vivir, transformándose en experiencias lúdicas, dinámicas y que provocan el goce.

TRANSITO ARMONICO.
OBJETIVO:

Promover las transiciones de las niñas y los niños al sistema educativo formal, con el fin de asegurar, el acceso y permanencia en las instituciones educativas, orientando a los padres de familia y cuidadores sobre la importancia de un tránsito armónico en esta nueva etapa.

- Se informa a las familias sobre la importancia del tránsito armónico ya que es un derecho de los niños y niñas y para este se debe ajustar las dinámicas y rutinas familiares.
- Se orienta frente a que los niños y niñas en la primera infancia necesitan un ambiente que apoye el aprendizaje y las emociones que le acompañan como la alegría, curiosidad o el asombro, y que los niños y niñas necesitan espacios que motiven estas sensaciones.
- Se explica a familias y cuidadores que la creatividad y el deseo de aprender son dos de las habilidades más importantes para la vida y que en los niños y niñas son habilidades innatas y con potencial ilimitado, por ende, estas son y deben ser impulsadas y potencializadas desde la educación formal.
- Se da a conocer que el rol de la escuela es brindar los medios, recursos e instrumentos que facilitan el aprendizaje de los niños y las niñas para sentar las bases de conocimientos y habilidades que necesitarán en el futuro.
- Para el desarrollo de la actividad se debe tener en cuenta la importancia de las actividades rectoras en la primera infancia ya que son parte esencial de la educación inicial, el juego, arte, la literatura y la exploración del medio son el medio que facilita el aprendizaje.

Valorar la experiencia: Con la práctica 13 se logró estimular en las familias los lazos afectivos ya que con los juegos **saltando me divierto** y **explorar sin miedo** los niños y niñas estimulan la motricidad gruesa, estimulan su imaginación y aprenden a interactuar con los demás, y a pasar momentos agradables con sus familiares, algunos padres de familia manifestaron que les pareció muy agradable la practica # 13 ya que los estimula a pasar momentos acordes con sus hijos e hijas ya que para ellos algunas veces se les dificulta jugar con los niños y niñas por motivo de trabajo y quehaceres en su hogar. También se logró sensibilizar a los padres de familia y acudientes sobre la importancia del tránsito armónico teniendo en cuenta que es un derecho que tienen los niños y niñas de transitar a la educación formal iniciando con su grado preescolar al cumplir la edad adecuada.

NOMBRES Y APELLIDOS DE USUARIOS A LLAMAR:					***SOLICITUD DE ACOMPAÑAMIENTO***	
					PSICOSOCIAL	***NUTRICION***
1	DARY	YULEIMA	CUELTAN	INAGAN		
2	WILLIAN	YERIK	CUARAN	ARGOTTY		
3	JHADIEL	MATEO	DAZA	YELA		
4	HÉLIZA	NATALY	INAGAN	CUARAN		X
5	ANNY	GABRIELA	ROA	CUARAN		X
6	IAN	DAVID	PANTOJA	YELA		
7	SARA	VICTORIA	PORTILLO	POSSOS		
8	JHOSTIN	CAMILO	CUARAN	CUELTAN		
9	DIEGO	SAMIR	GUERRA	CUASAPUD	X	X
10	MARTIN		MUESES	GONZALEZ		
11	LUISA	FERNANDA	ROA	CUARAN		
12	JOHAN	ANDRES	MAIGUEZ	ROJAS	X	
13	DILAN	KADIR	CHAPUEL	ITUYAN		
14	ERICK	JHOAN	GIRALDO	CULCHA		
15	MAYCOL	SANTIAGO	ANAMA	MARTINEZ		
16	JOSELYN	HASLEY	PINILLA	CUARAN		
17	KAROL	SARAY	DIAZ	GRIJALBA		
18	JISSEL	ALEXANDRA	CUACIALPUD	CUELTAN		

19	LUIS	FERNANDO	FIGUEROA	HERNANDEZ,		
20	MAYERLI		MARROQUIN	MARROQUIN		
21	ANDREA	MILENA	CUASQUER	CUASQUER		X
22	JHADER	ESNEIDER	MORÁN	CORTÉS		X
23	SARA	YULIETH	ALVAREZ	MARROQUIN		
24	PAULA	NATALIA	MORALES	CUELTAN		
25	MARLON	MAURICIO	CHAPUESGAL	CHIRAN	X	
26	JHOSUE	JUAN CARLOS	ORTEGA	ALVAREZ		
27	SEBASTIAN	DARIO	ALVAREZ	CRIOLLO		
28	DILAN	JOHAN	CUARAN	DUEÑAS		
29	KEILER	SANTIAGO	CHAPUEL	CUELTAN		
30	MARIA	JOSE	ALVAREZ	MARROQUIN		
31	JOSENID	KHATALELLA	DUEÑAS	RIVERA		
32	DANIEL	DAVID	ORTEGA	ALVAREZ		
33	JUAN	ESTEVAN	ARTEAGA	CHASOY		
34	AVI	CELESTE	CHASOY	QUINCHOA		
35	RHODE	ABIGAIL	BOLAÑOS	ORTEGA		
36	WILY	SAUL	CHAPUES	FAJARDO		
37	ESLY	GABRIELA	CORDOBA	BATANCOURT		
38	MARIA	LUISA	RIALPE	ACOSTA		
39	ELIAN	SAMIR	VERA	JURADO		
40	JOSE	MATHIAS	HENAO	ESTRELLA		
41	EVELYN	NAYARIT	ZUÑIGA	ORTEGA		
42	PAULETT	ISABEL	MORA	HERNANDEZ		
43	ANDRES	SNEIDER	MONTES	GIIRALDO		
44	THIAGO	GERAINT	PEREZ	LASSO		
45	TAMMY	VICTORIA	TOBAR	VILLOTA		
46	SAMUEL	FERNANDO	ALVAREZ	COLORADO		
47	LAUREN	DANIELA	RIALPE	ACOSTA		
48	JHONATAN	DAVID	ZUÑIGA	ORTEGA		
49	DAVID	ALEJANDRO	BURBANO	ESCUE		
50	DANNA	MARIANA	YELA	MUÑOZ		

PAOLA ANDRERA ESCUÉ
MAESTRA

NORA ZORAIDA CASTRO
AUXILIAR PEDAGÓGICO

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: JESUS BARBOSA
SERVICIO DE ATENCION: DIMF
INTENCIONALIDAD: PROMOVER EXPERENCIAS DE CUIDADO Y CRIANZA EN EL HOGAR EN TIEMPO DE CORONAVIRUS A TRAVÉS DEL ACOMPAÑAMIENTO TELEFÓNICO A CADA UNA DE LAS FAMILIAS.

Nombre del usuario	Características de la familia	Fecha del acompañamiento telefónico	Prácticas de cuidado y crianza a trabajar	Actividades orientadas	Practica	Retos	Descripción del reto	Observaciones	Solicitudes de acompañamiento profesional
HANNY SALOME ARIAS ARIS	Niña de 7 meses de edad, se encuentra en etapa lactante, la cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas.	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompañamiento por el área psicosocial.
GISELLY ARIANNY MORAN	Niña de 2 años 9 meses de edad, la cual convive junto a sus	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija	Durante el proceso de ejecución de la	Teniendo en cuenta que no se

ANDRADE	padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.		juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. . **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas.	o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria		mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	planeación vía telefónica la familia atiende receptivament e la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompaña mi ento por el área psicosocial.
KEVIN ALEJANDRO MUÑOZ GONZALEZ	Niño de 3 años de edad la cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria	¡Creen autorretra tos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivament e la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompaña mi ento por el área psicosocial.

							hagan la madre deberá ir contando su historia.	significativo para su proceso de atención	
JHOSELIN SKARLE CAMAYO MENDES	Niña de 6 meses de edad, se encuentra en etapa lactante, la cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompañamiento por el área psicosocial.
ADA LUZ DIAZ CLAVIJO	Niña de 3 años de edad, la cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10**	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia

	familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.		Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria		CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	no se requiere del acompaña mi ento por el área psicosocial.
NIKOL ARIATNA MALES RUALES	Niña de 4 años de edad la cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria	¡Creen autorretra tos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivament e la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompaña mi ento por el área psicosocial.

LAUREN MARIANA YATE CHAGUEZA	Niña de 1 año 6 meses de edad, la cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompañamiento por el área psicosocial.
JHAN CARLOS CAMAYO MENDES	Niño de 4 años 6 meses de edad, el cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto afirmando	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompañamiento por

	momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.			armónico de los niños y las niñas.	destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria		fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	que fue un aporte significativo para su proceso de atención	el área psicosocial.
LAUREN SOFIA ALVAREZ CUARAN	Niña de 7 meses de edad, la cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompañamiento por el área psicosocial.
HEYLEN MANUELA OCORO MALES	Niña de 3 años de edad la cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza

	valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.		niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria		exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompañamiento por el área psicosocial.
SARA ISABELA DE LA CRUZ MALES	Niña de 2 años 5 meses de edad, la cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompañamiento por el área psicosocial.

							hagan la madre deberá ir contando su historia.	para su proceso de atención	
VALERY SALOME LOPEZ CASTILLO	Niña de 3 años de edad, la cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompañamiento por el área psicosocial.
BREINER YESMAN ZAMBRANO NARVAEZ	Niño de 4 años 4 meses de edad, el cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se

	familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.		autonomía de los niños y niñas. .	realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria		madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	requiere del acompaña mi ento por el área psicosocial.
ESTHER SALOME PENCUE GALIANO	Niña de 2 años 8 meses de edad, la cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria	¡Creen autorretra tos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivament e la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompaña mi ento por el área psicosocial.

SAMMY JULIETH ARIAS ARIAS	Niña de 2 años 6 meses de edad, la cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompañamiento por el área psicosocial.
HAILEN MARIANA CERON IBARRA	Niña de 1 año 6 mes de edad, la cual convive junto a sus padres en la vereda santa teresa del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompañamiento por

	afectaciones de salud o situaciones de riesgo.			armónico de los niños y las niñas.	destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria		fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	el área psicosocial.
DABISON DARICK CUELLAR TORRO	Niño de 6 meses de edad se encuentra en etapa lactante, el cual convive junto a sus padres en la vereda esmeralda del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompañamiento por el área psicosocial.
YENY ALEXANDRA TORO PEREZ	Mujer gestante perteneciente a familia de tipología nuclear, residente en la	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los	¡Creen autorretratos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones

	vereda esmeralda del municipio del Valle del Guamuez, la familia se caracteriza por tener buenas relaciones y adecuada dinámica familiar.		litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria		niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo hagan la madre deberá ir contando su historia.	familia atiende receptivament e la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompaña mi ento por el área psicosocial.
DANNA ELISABE TH CAICEDO GARCIA	Niña de 3 años de edad, la cual convive junto a sus padres en la vereda esmeraldas del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación la exploración y la litera tura con niños y niñas desde la gestación. **PRACTICA 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas. .	Se da inicio al encuentro telefónico, indagando acerca del estado de salud de la familia y en especial del niño o niña, recordando la importancia de acatar las recomendaciones que con anterioridad se han brindado respecto a prevenir el contagio por COVID-19. Seguidamente se procede a explicar las prácticas a abordar en este encuentro realizando principalmente la sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria	¡Creen autorretra tos!	Para continuar se preparará la masa, se colocará harina dentro de una vasija mezclándola con sal y agua, se propone que el niño y los padres exploren la masa, Cuando esté consistente y se pueda manipular, se distribuirá, incentivando a que Creen UN CUENTO en el que la madre contará la historia de su primer día de escuela a su hijo, con el fin de ir motivando en él el tema. Seguidamente en un cartón, indicando que pongan la masa encima y modelen su cuerpo. A medida que lo	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivament e la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompaña mi ento por el área psicosocial.

							hagan la madre deberá ir contando su historia.	significativo para su proceso de atención	
VIVIANA VICTORIA ERAZO CAICEDO	Niño de 1 mes de edad se encuentra en etapa lactante, el cual convive junto a sus padres en la vereda esmeralda del municipio del valle del Guamuez, se identifica familia con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.	**19 y 23 de octubre del 2020**	**PRACTICA 1** Alimentar adecuadamente a Niños y niñas de acuerdo con las características de su edad.	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de orientar respecto a la importancia de la lactancia materna exclusiva y como ello incide de manera directa en en el desarrollo integral de la niña.	Se motiva a la madre en fomentar la lactancia materna a libre demanda aprovechando la etapa de cuarentena y con ello el fortalecimiento de vínculos afectivos	¡Ablandar y Extraer!	El masaje y la extracción de leche hacen que la lactancia materna sea más fácil, por tal razón se brindan pautas para realizar la extracción manual de la leche, sin necesidad de equipos especiales. Es fácil de hacer, y algunas mamás descubren que pueden extraer incluso más leche así que con un sacaleches	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	Teniendo en cuenta que no se evidencian situaciones de amenaza o vulneración de derechos en la familia no se requiere del acompañamiento por el área psicosocial.

OBSERVACIONES GENERALES

Se resalta que Durante el proceso de formulación y ejecución de la planeación se tuvo en cuenta la etapa de desarrollo Del niño, logrando que las familias se involucren en las prácticas y retos de manera activa, expresando interés y motivación por las mismas, se logró establecer contacto con el total de las familias beneficiarias del programa DIMF, aunado a lo propuesto en la planeación nuevamente en cada enlace telefónico se realiza énfasis en la importancia de preservar la salud, mediante las prácticas de autocuidado como medida de prevención del COVID – 19, así mismo reiterando que en caso de que el niño, niña o madre gestante presente algún tipo de afectación en salud se dé a conocer a los agentes educativos en aras de identificar redes de apoyo.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: JUANITASANCHEZ LOPEZ
SERVICIO DE ATENCION: DIMF
INTENCIONALIDAD: A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.
SEMANA 3

Nombre del usuario	Características de la familia	Fecha del acompañamiento telefónico	Prácticas de cuidado y crianza a trabajar	Actividades orientadas	Practica	Retos	Descripción del reto	Observaciones	Solicitudes de acompañamiento profesional
DEISSY LUCERO MONTENEGRO MONTENEGRO	Mujer gestante quien vive con su familia constituida por su esposo y su hija. Algunas características familiares son que es una familia muy unida y muy responsable con sus actividades.	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	La madre agradeció por la llamada telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con su hijo	

JHOSELYN SAHIRED CADENA MONTENEGRO	Es una niña de 3 años 7 meses de edad vive con su familia constituida por su madre y su padre. Algunas características familiares son que es una familia muy unida y muy responsable con sus actividades.	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	La familia agradece por la llamada y por todas las orientaciones dadas para poner en práctica en el hogar	
LUCY ISABEL MEJIA ARIAS	La niña tiene 1 año 2 meses de edad, vive con su familia constituida por su madre, su abuela, abuelo y tíos Algunas características familiares son una familia humilde, muy amorosa, trabajadora, siempre están al pendiente de la niña y son participativos	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	La madre agradeció por la llamada telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con su hijo	

JUAN SEBASTIAN NARVAEZ QUIROZ	El niño tiene 4 años 2 meses de edad, vive con su familia constituida por su madre, su padre, hermano su abuela y tíos Algunas características familiares son una familia humilde, muy amorosa, trabajadora, siempre están al pendiente de la niña y son participativos	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	**La madre recibió la orientación con mucho positivismo y agradeció por las estrategias enseñadas para poner en práctica en el hogar**	
JHOJAN ESTIVEN RODRIGUEZ SANDOVAL	Niño de 1 año 9 meses de edad, que vive con su familia constituida por su madre y su padre. Algunas características familiares son una familia muy unida, se preocupa mucho por el bienestar de su hijo y siempre están dispuestos a colaborar.	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	**La madre recibió la orientación con mucho positivismo y agradeció por las estrategias enseñadas para poner en práctica en el hogar**	

JHOSELYN LISBETH CALPA AGUIRRE	Niña de 4 años 5 meses de edad, que vive con su familia constituida por su madre, su padre, su hermana y su cuñado Algunas características familiares son una familia muy amorosa, trabajadora, siempre están al pendiente de la niña y son participativos	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	La madre agradeció por la llamada telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con sus hijos	
MELANNY STEFANIA ERAZO BETANCOURT	Niña de 10 meses de edad, que vive con su familia que está formada por su madre, padre, abuela y abuelo. Algunas características familiares son una familia muy responsable con la crianza de la niña, siempre están pendiente de que no le vaya a pasar nada	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	La madre agradeció por la llamada telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con su hijo	
	Mujer gestante quien vive con su	**DEL 19 AL 23 DE**	**PRACTICA N° 1**	Dialogar con la familia sobre la importancia de la lactancia materna exclusiva, dado que es	La Leche Materna, es el mejor y único alimento que una	**PINTANDO APRENDO MAS SOBRE**	Se invita a la familia a construir un dibujo de un bebe amantando, para	La madre agradeció por la	

MARIA ANTOLINA ROMO GILON	familia constituida por su esposo y su hija. Algunas características familiares son que es una familia muy unida y muy responsable con sus actividades.	**OCTUBRE DEL 2020**	ALIMENTAR ADECUADAMENTE A NIÑOS Y NIÑAS DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS DE SU EDAD.	en esta etapa en la que se les debe proporcionar a los niños y las niñas toda la energía y los nutrientes que necesitan, además de protegerlos de enfermedades infecciosas y crónicas. Luego se le invita a la familia a resolver la siguiente pregunta para fortalecer los conocimientos: a) ¿Cuáles son los beneficios de la lactancia materna para él bebe? b) ¿cuánto tiempo dura el periodo de lactancia materna?	madre ofrece a su hijo o hija tan pronto nace. Contiene todos los alimentos nutritivos que el niño necesita para su crecimiento y desarrollo, así como las sustancias que lo protegen contra las infecciones y alergias.	**COMO ALIMENTAR.**	que el niño le colabore pintando, haciendo el uso de las combinaciones de colores. Luego de terminar de colorear realizaran un dialogo donde cada uno de los miembros de la familia que desee participar dará una opinión acerca de la importancia de la leche materna.	llamada telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con su hija	
DIDIER FARID ESTUPIÑAN RODRIGUEZ	Niño de 2 años de edad que vive con su familia constituida por su madre, su padre, hermano, abuela y abuelo. Algunas características familiares que son una familia muy amable, responsable con sus labores y muy amorosa	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	La madre agradeció por la llamada telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con sus hijos	
ELIF SOFIA ORTEGA CHARFUELAN	Niña de 1 año 11 meses de edad, que vive con su familia constituida por su madre, padre, hermana y su tío paterno.	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la	La madre agradeció por la llamada telefónica y por las orientaciones	

	Algunas características familiares son una familia muy unida, se preocupa mucho por el bienestar de sus hijas y siempre están dispuestos a colaborar.		**PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.		boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con sus hijos	
KEYNER FARID QUENGUAN CUARAN	Niño de 2 años 3 meses de edad, que vive con su familia constituida por su madre, su abuela, abuelo y tío. Algunas características familiares son una familia muy unida, se preocupa mucho por el bienestar de su hijo y siempre están dispuestos a colaborar.	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	Se realizó la llamada a la familia con mucha dificultad ya que la señal es muy mala en este lugar, tenemos que esperar que la madre nos llame y así poder dar las orientaciones	
ASHLEY CATALEY A TORRES ILAMO	La niña tiene 5 meses de edad, vive con su familia constituida por su madre y su padre Algunas características familiares son una familia humilde, muy amorosa,	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13**	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas.	Se realizó la llamada a la familia con mucha dificultad ya que la señal es muy mala en este lugar, tenemos que esperar que la	

	trabajadora, siempre están al pendiente de la niña y son participativos		Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.		Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	madre nos llame y así poder dar las orientaciones	
XIOMARA CARLOSAMA MANZANO	Niña de 1 año 6 meses de edad, que vive con su familia que está formada por su madre, padre, abuelos, primos y tíos. Esta familia se caracteriza por ser muy unidos, responsables y muy amorosos con sus niños.	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	Se realizó la llamada a la familia con mucha dificultad ya que la señal es muy mala en este lugar, tenemos que esperar que la madre nos llame y así poder dar las orientaciones	
JHADER GUISAO MONTOYA	Niño de 2 años 9 meses de edad, que vive con su familia nuclear constituida por su madre, abuela, abuelo, primos, hermano y tíos. Algunas características familiares son una familia muy unida, se preocupa mucho por el bienestar de su hijo y siempre están	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación,	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias	**Fue un poco dificultosa la comunicación pero se logró llevar acabo la planeación y se le pudo explicar a la madre la práctica que se iba a trabajar, ella agradeció**	

	dispuestos a colaborar en lo relacionado con el bienestar de la familia		la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.		relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	**por la colaboración brindada en estos tiempos de pandemia**	
RAIMARY ESTHER LEON HERNANDEZ	Niña de 2 años de edad, que vive con su familia que está formada por su madre y su padre. Esta familia se caracteriza por ser muy unidos, responsables y muy amorosos con sus niños.	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	**Fue un poco dificultosa la comunicación pero se logró llevar acabo la planeación y se le pudo explicar a la madre la práctica que se iba a trabajar, ella agradeció por la colaboración brindada en estos tiempos de pandemia**	
JUAN CAMILO SALAZAR ROJAS	Niño de 1 año 2 meses de edad, que vive con su familia nuclear constituida por su madre, abuela, abuelo, primos, hermano y tíos. Algunas características familiares son una familia muy unida, se preocupa mucho por el bienestar de su hijo y siempre están dispuestos a colaborar en lo	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o	**La mamita agradeció por la llamada, manifestó que lo que se les enseña es muy útil para poner en práctica en el hogar, la mamita ya envió evidencias del reto de esta semana**	

	relacionado con el bienestar de la familia.		desde la gestación.	este cambio es algo esencial en su vida.	nuevo proceso de educación que han iniciado.		permitirle al niño ir inventando su propia historia.		
NEYTHAN SANTIAGO BEDOLLA RODRIGUEZ	El niño tiene 10 meses de edad, vive con su familia constituida por su madre y su padre y su hermana. Algunas características familiares son una familia humilde, muy amorosa, trabajadora, siempre están al pendiente de la niña y son participativos	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 1** ALIMENTAR ADECUADAMENTE A NIÑOS Y NIÑAS DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS DE SU EDAD.	Dialogar con la familia sobre la importancia de la lactancia materna exclusiva, dado que es en esta etapa en la que se les debe proporcionar a los niños y las niñas toda la energía y los nutrientes que necesitan, además de protegerlos de enfermedades infecciosas y crónicas. Luego se le invita a la familia a resolver la siguiente pregunta para fortalecer los conocimientos: a) ¿Cuáles son los beneficios de la lactancia materna para él bebe? b) ¿cuánto tiempo dura el periodo de lactancia materna?	La Leche Materna, es el mejor y único alimento que una madre ofrece a su hijo o hija tan pronto nace. Contiene todos los alimentos nutritivos que el niño necesita para su crecimiento y desarrollo, así como las sustancias que lo protegen contra las infecciones y alergias.	**PINTANDO APRENDO MAS SOBRE COMO ALIMENTAR.**	Se invita a la familia a construir un dibujo de un bebe amantando, para que el niño le colabore pintando, haciendo el uso de las combinaciones de colores. Luego de terminar de colorear realizaran un dialogo donde cada uno de los miembros de la familia que desee participar dará una opinión acerca de la importancia de la leche materna.	**La comunicación se dificultad ya que la señora no tiene teléfono y toca pedirle el favor a la hermana para podernos comunicar con ella, finalmente se pudo llevar acabo la practica**	
JISSEL JURIDIA CUARAN MUESES	Niña de 3 años11 meses de edad, que vive con su familia constituida por su madre, su padre, su abuela y abuelo. Algunas características familiares son una familia muy amorosa, trabajadora, siempre están al pendiente de la niña y son participativos	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	La madre agradeció por la llamada telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con su hija	

EDISON ALEXANDER RODRIGUEZ LOPEZ	**Niño de 2 años 8 meses de edad, que vive con su familia constituida por su madre y su padre. Algunas características familiares son una familia muy unida, se preocupa mucho por el bienestar de su hijo y siempre están dispuestos a colaborar.**	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	La madre agradeció por la llamada telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con su hijo	
DAILY MAIA RINCON MUÑOZ	Niño de 1 año edad, quien vive con su familia formada por su madre y su padre. Algunas características familiares son una familia muy unida, se preocupa mucho por el bienestar de su hijo y siempre están dispuestos a colaborar.	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	La madre agradeció por la llamada telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con su hijo. La madre ya nos compartió fotos del reto de esta semana	
DANIEL ALEJAND	El niño tiene 2 años y 4 meses de	**DEL 19 AL 23 DE**	**PRACTICA N° 10**	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la	Los padres juegan un papel muy importante en la	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de	La madre agradeció por la	

RO TRIVIÑO CEBALLOS	edad, vive con su madre, su hermana y su hermano mayor. Algunas características de la familia es que son muy unidos, colaboradores y muy participativos en las actividades que se programan.	**OCTUBRE DEL 2020**	Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.		papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	llamada telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con su hija. La madre ya nos compartió fotos del reto de esta semana	
MARIA GUADALUPE VAQUERO RODRIGUEZ	La niña tiene 2 años y 2 meses de edad, la niña vive con su madre y su padre. Algunas características de la familia es que son muy unidos, sencillos, humildes y muy participativos. Siempre están pendientes de la salud de su hija	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños. **PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	La madre agradeció por la llamada telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con su hijo. La madre ya nos compartió fotos del reto de esta semana	
SEBASTIAN ALEJANDRO ARAY GOMEZ	El niño tiene 3 años 10 meses de edad de nacionalidad Venezolana, vive	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 10** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y niños.	Se dialogara con la familia y se sensibilizara sobre la importancia de la educación inicial para los niños y niñas. Es importante que la familia tenga en cuenta que los niños y	Los padres juegan un papel muy importante en la educación de los niños y niñas, cuando hay una	**ARMANDO UN MUÑECO**	El reto de esta semana consiste en la elaboración de títeres con chuspas de papel o cajas de cartón, para esto utilizaremos botones para ponerlos de	**La mamita gestante agradeció por la llamada y por las**	

	con su familia constituida por su madre, su padre y su hermano menor. Algunas características de la familia es que son muy humildes, sencillos y muy colaboradores.		**PRACTICA N° 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niñas desde la gestación.	niñas se enfrentaran a nuevos cambios, nuevos entornos, nuevos amigos y que para algunos estos cambios serán positivos y que para otros será difícil acostumbrarse, es por ello que familia deberá estar ahí siempre motivando al niño o la niña a seguir adelante ya que este cambio es algo esencial en su vida.	buena conexión entre los padres, la escuela y los niños y niñas los avances se ven reflejados, además esto ayuda a que los niños se sienten más cómodos y felices con el nuevo proceso de educación que han iniciado.		ojos, lana para el pelo, la boca y la nariz y pedazos de tela para las manos y las piernas. Pueden construir escenarios con cajas de cartón y recrear historias relacionadas con el tránsito armónico, el primer día de escuela, o permitirle al niño ir inventando su propia historia.	**orientaciones dadas ya que les ayuda mucho para su diario vivir, la madre manifestó que todo lo que se le enseña lo pone en práctica. La mamita ya nos compartió fotos del reto de la semana.**	
LAUREN SOFIA ERAZO PEREZ	La niña tiene 8 meses de edad, vive con su familia constituida por su madre, su abuela, su abuelo y tíos. Algunas características familiares son una familia humilde, muy amorosa, trabajadora, siempre están al pendiente de la niña y son participativos	**DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020**	**PRACTICA N° 1** ALIMENTAR ADECUADAMENTE A NIÑOS Y NIÑAS DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS DE SU EDAD.	Dialogar con la familia sobre la importancia de la lactancia materna exclusiva, dado que es en esta etapa en la que se les debe proporcionar a los niños y las niñas toda la energía y los nutrientes que necesitan, además de protegerlos de enfermedades infecciosas y crónicas. Luego se le invita a la familia a resolver la siguiente pregunta para fortalecer los conocimientos: a) ¿Cuáles son los beneficios de la lactancia materna para él bebe? b) ¿cuánto tiempo dura el periodo de lactancia materna?	La Leche Materna, es el mejor y único alimento que una madre ofrece a su hijo o hija tan pronto nace. Contiene todos los alimentos nutritivos que el niño necesita para su crecimiento y desarrollo, así como las sustancias que lo protegen contra las infecciones y alergias.	**PINTANDO APRENDO MAS SOBRE COMO ALIMENTAR.**	Se invita a la familia a construir un dibujo de un bebe amantando, para que el niño le colabore pintando, haciendo el uso de las combinaciones de colores. Luego de terminar de colorear realizaran un dialogo donde cada uno de los miembros de la familia que desee participar dará una opinión acerca de la importancia de la leche materna.	**La mamita gestante agradeció por la llamada y por las orientaciones dadas ya que les ayuda mucho para su diario vivir, La mamita ya nos compartió fotos del reto de la semana.**	

OBSERVACIONES GENERALES

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO___OLGA CORDOBA_____
SERVICIO DE ATENCION____DIMF_____FAMILIAR_____
INTENCIONALIDAD: A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.

Nombre del usuario	Características de la familia	Fecha del acompañamiento telefónico	Prácticas de cuidado y crianza a trabajar	Actividades orientadas	Practica	Retos	Descripción del reto	Observaciones	Solicitudes de acompañamiento profesional
JOSEPH JULIAN YELA ROJAS	*Niño de 2 años de edad que vive con su familia constituida por sus hermanas y sus padres cuenta con redes sociales la cual se puede realizar un mejor acompañamiento. Es una familia muy unida*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento recalcando el tema de tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.*	*LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS*	*Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas para recrear un dibujo sensibilizando sobre el transito armónico, utilizando recortes de revistas viejas con imágenes alusivas al tema sobre como quisieran que sea su escuela, dejando volar su imaginación y creatividad,*	*La madre agradeció por la llamada telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con su hijo*	
EVELCY KATERINE HURTAS RIOS	*Mujer gestante que vive con su ESPOSO y la familia del esposo, tienen una buena relación familiar, viven en la vereda loro 8, cuenta con redes sociales aunque la señal dificulta la comunicación*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tienen, estimulando a los niños y niñas en el hábito de la lectura de cuentos.*	*Palabreando*	*Buscar un lugar tranquilo donde se logre escuchar los sonidos de la naturaleza buscando desesterarse y dialogar con su bebe, cantándole canciones, arrullos, cuentos*	*La madre agradece por estar pendiente de ella y de su familia y manifiesta que las actividades realizadas para lactar y estimular a su bebe son de mucho interés para toda la familia*	

				dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.					
YULIANA VALENTINA SALAS MUESES	*Niña de 6 meses de edad que vive con su familia constituida por sus hermanas y sus padres viven en la vereda alto Palmira es una familia muy responsable con las orientaciones y prácticas, tiene teléfono pero no tiene redes sociales*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tienen, estimulando a los niños y niñas en el hábito de la lectura de cuentos.*	*Palabreando*	*Buscar un lugar tranquilo donde se logre escuchar los sonidos de la naturaleza buscando desesterarse y dialogar con su bebe, cantándole canciones, arrullos, cuentos*	*La madre agradece por estar pendiente de su familia y manifiesta que las actividades de acompañamiento sobre lactancia materna son de mucho interés para toda la familia*	
BRADLEY SEBASTIAN PEREZ RODRIGUEZ	*Niño de 1 mes de nacido que vive con su madre y su padre, los miembros de su familia son muy atentos, participativas, y formales en el momento del acompañamiento telefónico, cuenta con redes sociales*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tienen, estimulando a los niños y niñas en el hábito de la lectura de cuentos.*	*Palabreando*	*Buscar un lugar tranquilo donde se logre escuchar los sonidos de la naturaleza buscando desesterarse y dialogar con su bebe cantándole canciones, arrullos, cuentos,*	*La madre agradece por estar pendiente de ella y de su bebe y manifiesta que las actividades realizadas para lactar y estimulacion a su bebe son de mucho interés para toda la familia*	
KAREN DANIELA MUESES VIVEROS	*Niña de 4 año de edad que vive con su familia constituida por sus padres, vive en la*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento recalcando el tema de*	*LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS*	*Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas realizar un*	*La madre agradeció por la llamada telefónica y por las*	*-.*

	vereda alto Palmira es una familia responsable en el cuidado de la niña, como también en las actividades de acompañamiento telefónico, tiene un teléfono pero no tiene redes sociales		*JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN*	*orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.*	*tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.*		*dibujo sensibilizando sobre el transito sobre como quisieran que sea su escuela tomando como referencia algunas fotos de escuelas que tienen de recuerdo en sus álbumes familiares o de revistas viejas, dejando volar su imaginación y creatividad,* *Si no hay álbum de fotografías usar las fotos del celular, mirarlas junto en familia, para realizar este reto.*	*orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con su hijo*	
EMMANUEL DAVID LARA CASTRO	*Niño de 1 año de edad que vive con su familia constituida por sus hermanas y sus padres viven en la vereda alto Palmira donde tienen su casa de aviación y su huerto de donde tienen algunas plantas de árboles frutales y aves es una familia muy unida sociable, responsable en el cuidado de la salud de sus integrantes como de las actividades realizadas mediante las llamadas de acompañamiento*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tienen, estimulando a los niños y niñas en el hábito de la lectura de cuentos.*	*Palabreando*	*Buscar un lugar tranquilo donde se logre escuchar los sonidos de la naturaleza buscando desesterarse y dialogar con su bebe cantándole canciones, arrullos, cuentos,*	*La madre recibió la orientación con mucho positivismo y agradeció por las estrategias enseñadas para poner en práctica en el hogar*	
HENAR ERICK DIAZ RAMIREZ	*Niño de 4 año de edad que vive con su familia*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un*	*LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS*	*Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y*	*La madre agradeció por la llamada*	

	constituida por sus hermanas y sus padres viven en la vereda alto Palmira es una familia muy unida y participativa en las actividades realizadas mediante las llamaradas de acompañamiento telefónico cuenta con redes sociales		***PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***pequeño cuento recalcando el tema de tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.***		***niñas realizar un dibujo sensibilizando sobre el transito sobre como quisieran que sea su escuela tomando como referencia algunas fotos de escuelas que tienen de recuerdo en sus álbumes familiares o de revistas viejas, dejando volar su imaginación y creatividad,*** ***Si no hay álbum de fotografías usar las fotos del celular, mirarlas junto en familia, para realizar este reto.***	***telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con sus hijos***	
JHENNIFER CAMILA LOAIZA	***Niña de 2 año de edad que vive con su familia constituida por sus padres viven en la vereda alto Palmira es una familia muy unida y responsable, son amables cuando se realiza la llamada de acompañamiento. tiene teléfono pero no cuenta con redes sociales***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***. Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento recalcando el tema de tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.***	***LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS***	***Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas para recrear un dibujo sensibilizando sobre el transito armónico, utilizando recortes de revistas viejas con imágenes alusivas al tema sobre como quisieran que sea su escuela, dejando volar su imaginación y creatividad***	***La madre agradeció por la llamada telefónica y por las orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con su hija***	
JOHAN SEBASTIAN CUARAN CUARAN	***Niño de 4 año de edad que vive con su familia constituida por SUS padres viven en la***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre***	***Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento recalcando el tema de***	***LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS***	***Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas realizar un dibujo sensibilizando***	***La madre agradeció por la llamada telefónica y por las***	

	vereda el zarzal , es una familia muy unida que goza de disfrutar aire puro paisajes hermosos , la familia es amable cuando recibe las llamadas de acompañamiento tiene teléfono pero no cuenta con una buena señal		***DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.***		***sobre el transito sobre como quisieran que sea su escuela tomando como referencia algunas fotos de escuelas que tienen de recuerdo en sus álbumes familiares o de revistas viejas, dejando volar su imaginación y creatividad,*** ***Si no hay álbum de fotografías usar las fotos del celular, mirarlas junto en familia, para realizar este reto.***	***orientaciones dadas ya que esto les ayuda mucho para realizar actividades en el hogar con sus hijos***	
JOHAN DAVID CASTRO ERAZO	***Niño de 3 años de edad que vive con su familia constituida por sus hermanas y sus padres. Son muy unidos , responsables ,respetuoso participan mediante las llamadas de acompañamiento, realizan las actividades no cuenta con redes sociales***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento recalcando el tema de tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.***	***LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS***	***Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas realizar un dibujo sensibilizando sobre el transito sobre como quisieran que sea su escuela tomando como referencia algunas fotos de escuelas que tienen de recuerdo en sus álbumes familiares o de revistas viejas, dejando volar su imaginación y creatividad,*** ***Si no hay álbum de fotografías usar las fotos del celular, mirarlas junto en familia, para realizar este reto.***	***La madre es dinámica y colaboradora agradece por el trabajo de acompañamiento que se está realizando***	

JOHAN STIVEN CORTES YELA	*Niño de 2 años de edad que vive con su familia constituida por sus hermanas y sus padres. Son muy unidos , responsables ,respetuoso participan mediante las llamadas de acompañamiento, realizan las actividades cuenta con redes sociales*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.*		*LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS*	*Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas para recrear un dibujo sensibilizando sobre el transito armónico, utilizando recortes de revistas viejas con imágenes alusivas al tema sobre como quisieran que sea su escuela, dejando volar su imaginación y creatividad*	*Le gusta participar de la orientación telefónica es activa y des complicada realiza las prácticas y retos con su niño*	
YURIAND SALOME BETIN PANMTOJA	*Niña de 1 años de edad que vive con su familia constituida sus padres son una familia unida y le gusta participar de las llamadas de acompañamiento, como también recibir las orientación, es cuenta con redes sociales*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tienen, estimulando a los niños y niñas en el hábito de la lectura de cuentos.*	*Palabreando*	*Buscar un lugar tranquilo donde se logre escuchar los sonidos de la naturaleza buscando desesterarse y dialogar con su bebe, cantándole canciones, arrullos, cuentos*	*. Es una familia organizada cumple con las prácticas y retos de la semana*	
SNEIDER ERAZO	*Niño de 3 años de edad que vive con su familia constituida por su*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento*		*Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas realizar un*	*La madre está pendiente del cuidado y crianza del*	

	hermano y sus padres, tíos abuelos. Es una familia muy unida y responsable, les gusta escuchar con atención las orientaciones que se brindan mediante las llamadas de acompañamiento, cuenta con redes sociales		***PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***recalcando el tema de tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.***	***LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS***	***dibujo sensibilizando sobre el transito sobre como quisieran que sea su escuela tomando como referencia algunas fotos de escuelas que tienen de recuerdo en sus álbumes familiares o de revistas viejas, dejando volar su imaginación y creatividad,*** ***Si no hay álbum de fotografías usar las fotos del celular, mirarlas junto en familia, para realizar este reto.***	***niño le gusta participar del acompañamie nto telefónico***	
TIAGO REALPE	***Niño de 2 año de edad que vive con su familia constituida sus padres y hermano viven en la vereda alto Palmira, les gusta realizar las actividades de acompañamiento telefónico en familia realizan algunas preguntas respecto al tema cuenta con redes sociales***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento recalcando el tema de tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.***	***LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS***	***Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas para recrear un dibujo sensibilizando sobre el transito armónico, utilizando recortes de revistas viejas con imágenes alusivas al tema sobre como quisieran que sea su escuela, dejando volar su imaginación y creatividad***	***La madre agradece por la llamada y manifiesta que seguirá todas las recomendacio nes dadas***	
MARITHZA ALEXANDRA ARAUJO ANGULO	***Niña de 4 año de edad que vive con su familia constituida sus padres Y hermanas son muy unidos y***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares***	***Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento recalcando el tema de tránsito armónico,***	***LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS***	***Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas realizar un dibujo sensibilizando sobre el transito sobre***	***la madre y la niña son muy participativas durante el acompañamie nto telefónico***	

	respetuosos participan delos acompañamientos telefónicos con amabilidad y respeto no cuenta con buena señal		***JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.***		***como quisieran que sea su escuela tomando como referencia algunas fotos de escuelas que tienen de recuerdo en sus álbumes familiares o de revistas viejas, dejando volar su imaginación y creatividad,*** ***Si no hay álbum de fotografías usar las fotos del celular, mirarlas junto en familia, para realizar este reto.***		
SAMMUEL FELIPE CUMBAL	***Niño de 3 años de edad que vive con su familia constituida sus padres. es una familia muy unida se dedican a las labores del campo, participan de las actividades de acompañamiento telefónico no cuenta con redes sociales***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento recalcando el tema de tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.***	***LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS***	***Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas realizar un dibujo sensibilizando sobre el transito sobre como quisieran que sea su escuela tomando como referencia algunas fotos de escuelas que tienen de recuerdo en sus álbumes familiares o de revistas viejas, dejando volar su imaginación y creatividad,*** ***Si no hay álbum de fotografías usar las fotos del celular, mirarlas junto en familia, para realizar este reto.***	***La madre agradece por la llamada y manifiesta que seguirá todas las recomendaciones dadas***	

LAURA VALENTINA SOLARTE SOLARTE	***Niña de 3 año de edad que vive con su familia constituida sus padres y abuela que es la encargada de su cuidado mientras sus padres trabajan, son responsables con el cuidado de la niña participan delas actividades de acompañamiento telefónico cuenta con redes sociales***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento recalcando el tema de tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.***	***LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS***	***Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas realizar un dibujo sensibilizando sobre el transito sobre como quisieran que sea su escuela tomando como referencia algunas fotos de escuelas que tienen de recuerdo en sus álbumes familiares o de revistas viejas, dejando volar su imaginación y creatividad,*** ***Si no hay álbum de fotografías usar las fotos del celular, mirarlas junto en familia, para realizar este reto.***	***La madre manifiesta que las recomendaciones dadas y los retos les ayuda mucho para fortalecer los vínculos afectivos dentro del hogar***	
BRIAN SAID NARVAEZ RAMIREZ	***Niño de2 año de edad que vive con su familia constituida sus padres son una familia unida, respetuosa ,amable participan de las actividades de acompañamiento telefónico se dificulta la comunicación por que la señal es muy mala***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento recalcando el tema de tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.***	***LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS***	***Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas para recrear un dibujo sensibilizando sobre el transito armónico, utilizando recortes de revistas viejas con imágenes alusivas al tema sobre como quisieran que sea su escuela, dejando volar su imaginación y creatividad***	***La madre manifiesta que las practicas dadas son de gran ayuda para su diario vivir, ya que les permite compartir en familia***	

FRIDA ANALIF OROZCO MONTENEÑO	*Niña de 1 año de edad que vive con su familia constituida sus padres abuelos tíos y primos es una familia responsable participa y da a conocer sus inquietudes respecto a las orientaciones mediante las llamadas de acompañamiento tiene redes sociales*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tienen, estimulando a los niños y niñas en el hábito de la lectura de cuentos.*	*Palabreando*	*Buscar un lugar tranquilo donde se logre escuchar los sonidos de la naturaleza buscando desesterarse y dialogar con su bebe cantándole canciones, arrullos, cuentos,*	*La madre manifiesta que las recomendaciones dadas sobre lactancia materna son muy interesantes para ponerlas en práctica, y los retos les ayuda mucho para fortalecer los vínculos afectivos dentro del hogar*	
JHERSO YHAIR BERMUDEZ ZAMBRANO	*NIÑO de 11meses de edad vive con sus padres es una familia muy unida dinámica y participativa son responsables en el cuidado de su hijo se dedican a las labores del campo tienen teléfono pero no cuentan con redes sociales*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tienen, estimulando a los niños y niñas en el hábito de la lectura de cuentos.*	*Palabreando*	*Buscar un lugar tranquilo donde se logre escuchar los sonidos de la naturaleza buscando desesterarse y dialogar con su bebe, cantándole canciones, arrullos, cuentos*	*La madre manifiesta que las recomendaciones dadas y los retos les ayuda mucho para fortalecer los vínculos afectivos dentro del hogar*	
ERICK DAMIAN RODRIGUEZ MARTINEZ	*Niño de 6 meses de edad que vive con su familia constituida sus padres familia responsable participa y da a conocer sus*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento compartimentando momentos agradables en familia,*	*Palabreando*	*Buscar un lugar tranquilo donde se logre escuchar los sonidos de la naturaleza buscando desesterarse y dialogar con su bebe cantándole*	*La madre manifiesta que las recomendaciones dadas sobre lactancia materna y*	

	inquietudes respecto a las orientaciones mediante las llamadas de acompañamiento tiene redes sociales		***EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***compartiendo las experiencias bonitas que tienen, estimulando a los niños y niñas en el hábito de la lectura de cuentos.***		***canciones, arrullos, cuentos,***	***estimulación son muy interesantes para ponerlas en práctica, y los retos les ayuda mucho para fortalecer los vínculos afectivos dentro del hogar***	
IAN SANTIAGO RODRIGUEZ VANEGAS	***Niño de 6 meses de edad que vive con su familia constituida sus padres residen en la vereda alto Palmira son responsables con el cuidado del niño participan de las llamadas de acompañamiento ,cuenta con teléfono pero no tiene redes sociales***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tienen, estimulando a los niños y niñas en el hábito de la lectura de cuentos.***	***Palabreando***	***Buscar un lugar tranquilo donde se logre escuchar los sonidos de la naturaleza buscando desesterarse y dialogar con su bebe cantándole canciones, arrullos, cuentos,***		
HERNAN DARIO ARANGO SOLARTE	***Niño de 1 año de edad que vive con su familia constituida sus padres es una familia amable , responsable ,recibe con agrado las llamadas de acompañamiento telefónico no cuenta con redes sociales***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes***	***Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tienen, estimulando a los niños y niñas en el hábito de la lectura de cuentos.***	***Palabreando***	***Buscar un lugar tranquilo donde se logre escuchar los sonidos de la naturaleza buscando desesterarse y dialogar con su bebe, cantándole canciones, arrullos, cuentos***	***La madre manifiesta que las recomendaciones dadas sobre lactancia materna son muy interesantes para ponerlas en práctica, y los retos les ayuda mucho para fortalecer***	

				enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.				*los vínculos afectivos dentro del hogar*	
THAEL ALEJANDRA ORDOÑEZ MORA	*Niña de 1 año de edad que vive con su familia constituida por su padre su madre se dedican realizar actividades de agricultura cuidado de aves son responsables en el cuidado de la niña son amables en cuanto a las llamadas de acompañamiento realizan las actividades con su niña, no cuenta con redes sociales*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tienen, estimulando a los niños y niñas en el hábito de la lectura de cuentos.*	*Palabreando*	*Buscar un lugar tranquilo donde se logre escuchar los sonidos de la naturaleza buscando desesterarse y dialogar con su bebe cantándole canciones, arrullos, cuentos,*	*La madre manifiesta que las recomendaciones dadas sobre lactancia materna son muy interesantes para ponerlas en práctica, y los retos les ayuda mucho para fortalecer los vínculos afectivos dentro del hogar*	
DANIEL ALEJANDRO TRIVIÑO CEBALLOS	*Niño de 2 año de edad que vive con su familia constituida sus padres se dedican a realizar trabajos de agricultura son responsables con el cuidado del niño, son amables en el momento de recibir las llamadas de acompañamiento no cuenta con redes sociales*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento recalcando el tema de tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.*	*LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS*	*Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas para recrear un dibujo sensibilizando sobre el transito armónico, utilizando recortes de revistas viejas con imágenes alusivas al tema sobre como quisieran que sea su escuela, dejando volar su imaginación y creatividad*	*La madre manifiesta que las practicas dadas son de gran ayuda para su diario vivir, ya que les permite compartir en familia*	
EDUAR CAMILO	*Niño de 2 año de edad que vive con su familia*	*SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020*	*PRÁCTICA N°13*	*Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se*	*Se propone a la familia plasmar o realizaran un*		*Para realizar este reto se invita a la familia a*	*La madre manifiesta que las*	

CRIOLLO ROMO	***constituida sus padres y hermana, son responsables en el cuidado de los niños realizan las actividades y retos, cuenta con teléfono pero no tiene redes sociales***		***GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***pequeño cuento recalcando el tema de tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.***	***LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS***	***motivar a sus niños y niñas para recrear un dibujo sensibilizando sobre el transito armónico, utilizando recortes de revistas viejas con imágenes alusivas al tema sobre como quisieran que sea su escuela, dejando volar su imaginación y creatividad***	***recomendaciones dadas y los retos les ayuda mucho para fortalecer los vínculos afectivos dentro del hogar***	
MARIA GUADALUPE VAQUERO	***Niña de 2 año de edad que vive con su familia constituida su madre y su padre residen en la vereda los laureles, son amables y respetuosos es el momento de realizar las llamadas de acompañamiento cuenta con teléfono pero se presenta dificultad en las llamadas no tiene redes sociales***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento recalcando el tema de tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.***	***LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS***	***Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas para recrear un dibujo sensibilizando sobre el transito armónico, utilizando recortes de revistas viejas con imágenes alusivas al tema sobre como quisieran que sea su escuela, dejando volar su imaginación y creatividad***	***La madre manifiesta que las recomendaciones dadas y los retos les ayuda mucho para fortalecer los vínculos afectivos dentro del hogar***	

PAOLA SALOME SALAS BARRAGAN	***NIÑA DE 3 mes DE EDAD, que vive con su familia constituida por SUS PADRES son muy responsables con el cuidado de la niña participan activamente las actividades mediante las llamadas de acompañamiento Y con teléfono tiene redes sociales***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tienen, estimulando a los niños y niñas en el hábito de la lectura de cuentos.***	***Palabreando***	***Buscar un lugar tranquilo donde se logre escuchar los sonidos de la naturaleza buscando desesterarse y dialogar con su bebe cantándole canciones, arrullos, cuentos,***	***La madre manifiesta que las recomendaciones dadas sobre lactancia materna son muy interesantes para ponerlas en práctica, y los retos les ayuda mucho para fortalecer los vínculos afectivos dentro del hogar***	
SEBASTIAN ALEJANDRO ARAY	***Niño de 3 año de edad que vive con su familia padre y madre y hermano en la vereda los laureles provenientes de Venezuela no cuenta con redes sociales***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento recalcando el tema de tránsito armónico, compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tiene sobre el tema, para que los niños y niñas, se motiven para estos nuevos retos.***	***LAS FOTOS CUENTAN HISTORIAS***	***Para realizar este reto se invita a la familia a motivar a sus niños y niñas realizar un dibujo sensibilizando sobre el transito sobre como quisieran que sea su escuela tomando como referencia algunas fotos de escuelas que tienen de recuerdo en sus álbumes familiares o de revistas viejas, dejando volar su imaginación y creatividad,*** ***Si no hay álbum de fotografías usar las fotos del celular, mirarlas junto en familia, para realizar este reto.***	***La madre manifiesta que las recomendaciones dadas sobre lactancia materna son muy interesantes para ponerlas en práctica, y los retos les ayuda mucho para fortalecer los vínculos afectivos dentro del hogar***	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

RAYMARY ESTHER LEON HERNANDEZ	***Niña de 1 año de edad que vive con su padre y madre en la vereda los laureles, de origen venezolano son responsables con el cuidado dela niña son atentos y amables no cuenta con redes sociales***	***SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE 2020***	***PRÁCTICA N°13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑOS Y NIÑAS DESDE LA GESTACIÓN***	***Con la persona que recibe el acompañamiento, entablar un dialogo donde se orientará a la familia sobre la importancia de sensibilicen a los pares sobre el tema de tránsito armónico, por medio de la lectura de cuentos, ya sea oral o escrita, Indagamos sobre los conocimientos previos que existen frente al tema proponiendo experiencias artísticas generando ambientes enriquecidos y adecuados a la edad de los niños y niñas dejando que exploren con elementos disponibles en su entorno.***	***Se propone a la familia plasmar o realizaran un pequeño cuento compartimentando momentos agradables en familia, compartiendo las experiencias bonitas que tienen, estimulando a los niños y niñas en el hábito de la lectura de cuentos.***	***Palabreando***	***Buscar un lugar tranquilo donde se logre escuchar los sonidos de la naturaleza buscando desesterarse y dialogar con su bebe cantándole canciones, arrullos, cuentos.***	***La madre manifiesta que las recomendaciones dadas sobre lactancia materna son muy interesantes para ponerlas en práctica, y los retos les ayuda mucho para fortalecer los vínculos afectivos dentro del hogar***	

OBSERVACIONES GENERALES

_____

_____

_____

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: __PAOLA ANDREA AGUILAR
SERVICIO DE ATENCION:__ DIMF_____
UNIDADES: PEQUEÑOS APRENDICES Y MIS TESORITOS.
INTENCIONALIDAD: A TRAVÉS DEL ACOMPAÑAMIENTO TELEFÓNICO FACILITAR LAS PAUTAS PARA QUE LOS PADRES, MADRES Y/O CUIDADORES, PROMUEVE EL DESARROLLO DEL CUIDADO Y CRIANZA EN EL HOGAR.

Nombre del usuario	**Características de la familia**	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Prácticas de cuidado y crianza a trabajar**	**Actividades orientadas**	**Practica**	**Retos**	**Descripción del reto**	**Observaciones**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
BRIYITH FAISURY ARMERO SANTANDER	Niña de 1 año de edad quien vive con una familia muy unida, amorosa, responsable, los padres comentan que sus funciones principales son la crianza de los niños y conseguir el bienestar socio afectivo.	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión. De igual manera, se sensibiliza sobre la importancia del tránsito armónico.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu, el gato miauuu etc. si no tenemos cuentos lo podemos inventar, luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	La madre participa activamente de las orientaciones brindadas, mostrando interés por la temática abordado reiterando la importancia de conocer y generar espacios de protección para la familia en general, la familia registra evidencia fotográfica del reto realizado.	No
LUISA CAMILA BACCA LOPEZ	Niña de 1 año de edad quien vive con una familia muy unida, amorosa, responsable,	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe		No

	los padres comentan que sus funciones principales son la crianza de los niños y conseguir el bienestar socio afectivo		las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión. De igual manera, se sensibiliza sobre la importancia del tránsito armónico.	educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.		las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar, luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	
JACK BIRNEY SALAZAR PANTOJA	Niño de 2 años de edad quien vive con una familia muy unida, amorosa, responsable y de tipo nuclear quienes inculca valores para una buena vivencia familiar	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión De igual manera, se sensibiliza sobre la importancia del tránsito armónico.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar, luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	La madre participa activamente de las orientaciones brindadas, mostrando interés por la temática abordado reiterando la importancia de conocer y generar espacios de protección para la familia en general, la familia registra	No

								evidencia fotográfica del reto realizado.	
DARLY JHOANA CHAPUEL CUARAN	Niña de 3 años de edad quien vive con una familia muy unida , cariñosa , responsable y de tipo nuclear, quienes promueven valores para mantener buenas relaciones familiares .	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión De igual manera, se sensibiliza sobre la importancia del tránsito armónico.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar, luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	Tener una buena relación con los hermanos y padres, fortalece los vínculos afectivos y mejora la autoestima de cada uno de los miembros de la familia.	No
SILVIA MARILEY CHAPUEL CUARAN	Niña de 3 años de edad quien vive con una familia muy unida, amorosa, responsable y de tipo nuclear. Basada siempre en dar un buen	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe,	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática	No

	ejemplo y una crianza con amor y cuidados .		experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión De igual manera, se sensibiliza sobre la importancia del tránsito armónico.	por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.		como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar ,luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	
JHONNI MANUEL CUARAN CHITAN	Niño de 4 años de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, responsable y de tipo nuclear, cuentan con una familia unida y con una buena comunicación .	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión De igual manera, se sensibiliza sobre la importancia del tránsito armónico.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar, luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	Es importante que exista dentro del hogar el tiempo para compartir y convivir ya que de esa una manera los hijos tendrán valores humanos, además de fortalecer la unión y las relaciones familiares	No
JOHAN ALEXIS	Niño de 2 años 4 meses de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, responsable y	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además		No

DUQUE MORALES	de tipo nuclear, y además expresan la importancia de aprender para enseñar a sus hijos		las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión De igual manera, se sensibiliza sobre la importancia del tránsito armónico.	derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.		de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar ,luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	
JHON JAVIER QUIGUANAS ALVARES	Niñ0 de 1 año 3 meses de edad quien vive con una familia muy unida, amorosa, quienes promueven los valores y educan bajo el ejemplo.	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión De igual manera, se sensibiliza sobre la importancia del tránsito armónico.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar ,luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	No

CHEILY DANESSA BUINESA MONGAJE	Niña de 1 año 6 meses de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, responsable y de tipo nuclear, que cada día luchan por salir adelante y educar a sus hijos de la mejor manera	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión De igual manera, se sensibiliza sobre la importancia del tránsito armónico.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar ,luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	No
FLAVER STIVEN GONZALEZ VILLOTA	Niño de 1 años 1 mes de edad quien vive con una familia muy unida, amorosa, responsable y de tipo nuclear, que expresan lo importante que es brindar amor y cariño a sus hijos para que cada día se sientan más seguros.	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar ,luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	No

				De igual manera, se sensibiliza sobre la importancia del tránsito armónico.	posterior adaptación a la Educación primaria.				
LEONEL ALEJANDRO MAGUAJE GALINDEZ	Niñ0 de 2 años 5 meses de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, responsable quienes manifiestan que deben ser el mejor ejemplo para sus hijos para una crianza positiva	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión De igual manera, se sensibiliza sobre la importancia del tránsito armónico.	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar ,luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	La madre participa activamente de las orientaciones brindadas, mostrando interés por la temática abordado reiterando la importancia de conocer y generar espacios de protección para la familia en general, la familia registra evidencia fotográfica del reto realizado.	No
JOHAN ALEXIS DUQUE MORALES	Niño de 2 años 4 meses de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, responsable y de tipo nuclear, y además expresan la importancia de aprender para enseñar a sus hijos	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc .	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo	No

			literatura con niñas y niños desde la gestación	niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión De igual manera, se sensibiliza sobre la importancia del tránsito armónico.	posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.		si no tenemos cuentos lo podemos inventar ,luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	
HERLYN TATIANA CHAPUEL BUINESA	Niñ0 de 2 años 6 meses de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, la madre expresa que cada maneja sus emociones de manera que pueda educar a sus hijo sobre un buen ejemplo	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar ,luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	La madre participa activamente de las orientaciones brindadas, mostrando interés por la temática abordado reiterando la importancia de conocer y generar espacios de protección para la familia en general, la familia registra evidencia fotográfica del reto realizado.	No
JADIVIER ALEXANDER PALADINES AGUIRRE	Niñ0 de 2 años 7 meses de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, responsable la madre expresa que cada	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de las niños y niñas.	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los		No

	día maneja sus emociones de manera que pueda educar a sus hijo bajo un buen ejemplo		**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión	niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.		personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar ,luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	
DANIER SEBASTIAN SHIGUANGO GARZON	Niñ0 de 4 años 4 meses de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, responsable la madre expresa que cada día maneja sus emociones de manera que pueda educar a sus hijo sobre un buen ejemplo	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 10** acompañar el desarrollo de la autonomía de las niños y niñas. **PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar ,luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	No
ANYELIN FERNANDA	Niña de 8 meses de edad, se encuentra en etapa lactante, la cual	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA No 1** Alimentar adecuadamente a	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico,	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño		No

ESCOBAR GRIJALVA	convive junto a sus padres se identifica la familia se identifica con adecuada dinámica familiar, la cual hasta el momento niega afectaciones de salud o situaciones de riesgo.		Niños y niñas de acuerdo con las características de su edad	a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión	recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.		permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar ,luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	
YAER EMIR TEPUD HERNANDEZ	Niñ0 de 3 meses de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, responsable y de tipo nuclear quienes piensan que las principales funciones de crianza Asus hijos es dar el ejemplo	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA No 1** Alimentar adecuadamente a Niños y niñas de acuerdo con las características de su edad	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de entablar un dialogo participativo en torno a conocer la situación actual de la familia, el estado de salud de cada uno de los integrantes y como se viene desarrollando la dinámica familiar, Fortalecer la participación de los niños y niñas junto a sus familias a través de las actividades rectoras, creando experiencias significativas que promuevan el disfrute, el esparcimiento, y la libre expresión	Sensibilizar a las madres sobre la importancia del tránsito armónico, recordándoles que la educación inicial es un derecho primordial de los niños y niñas, el cual se debe garantizar. Desde la Educación Infantil se debe, por un lado, potenciar y desarrollar al máximo, por medio de la acción educativa, todas las posibilidades del alumnado y, por otro, debe dotarles de las competencias, las destrezas, las habilidades, los hábitos, las actitudes...que faciliten la posterior adaptación a la Educación primaria.	**Un paso importante**	se invita a la madre a hacer lectura de un cuento al niño permitiendo que observe las imágenes y además de acuerdo a los personajes emitir los sonidos: ejemplo si en el cuento hay una vaca como hace la vaca muuuuu,,el gato miauuu etc . si no tenemos cuentos lo podemos inventar ,luego en una hoja dibujamos los personajes y apoyamos al niño para que lo coloree.	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	No
DINARA SALOME	Niña de un mes de edad de familia de tipología nuclear, la familia se	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA No 1** Alimentar adecuadamente a	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de orientar respecto	Se motiva a la madre en fomentar la lactancia materna a libre demanda	¡Ablandar y Extraer!	El masaje y la extracción de leche hacen que la lactancia materna sea		No

GALINDEZ NAVA .	caracteriza por tener buenas relaciones y adecuada dinámica familiar.		Niños y niñas de acuerdo con las características de su edad	a la importancia de la lactancia materna exclusiva y como ello incide de manera directa en el desarrollo integral de la niña.	aprovechando la etapa de cuarentena y con ello el fortalecimiento de vínculos afectivos		más fácil, por tal razón se brindan pautas para realizar la extracción manual de la leche, sin necesidad de equipos especiales. Es fácil de hacer, y algunas mamás descubren que pueden extraer incluso más leche así que con un sacaleches	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	
MARIAN SOFIA DAVID BUSTOS	Niña de 4 mes de edad quien vive con una familia muy unida, amorosa, responsable y de tipo nuclear. La madre manifiesta que tiene muy buenas relaciones con su esposo y promueven valores para una sana convivencia	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA No 1** Alimentar adecuadamente a Niños y niñas de acuerdo con las características de su edad	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de orientar respecto a la importancia de la lactancia materna exclusiva y como ello incide de manera directa en el desarrollo integral de la niña.	Se motiva a la madre en fomentar la lactancia materna a libre demanda aprovechando la etapa de cuarentena y con ello el fortalecimiento de vínculos afectivos	¡Abland ar y Extraer!	El masaje y la extracción de leche hacen que la lactancia materna sea más fácil, por tal razón se brindan pautas para realizar la extracción manual de la leche, sin necesidad de equipos especiales. Es fácil de hacer, y algunas mamás descubren que pueden extraer incluso más leche así que con un sacaleches	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	No
YEINER ELIAN CUASAPUD CUARAN	Niño de 2 meses de edad de tipología nuclear, la familia se caracteriza	19 al 23 de octubre del 2020	**PRACTICA No 1** Alimentar adecuadamente a	Establecer contacto telefónico directo con los padres de la niña a fin de orientar respecto	Se motiva a la madre en fomentar la lactancia materna a libre demanda	¡Abland ar y Extraer!	El masaje y la extracción de leche hacen que la lactancia materna sea más fácil, por tal razón		No

	por tener buenas relaciones y adecuada dinámica familiar. Que expresan a todo momento amor y cariño para que el hogar este siempre este fortalecido por las buenas relaciones familiares.		Niños y niñas de acuerdo con las características de su edad	a la importancia de la lactancia materna exclusiva y como ello incide de manera directa en el desarrollo integral de la niña.	aprovechando la etapa de cuarentena y con ello el fortalecimiento de vínculos afectivos		se brindan pautas para realizar la extracción manual de la leche, sin necesidad de equipos especiales. Es fácil de hacer, y algunas mamás descubren que pueden extraer incluso más leche así que con un sacaleches	Durante el proceso de ejecución de la planeación vía telefónica la familia atiende receptivamente la temática abordada, así mismo respecto a la ejecución de la práctica y el reto presentan el respectivo registro fotográfico afirmando que fue un aporte significativo para su proceso de atención	

OBSERVACIONES GENERALES

_____
_____
_____
_____

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: *YANET MENESES CASTRO*
SERVICIO DE ATENCION: *DIMF*
INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico orientar las familias para que garanticen la continuidad y permanencia de los niños niñas en el sistema educativo formal a través del arte y la literatura que les permitan reconocer los entornos de los que van a ser parte en el futuro.*

Nombre del usuario	Características de la familia	Fecha del acompaña miento telefónico	Prácticas de cuidado y crianza a trabajar	Actividades orientadas	Practica	Retos	Descripción del reto	Observaciones	Solicitudes de acompaña miento profesional
JOHINER SEBASTIAN CHAGUEZAC IMBACUAN	Niño de 4 meses de nacido. Familia extendida, carecen de estudios, de escasos recursos, dedicados a las labores del campo. Los abuelos del niño son adultos mayores, la madre del niño es sordo muda razón por la cual toca direccionar la orientación a los abuelos del niño.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias de disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que, a esta edad del niño, la capacidad para expresar sus necesidades se ha incrementado notablemente, y los adultos pueden entender de manera fácil cuando este incomodo, cuando tiene hambre, cuando quiere estar acompañado, cuando esté contento y con ganas de jugar, por lo cual ayudemos al niño a descubrir sus posibilidades de movimientos, esto le dará seguridad y poco a poco el niño dominará su cuerpo.	Los cuidadores principales escuchan y provocan preguntas y narraciones en las niñas y niños. Los cuidadores principales leen con las niñas y niños desde la gestación. Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación.	Creciendo con amor	Se pide a sus cuidadores sentarse cómodamente frente al niño, se orienta para que pongan el dedo índice en la palma de ambas manos del niño, cuando el niño sostenga los dedos muevan los brazos del niño en distintas direcciones, de lado, de arriba abajo y en círculos, animándola la actividad con canciones o versos.	Recibe la llamada una sobrina de la abuela del niño, menciona que la persona en mención este mal de salud por tal razón no recibe la llamada, se dialoga con la Sra. Sobre el tema y menciona que realizará las actividades con el niño.	Cada semana cuenta con una llamada de apoyo psicosocial.
FREIDER ESTIVEN MISNAZA IMBACUAN	Lactante 7 meses Familia compuesta. De escasos recursos económicos, Es una pareja joven El padre dedicado a labores del campo La madre se dedica al cuidado de sus 2 hijos. la mayor no es hija del padre del niño.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias de disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que, a esta edad del niño empieza a arrastrarse y luego a gatear, lo que le produce mucho placer y le hace sentir que tiene libertad y puede ir a conocer lugares y objetos a su antojo. Esta libertad amplía su campo de acción de su mente y la capacidad de relacionar unos objetos con otros, ahora es muy sensible a la compañía y a la soledad por lo cual es importante facilitar al niño el poderse sentar y gatear. Así lograra adquirir la capacidad de controlar su cabeza, tronco, brazos y piernas.	Los cuidadores principales escuchan y provocan preguntas y narraciones en las niñas y niños. Los cuidadores principales leen con las niñas y niños desde la gestación. Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación. .	Creciendo con amor	Se orienta a los padres para que ubique varios objetos en un lugar de la casa, deben motivar el niño para que vaya a donde están ubicadas los objetos, pueden ayudarlo guiando su mano hacia donde están los objeto, celébrele con caricias aplausos sus logros.	No fue fácil la comunicación con la señora puesto que el celular ha estado en mal estado, pero se dialogó con ella sobre el tema mientras se pudo mantener la llamada, se le informo sobre la atención en salud que se va a realizar en el centro de salud del Placer para que lleve el niño a vacunas y mantenimiento de la salud.	no
DEIBY JAMITH CUNDAR CASANOVA	Niño entre los 9 meses. Familia nuclear La madre se ocupa del cuidado del niño y oficios del hogar El padre trabaja en labores del campo.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias de disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que de los 9 a los 12 meses el niño empieza a pararse, lo que amplía su mundo, y lo hace sentir más independiente debido a la capacidad que ahora tiene de moverse por sus propios medios. llévelo a recorrer los alrededores de la casa descalzo, para que sienta en sus pies las diferentes características del piso. Cuéntele o léale cuentos cortos	Los cuidadores principales escuchan y provocan preguntas y narraciones en las niñas y niños. Los cuidadores principales leen con las niñas y niños desde la gestación. Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Imaginando	El reto consiste que los padres elaboren un libro con imágenes de animales con elementos que encuentren en su casa, luego en sentados en círculo con el niño le muestren las imágenes mientras les repiten los sonidos de los animales que ven.	La señora muy atenta recibe la llamada se dialoga del tema y menciona que apenas tenga datos en su celular envía evidencias de las actividades que realizará. Se le informa sobre la jornada de atención en salud que se va a realizar en el Placer para que asista y ponga al día al niño con	Cuenta con una llamada de apoyo en salud y nutrición cada semana

				imitando los sonidos de los animales o cosas que aparecen el cuento.				vacunas y mantenimiento y promoción de la salud.	
JHOANA STEFANY LOPEZ CUASPA	Niña de 11 meses de edad. Familia extendida. Conformada por las madres, abuela y dos tíos menores edad de la niña. Dedicados a labores del campo	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias de disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que de los 9 a los 12 meses el niño empieza a pararse, lo que amplía su mundo, y lo hace sentir más independiente debido a la capacidad que ahora tiene de moverse por sus propios medios. llévelo a recorrer los alrededores de la casa descalzo, para que sienta en sus pies las diferentes características del piso. Cuéntele o léale cuentos cortos imitando los sonidos de los animales o cosas que aparecen el cuento.	Los cuidadores principales escuchan y provocan preguntas y narraciones en las niñas y niños. Los cuidadores principales leen con las niñas y niños desde la gestación. Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Imaginando	El reto consiste que los padres elaboren un libro con imágenes de animales con elementos que encuentren en su casa, luego en sentados en círculo con la niña le muestren las imágenes mientras les repiten los sonidos de los animales que ven.	La señora atiende la llamada muy cordial menciona que han estado bien de salud, también que está realizando el reto con la niña para llevarlo el día de la entrega de paquetes. No cuenta con medios tecnológicos para enviar evidencias	no
EMILY BRIYITH CHAGUEZA MISNAZA	Niña 1 año mes de edad. Familia extendida por estos días se encuentran en una finca y viven con la familia paterna de la niña. Dedicados a las labores del campo.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría.	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños.	Imaginando.	Se motiva la familia para que con papel iris corten círculos de varios tamaños y colores es importante es elaborar muchos, de variados tamaños y colores, puede usar moldes de platos, vasos, tapas. Con los círculos ya cortados, motivamos la niña para que arme sus propias figuras, también se puede hacer un agujero en el centro y luego conseguir un cordón una pita y ensartarlos a través del agujero.	La madre de familia muy atenta en contestar la llamada, menciona que ya están de nueva en la finca, bien de salud. Participa del tema y realiza las actividades con la niña.	no
LAURA XIMENA CUARAN CUASPA	Niña de 1 año y 6 meses Familia nuclear. La pareja trabaja en labores del campo desde temprano se van para la finca y regresan en la noche.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños.	Imaginando.	Se motiva la familia para que con papel iris corten círculos de varios tamaños y colores es importante es elaborar muchos, de variados tamaños y colores, puede usar moldes de platos, vasos, tapas. Con los círculos ya cortados, motivamos la niña para que arme sus propias figuras, también se puede hacer un agujero en el centro y luego conseguir un cordón una pita	La madre es muy receptiva de la llamada, menciona que ha realizado el reto de los círculos y que la niña se divirtió atravesándolos por los huequitos. No cuenta con los medios tecnológicos para enviar evidencias	no

				sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría.			y ensartarlos a través del agujero.		
HEIMY NATALY PASTAS YANDUN	Niña de 1a. 10 m. de edad vive con sus padres. Familia dedicada a las labores del campo	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños.	Imaginando.	Se motiva la familia para que con papel iris corten círculos de varios tamaños y colores es importante es elaborar muchos, de variados tamaños y colores, puede usar moldes de platos, vasos, tapas. Con los círculos ya cortados, motivamos la niña para que arme sus propias figuras, también se puede hacer un agujero en el centro y luego conseguir un cordón una pita y ensartarlos a través del agujero.	La madre familia es muy receptiva en la llamada, menciona que por motivos de trabajo en otro lugar fuera de la finca no ha realizado la actividad pero que la realiza el fin de semana.	no
DYLAN ANDRES ERASO TORRES	Niño de 2a. 7m. años de edad que vive con sus abuelos maternos Dedicados a las labores del campo. Por estos días está en Pasto no ha podido regresar por la pandemia	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños.	Imaginando.	Se motiva la familia para que con papel iris corten círculos de varios tamaños y colores es importante es elaborar muchos, de variados tamaños y colores, puede usar moldes de platos, vasos, tapas. Con los círculos ya cortados, motivamos la niña para que arme sus propias figuras, también se puede hacer un agujero en el centro y luego conseguir un cordón una pita y ensartarlos a través del agujero.	La abuela cuidadora muy atenta recibe la llamada y menciona que ha tenido que viajar a atender asuntos personales a otra población por tal razón se le ha dificultado realizar el reto con el niño. No cuenta con medios tecnológicos para enviar evidencias telefónicas	no
KENDRA JASLEIDY CHAGUEZAC CHAPID	Niño entre los 3 a. 2 m. años de edad Familia nuclear compuesta por los padres y dos hijos. Los padres trabajan juntos en labores del campo, la niña mayor no es hija del padre de familia,	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño.	Imaginando.	A través de mensajes de texto y WhatsApp se comparta a la familia la canción “iba un pollito para la escuela” el cual deberán cantarlo a su manera y elaborar una historieta o un cuento en el cual va a dibujar la escuela donde se posiblemente la niña o el niño estudie en el futuro.	La madre muy cordial atiende la llamada, ha realizado el reto con la niña apenas tenga datos envía las evidencias. Se le informa que habrá atención en salud en el centro de salud del Placer para que lleve la niña ya que tiene atrasado control de desarrollo y crecimiento, pero dice que no llevan la niña a ningún centro de salud hasta que no haya pasado la pandemia.	no

				el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños. Los cuidadores principales propician actividades artistas y literarias para que los niños y niñas reconozcan el entorno educativo al que pertenecerán en el futuro				
HEIDY ALEXANDRA CHAGUEZA MISNAZA	Niña de 3 años 3 mes de edad Familia extendida por estos días se encuentran en una finca y viven con la familia paterna de la niña. Dedicados a las labores del campo.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños. Los cuidadores principales propician actividades artistas y literarias para que los niños y niñas reconozcan el entorno educativo al que pertenecerán en el futuro.	Imaginando.	A través de mensajes de texto y WhatsApp se comparta a la familia la canción “iba un pollito para la escuela” el cual deberán cantarlo a su manera y elaborar una historieta o un cuento en el cual va a dibujar la escuela donde se posiblemente la niña o el niño estudie en el futuro.	La madre de familia muy atenta en contestar la llamada, menciona que ya están de nueva en la finca, bien de salud. Participa del tema y realiza las actividades con la niña.	no
NEYMAR DANILO IMBACUAN BENAVIDES	Niño de 3a.8m de edad Familia nuclear hacen labores del campo.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños. Los cuidadores principales propician actividades artistas y literarias para que los niños y niñas reconozcan el entorno educativo al que pertenecerán en el futuro.	Imaginando.	A través de mensajes de texto y WhatsApp se comparta a la familia la canción “iba un pollito para la escuela” el cual deberán cantarlo a su manera y elaborar una historieta o un cuento en el cual va a dibujar la escuela donde se posiblemente la niña o el niño estudie en el futuro.	La madre de familia atiende muy cordial la llamada, envía evidencias del reto del tema tratado.	no
SKARLETH LORENA PERENGUEZ BENAVIDES	Niña de 4 a.1 m. años de edad Familia nuclear formada por los padres y dos hijos	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras.	Imaginando.	A través de mensajes de texto y WhatsApp se comparta a la familia la canción “iba un pollito para la	La madre de familia atiende la llamada, participa del tema tratado, menciona que, si le reciben el próximo año en la	no

	Su economía radica en las labores del campo. Donde la mujer también va a campo a trabajar con el esposo y además realiza los trabajos de la casa y cuidados de los hijos		y niños desde la gestación.	ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños. Los cuidadores principales propician actividades artistas y literarias para que los niños y niñas reconozcan el entorno educativo al que pertenecerán en el futuro.		escuela" el cual deberán cantarlo a su manera y elaborar una historieta o un cuento en el cual va a dibujar la escuela donde se posiblemente la niña o el niño estudie en el futuro.	escuela, la matrícula para que inicie su etapa escolar. Realiza los retos del tema propuesto, no cuenta con los medios tecnológicos para enviar evidencias. Se le da a conocer que va a haber atención en el centro de salud del placer par que lleve la niña al control de desarrollo.	
EILEEN ISABELLA MUESES TAQUEZ	Niña de 4 a.5 m. de edad Familia nuclear con 3 integrantes Padre labora en el campo La madre se ocupa de las labores del hogar y cuidado de la niña.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños. Los cuidadores principales propician actividades artistas y literarias para que los niños y niñas reconozcan el entorno educativo al que pertenecerán en el futuro.	Imaginando.	A través de mensajes de texto y WhatsApp se comparta a la familia la canción "iba un pollito para la escuela" el cual deberán cantarlo a su manera y elaborar una historieta o un cuento en el cual va a dibujar la escuela donde se posiblemente la niña o el niño estudie en el futuro.	La madre de familia atiende la llamada, menciona que por cuestiones de trabajo ha tenido que dejar algunos días la niña con la abuela, y algunas actividades no las ha podido realizar. Envía evidencia del reto del tema tratado	De salud y nutrición cada semana
JHEYMERSON DANILO QUENGUAN CEBALLOS	Niño de 4 a.10 m. de edad Familia compuesta. Trabajan en labores del campo. La madre tiene que contar con la aprobación del esposo para tomar alguna decisión	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños. Los cuidadores principales propician actividades artistas y literarias para que los niños y niñas	Imaginando.	A través de mensajes de texto y WhatsApp se comparta a la familia la canción "iba un pollito para la escuela" el cual deberán cantarlo a su manera y elaborar una historieta o un cuento en el cual va a dibujar la escuela donde se posiblemente la niña o el niño estudie en el futuro.	la madre de familia atiende la llamada menciona que por estos días han estado con mucho trabajo en la finca por tal razón no ha realizado la actividad pero que la hace en el fin de semana. Envía evidencias de lo realizado con el niño	no

				experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	reconozcan el entorno educativo al que pertenecerán en el futuro.				
ABDIEL GAEL BATIOJA RUEDA	Niño 10 meses de edad Familia extendida La madre se ocupa del cuidado del niño y oficios del hogar El padre trabaja en labores del campo por estos días.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias de disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que de los 9 a los 12 meses el niño empieza a pararse, lo que amplía su mundo, y lo hace sentir más independiente debido a la capacidad que ahora tiene de moverse por sus propios medios. llévelo a recorrer los alrededores de la casa descalzo, para que sienta en sus pies las diferentes características del piso. Cuéntele o léale cuentos cortos imitando los sonidos de los animales o cosas que aparecen el cuento.	Los cuidadores principales escuchan y provocan preguntas y narraciones en las niñas y niños. Los cuidadores principales leen con las niñas y niños desde la gestación. Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Imaginando	El reto consiste que los padres elaboren un libro con imágenes de animales con elementos que encuentren en su casa, luego en sentados en círculo con el niño le muestren las imágenes mientras les repiten los sonidos de los animales que ven.	La madre de familia atiende muy cordial la llamada menciona que está en la elaboración del libro, pero aún no termina. Menciona que ha llevado al niño al control en el centro de salud del Placer. No cuenta con medios tecnológicos para enviar evidencias.	no
DYLAN ALEJANDRO PANTOJA	Niño 1 a. 2 m. de edad Familia monoparental La madre trabaja y sostiene la economía del hogar la hermana del niño también colabora en el cuidado del niño	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños.	Imaginando.	Se motiva la familia para que con papel iris corten círculos de varios tamaños y colores es importante es elaborar muchos, de variados tamaños y colores, puede usar moldes de platos, vasos, tapas. Con los círculos ya cortados, motivamos la niña para que arme sus propias figuras, también se puede hacer un agujero en el centro y luego conseguir un cordón una pita y ensartarlos a través del agujero.	La madre de familia recibe muy cordial la llamada. participa del tema y envía evidencias de las actividades que realiza con el niño.	no
LHEXLY KACTERIN TEPUD GUZMAN	Niña entre 1 y 3 años. Familia nuclear El padre dedicado a oficios varios La madre se encarga del cuidado de los niños y quehaceres del hogar.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños.	Imaginando.	Se motiva la familia para que con papel iris corten círculos de varios tamaños y colores es importante es elaborar muchos, de variados tamaños y colores, puede usar moldes de platos, vasos, tapas. Con los círculos ya cortados, motivamos la niña para que arme sus propias figuras, también se puede hacer un agujero en el centro y luego conseguir un cordón una pita y ensartarlos a través del agujero.	La llamada fue exitosa, la madre menciona que elaboro los círculos y de colores para que la niña haga la actividad, aunque no lo hace perfectamente trata de hacerlo y se entretiene. No cuenta con los medios tecnológicos para enviar evidencias.	no

				experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría.					
HEIDY ALEXANDRA CAIPE LEGARDA	Niña de 2 años de edad, familia nuclear, El padre es agricultor y la madre de familia trabaja en un almacén agrícola.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños.	Imaginando.	Se motiva la familia para que con papel iris corten círculos de varios tamaños y colores es importante es elaborar muchos, de variados tamaños y colores, puede usar moldes de platos, vasos, tapas. Con los círculos ya cortados, motivamos la niña para que arme sus propias figuras, también se puede hacer un agujero en el centro y luego conseguir un cordón una pita y ensartarlos a través del agujero.	La madre de familia es muy participativa del tema, realiza los retos con la niña y envía evidencias de lo realizado. Menciona que llevo la niña para el control de desarrollo pero tiene que pasar con el medico y no hay ese servicio ese dia.	no
NELLY CLEVES MISNAZA	Niña de 2 años y 2 meses de edad. Familia compuesta Dedicados a labores del campo. En algunas ocasiones ella también acompaña al marido en las labores del campo y tiene que desplazarse a la finca	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños.	Imaginando.	Se motiva la familia para que con papel iris corten círculos de varios tamaños y colores es importante es elaborar muchos, de variados tamaños y colores, puede usar moldes de platos, vasos, tapas. Con los círculos ya cortados, motivamos la niña para que arme sus propias figuras, también se puede hacer un agujero en el centro y luego conseguir un cordón una pita y ensartarlos a través del agujero.	La madre de familia atiende muy cordial la llamada, menciona que por motivos de trabajo del marido en otro municipio, se traslada por unos días al sitio, pero que regresa en 20 días. Pide que se le espere un poco la actividad mientras se instala en el nuevo sitio de vivienda.	De apoyo en salud y nutrición cada semana
JHOINER LEANDRO ARANDA CUELTAN	Niño de 2 años y 2 meses de edad Familia extendida El padre del niño labora en el campo y donde haya trabajo. por lo en muchas ocasiones tienen problemas económicos La madre se dedica al cuidado del niño y del hogar	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico,	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y	Imaginando.	Se motiva la familia para que con papel iris corten círculos de varios tamaños y colores es importante es elaborar muchos, de variados tamaños y colores, puede usar moldes de platos, vasos, tapas. Con los círculos ya cortados, motivamos la niña para que arme sus propias figuras, también se puede hacer un agujero en el centro y luego	La madre de familia menciona que ya han mejorado de salud puesto que habían estado el niño y ella enfermos, pero ya están mejor. Menciona que ha realizado los retos de las actividades con el niño.	no

				para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	contacto físico con las niñas y los niños.		conseguir un cordón una pita y ensartarlos a través del agujero.		
ELIF SAMANTA MUÑOZ RODRIGUEZ	Niña de 2 años y e meses de edad. Familia nuclear El padre es empleado La madre tiene una tienda de barrio además de ocuparse del hogar y del cuidado de los hijos. Todos colaboran en el hogar.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papá o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños.	Imaginando.	Se motiva la familia para que con papel iris corten círculos de varios tamaños y colores es importante es elaborar muchos, de variados tamaños y colores, puede usar moldes de platos, vasos, tapas. Con los círculos ya cortados, motivamos la niña para que arme sus propias figuras, también se puede hacer un agujero en el centro y luego conseguir un cordón una pita y ensartarlos a través del agujero.	La madre de familia atiende la llamada menciona que poco a poco va realizando las actividades, ya que ha estado mal de salud por varios días.	no
EMANUEL JULIAN MALPUD YARPAZ	Niño de 3 años de edad Familia nuclear Dedicada a las labores de campo .	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papá o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños. Los cuidadores principales propician actividades artistas y literarias para que los niños y niñas reconozcan el entorno educativo al que pertenecerán en el futuro	Imaginando.	A través de mensajes de texto y WhatsApp se comparta a la familia la canción “iba un pollito para la escuela” el cual deberán cantarlo a su manera y elaborar una historieta o un cuento en el cual va a dibujar la escuela donde se posiblemente la niña o el niño estudie en el futuro.	La madre de familia atiende la llamada, participa del tema tratado, apenas tenga datos comparte los retos que ha realizado con el niño	no
SAULO SANTIAGO MORALES ROSERO	Niño 3 años de edad Familia nuclear Dedicada a las labores del campo De escasos recursos económicos Por la situación de estos días se les complica la obtención de alimentos.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papá o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos,	Imaginando.	A través de mensajes de texto y WhatsApp se comparta a la familia la canción “iba un pollito para la escuela” el cual deberán cantarlo a su manera y elaborar una historieta o un cuento en el cual va a dibujar la escuela donde se	La madre de familia atiende la llamada, también participa el padre de familia quien participa del tema. La madre menciona va realizando el reto propuesto con el niño.	no

				persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños. Los cuidadores principales propician actividades artistas y literarias para que los niños y niñas reconozcan el entorno educativo al que pertenecerán en el futuro.		posiblemente la niña o el niño estudie en el futuro.		
ANYI LORENA VILLOTA MURILLO	Niña de 4 años de edad Familia monoparental Por la situación de la pandemia la madre de familia manifiesta no tener ni empleo ni dinero para proveer las necesidades básicas de la familia de 6 hijos. La tiene discapacidad.	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños. Los cuidadores principales propician actividades artistas y literarias para que los niños y niñas reconozcan el entorno educativo al que pertenecerán en el futuro.	Imaginando.	A través de mensajes de texto y WhatsApp se comparta a la familia la canción “iba un pollito para la escuela” el cual deberán cantarlo a su manera y elaborar una historieta o un cuento en el cual va a dibujar la escuela donde se posiblemente la niña o el niño estudie en el futuro.	se dialoga con la madre de familia quien atiende muy cordial la llamada, menciona varias situaciones familiares, también del tema a tratar, pero no envía evidencias de los retos propuestos aunque dice que los va a realizar.	de apoyo psicosocial cada semana.
RICARDO VILLOTA MURILLO	Niño de 2 años y 3 meses de edad. Familia monoparental Por la situación de la pandemia la madre de familia manifiesta no tener ni empleo ni dinero para proveer las necesidades básicas de la familia de 6 hijos. La tiene discapacidad	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas y niños desde la gestación.	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras. El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños.	Imaginando.	Se motiva la familia para que con papel iris corten círculos de varios tamaños y colores es importante es elaborar muchos, de variados tamaños y colores, puede usar moldes de platos, vasos, tapas. Con los círculos ya cortados, motivamos la niña para que arme sus propias figuras, también se puede hacer un agujero en el centro y luego conseguir un cordón una pita y ensartarlos a través del agujero.	se dialoga con la madre de familia quien atiende muy cordial la llamada, menciona varias situaciones familiares, también del tema a tratar, pero no envía evidencias de los retos propuestos, aunque dice que los va a realizar.	de apoyo psicosocial cada semana.
ARELIS ISABELA BURBANO MEJIA	Niña de 1año y 6 meses de edad Familia compuesta	19 a 23 de octubre del 2020	PRACTICA 13 Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niñas	Se dialoga con la familia que desde el lado educativo, se trata de conseguir que el hábito de leer se vaya formando en los niños; para	La mamá o cuidadora principal da afecto a las niñas y niños mediante gestos caricias o palabras.	Imaginando.	Se motiva la familia para que con papel iris corten círculos de varios tamaños y colores es importante es elaborar	La madre de familia realiza los retos propuestos con la niña y envía evidencias.	De salud y nutrición cada semana.

	Padre dedicado a labores del campo Madre que es empleada Comparten labores en el hogar como gastos económicos		y niños desde la gestación.	ello los adultos deben tratar de crear las condiciones para que pronto sientan el deseo de leer y de continuar leyendo, la idea es que se tenga en cuenta que cualquier persona puede cantarles y cantarles bellos relatos a los niños y niñas y de paso se fortaleciendo el proceso de transito armónico, para cuando sea su tiempo los niños y niñas lleguen a sus aulas sin temores y disfruten su primera experiencia en la escuela, sin traumas y con alegría,	El papa o cuidador principal masculino da efecto a las niños y niñas mediante gestos, caricias, o palabras. Los cuidadores principales responden a los balbuceos, palabras y propuestas de la niña y el niño. Los cuidadores principales hacen contacto visual, tienen cercanía y contacto físico con las niñas y los niños.		muchos, de variados tamaños y colores, puede usar moldes de platos, vasos, tapas. Con los círculos ya cortados, motivamos la niña para que arme sus propias figuras, también se puede hacer un agujero en el centro y luego conseguir un cordón una pita y ensartarlos a través del agujero.		

OBSERVACIONES GENERALES: a través de la practica 13 se logró inculcar en la familia la importancia de hacer saber a los niños y niñas que en el futuro deberán comenzar con una nueva etapa en su vida que es la iniciación en la etapa escolar a través de dibujos de sus entornos educativos vayan reconociendo los centros educativos a las cuales van a ser parte en un futuro.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: LEIDY DOMÍNGUEZ
SERVICIO DE ATENCION: UA LIEBRES – UA NUBES DE ALGODÓN
INTENCIONALIDAD: fortalecer de juego, arte y literatura como principal conductor de bienestar, goce y disfrute en la etapa de la primera infancia.

Nombre del usuario	Características de la familia	Fecha del acompañamiento telefónico	Prácticas de cuidado y crianza a trabajar	Actividades orientadas	Práctica	Retos	Descripción del reto	Observaciones	Solicitudes de acompañamiento profesional
CÉSAR ALEJANDRO ARANGO RODRIGUEZ	Niño de 8 meses de edad que vive con su familia nuclear constituida por su padre, madre. La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud, física, psicológica y mental, no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	-Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, “rincón del juego”. reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **“la primera infancia”** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad.	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que él pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	Las acciones encaminadas al fortalecimiento de habilidades afectivas, físicas y motoras, como nos refiere ña familia ha sido muy fructuosa su aplicación ya que el menor se encuentra más despierto física, emocional y mentalmente, Lo cual causa revuelo positivo en el proceso formativo del usuario. se observa buena disposición al momento de aplicar la estrategia.	
BRIANA CELESTE DIAZ LOZANO	Niño de 2 meses de edad que vive con su familia nuclear constituida por su padre, madre y hermana. La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud; física, psicológica y mental, no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	-Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, “rincón del juego”. reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida**, “la primera infancia”** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad .	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que él pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que el deba levantarla para encontrarlos	A referencias de la madre y observaciones realizadas desde el acompañamiento telefónico pedagógico , las actividades organizadas han impactado visiblemente en su crecimiento y desarrollo , interacción familiar , vínculos afectivos y participación familiar ,	

NICOLÁS ALEXANDER POTOSÍ ALVARADO	Niño de 5 meses de edad que vive con su familia nuclear constituida por 4 personas: su padre, madre y hermanita mayor. La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amr , afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación ; se han suspendido salidas en familia , el parque , cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles . Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud; física, psicológica y mental, no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	-Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, “rincón del juego”. reconociendo el valor del amo, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **“la primera infancia”** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad .	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que él pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	Según apreciaciones de la familia del usuario y las observaciones realizadas desde los acompañamientos pedagógicos telefónicos, las actividades han correspondido a las necesidades centradas al interior de las familias, logrando fortalecer vínculos afectivos, acciones de crecimiento y desarrollo en el usuario y una gran instrucción en educación inicial para la madre.	
DIANA CAMILA CUARÁN GUARNÍCA	Niña de 9 meses de edad que vive con su familia nuclear constituida por 4 personas: su padre, madre y hermanita. La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así, la familia refiere encontrarse bien de salud; física, psicológica y mental, no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	-Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura. Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, “rincón del juego”. reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **“la primera infancia”** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad .	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que él pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	Las acciones encaminadas al fortalecimiento de habilidades afectivas, físicas y motoras, como nos refiere ña familia ha sido muy fructuosa su aplicación ya que el menor se encuentra más despierto física, emocional y mentalmente. Lo cual causa revuelo positivo en el proceso formativo del usuario. se observa buena disposición al momento de aplicar la estrategia.	

ASLY YULEY ANDRADE PINCHAO	Niña de 6 meses de edad que vive en una familia nuclear constituida por 4 personas: su padre, madre y hermanito mayor. La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	-Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, "rincón del juego". reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **"la primera infancia"** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que él pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	A referencias de la madre y observaciones realizadas desde el acompañamiento telefónico pedagógico , las actividades organizadas han impactado visiblemente en su crecimiento y desarrollo , interacción familiar , vínculos afectivos y participación familiar ,	
0 A 6 MESES YAMILE ESTEFANÍA CUELTÁN MALPUD	Niña de 5 meses de edad que vive con su familia nuclear constituida La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud; física, psicológica y mental, no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	- Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, "rincón del juego". reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **"la primera infancia"** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	Según apreciaciones de la familia del usuario y las observaciones realizadas desde los acompañamientos pedagógicos telefónicos, las actividades han correspondido a las necesidades centradas al interior de las familias, logrando fortalecer vínculos afectivos, acciones de crecimiento y desarrollo en el usuario y una gran instrucción en educación inicial para la madre.	
0-6 MESES VALERY DAILYN ANDRADE BETANCUR	Niña de 3 meses de edad que vive con su familia nuclear constituida por su padre y madre . La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, "rincón del juego". reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **"la primera infancia"** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	Las acciones encaminadas al fortalecimiento de habilidades afectivas , físicas y motoras , como nos refiere ña familia ha sido muy fructuosa su aplicación ya que el menor se encuentra mas despierto física , emocional y mentalmente ,. Lo cual causa revuelo positivo en el proceso formativo del usuario . se observa buena disposición al momento de aplicar la estrategia .	

LUISSAA MAIRET GUANGA NOGUERA	Neonato de 15 días de nacido, que se encuentra en perfectas condiciones de salubridad, rodeada de mucho amor y cariño , vive con su familia ensamblada constituida por su padre y madre y un hermanito. La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	-Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, “rincón del juego”. reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **“la primera infancia”** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	A referencias de la madre y observaciones realizadas desde el acompañamiento telefónico pedagógico , las actividades organizadas han impactado visiblemente en su crecimiento y desarrollo , interacción familiar , vínculos afectivos y participación familiar ,	
MANUEL ALEJANDRO MAYA GUEVARA	Niño 12 meses de edad La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, “rincón del juego”. reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **“la primera infancia”** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	Según apreciaciones de la familia del usuario y las observaciones realizadas desde los acompañamientos pedagógicos telefónicos ,las actividades han correspondido a las necesidades centradas al interior de las familias , logrando fortalecer vínculos afectivos , acciones de crecimiento y desarrollo en el usuario y una gran instrucción en educación inicial para la madre .	
YEIBER ESMIR IMBACUÁN GUANGA	Niña de 1 año 6 meses con pertenencia étnica, pueblo AWA que vive con su familia nuclear constituida ;por 4 personas , su hermana su padre y su madre La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física ,	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, “rincón del juego”. reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, “la primera infancia” Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	Las acciones encaminadas al fortalecimiento de habilidades afectivas, físicas y motoras, como nos refiere ña familia ha sido muy fructuosa su aplicación ya que el menor se encuentra más despierto física, emocional y mentalmente, Lo cual causa revuelo positivo en el proceso formativo del usuario. se observa buena disposición al momento de aplicar la estrategia.	

	psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .				realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad				
AMBER YULIANA CUARÁN CUARÁNG	Niña de 1 año 6 mes, familia constituida por 10 personas, su hermanos, tíos, primos y abuelos maternos su padre y su madre. La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, "rincón del juego". reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, "la primera infancia" Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	A referencias de la madre y observaciones realizadas desde el acompañamiento telefónico pedagógico , las actividades organizadas han impactado visiblemente en su crecimiento y desarrollo , interacción familiar , vínculos afectivos y participación familiar ,	
YULENY MELISSA CHICUNQUE TARAPUÉS	La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, "rincón del juego". reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **"la primera infancia"** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	Según apreciaciones de la familia del usuario y las observaciones realizadas desde los acompañamientos pedagógicos telefónicos ,las actividades han correspondido a las necesidades centradas al interior de las familias , logrando fortalecer vínculos afectivos , acciones de crecimiento y desarrollo en el usuario y una gran instrucción en educación inicial para la madre .	
KARLA SOFIA PALMA RODRIGUEZ	Niña de 4 años 10 meses que vive con su familia constituida por 5 personas , su hermanas su padre y su madre. La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar ; amor , afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación ; se han suspendido salidas en familia , el parque , cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles . Aun así, la familia refiere encontrarse bien de salud; física, psicológica y mental, no han tenido	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, "rincón del juego". reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **"la primera infancia"** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	Las acciones encaminadas al fortalecimiento de habilidades afectivas, físicas y motoras, como nos refiere ña familia ha sido muy fructuosa su aplicación ya que el menor se encuentra más despierto física, emocional y mentalmente, Lo cual causa revuelo positivo en el proceso formativo del usuario. se observa buena disposición al momento de aplicar la estrategia.	

	pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación.				realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad				
YERLY MISHEL ARREDONDO CHICUNQUEG	Niña de 4 años 01 meses que vive con su familia constituida por 3 personas, su hermana su padre y su madre La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	A referencias de la madre y observaciones realizadas desde el acompañamiento telefónico pedagógico , las actividades organizadas han impactado visiblemente en su crecimiento y desarrollo , interacción familiar , vínculos afectivos y participación familiar ,	
DERLY CHERIME ERAZO PAVÓN	Niña de 3 años 11 meses que vive con su familia constituida por 8 personas , su hermana sus primos , padre y su madre. La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, “rincón del juego”. reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **“la primera infancia”** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	Según apreciaciones de la familia del usuario y las observaciones realizadas desde los acompañamientos pedagógicos telefónicos ,las actividades han correspondido a las necesidades centradas al interior de las familias , logrando fortalecer vínculos afectivos , acciones de crecimiento y desarrollo en el usuario y una gran instrucción en educación inicial para la madre .	
DYLAN SMITH ROSALES TOBAR	Niño de 4 años 6 meses , que vive con su familia constituida por 5 personas , su hermana su padre y su madre. La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, “rincón del juego”. reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **“la primera infancia” y el tránsito hacia la escuela .** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	Las acciones encaminadas al fortalecimiento de habilidades afectivas, físicas y motoras, como nos refiere ña familia ha sido muy fructuosa su aplicación ya que el menor se encuentra más despierto física, emocional y mentalmente, Lo cual causa revuelo positivo en el proceso formativo del usuario. se observa buena disposición al momento de aplicar la estrategia. aplicar la estrategia .	

	pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .				gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad				
DEIBER ALEXANDER CUARÁN CUARÁN	Niño de 4 años 11 meses que vive con su familia constituida por 10 personas, su hermana sus abuelos maternos, tíos, primos y su madre La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, "rincón del juego". reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso. más importante de la vida, **"la primera infancia" y el tránsito hacia la escuela** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste), posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	A referencias de la madre y observaciones realizadas desde el acompañamiento telefónico pedagógico , las actividades organizadas han impactado visiblemente en su crecimiento y desarrollo , interacción familiar , vínculos afectivos y participación familiar ,	
INGRI MAILET LEGARDA PAZ	Niña de 3 años 6 meses que vive con su familia constituida por 4 personas , su hermana su padre y su madre. La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, "rincón del juego". reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **"la primera infancia"** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	Según apreciaciones de la familia del usuario y las observaciones realizadas desde los acompañamientos pedagógicos telefónicos, las actividades han correspondido a las necesidades centradas al interior de las familias, logrando fortalecer vínculos afectivos, acciones de crecimiento y desarrollo en el usuario y una gran instrucción en educación inicial para la madre.	
NEIMAR PAÚL HERNÁNDEZ BETANCUR	Niña de 5 años 1 meses con su familia nuclear constituida: consta de 3 personas, su padre y su madre. La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física ,	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	-Generar espacios de Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, "rincón del juego". reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela"** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que él deba levantarla para encontrarlos	Las acciones encaminadas al fortalecimiento de habilidades afectivas, físicas y motoras, como nos refiere ña familia ha sido muy fructuosa su aplicación ya que el menor se encuentra más despierto física , emocional y mentalmente ,. Lo cual causa revuelo positivo en el proceso formativo del usuario. se observa buena disposición al momento de aplicar la estrategia.	

	psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .				distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad				
SNEYDER YESID CHICUNQUE TARAPUÉS	Niño de 3 años 11 meses que vive con su familia constituida por 4personas, su hermana su padre y su madre La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados , de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños , y hacer que el pueda encontrarlos . para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que el deba levantarla para encontrarlos	A referencias de la madre y observaciones realizadas desde el acompañamiento telefónico pedagógico , las actividades organizadas han impactado visiblemente en su crecimiento y desarrollo , interacción familiar , vínculos afectivos y participación familiar ,	
YORYANY YORENY CHAPID CHAPID	Niña de 5 años meses que vive con su familia constituida por 4 personas, su hermana su padre y su madre La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, “rincón del juego”. reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **“la primera infancia y el tránsito hacia la escuela”** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados , de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños , y hacer que el pueda encontrarlos . para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que el deba levantarla para encontrarlos	Según apreciaciones de la familia del usuario y las observaciones realizadas desde los acompañamientos pedagógicos telefónicos ,las actividades han correspondido a las necesidades centradas al interior de las familias , logrando fortalecer vínculos afectivos , acciones de crecimiento y desarrollo en el usuario y una gran instrucción en educación inicial para la madre .	
ALISSON VALENTINA LÓPEZ YAQUI	Niña de 3 años 5 meses, que vive con su familia constituida por 5 personas, sus hermanos su padre y su madre La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, “rincón del juego”. reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **“la primera infancia”** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que él pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y	Según apreciaciones de la familia del usuario y las observaciones realizadas desde los acompañamientos pedagógicos telefónicos, las actividades han correspondido a las necesidades centradas al interior de las familias , logrando fortalecer vínculos afectivos , acciones de crecimiento y desarrollo en el	

	roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .				literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad		que el deba levantarla para encontrarlos	usuario y una gran instrucción en educación inicial para la madre .	
AURA AMILENA ITUYAN MUESES	Niña de 5 años con que vive con su familia constituida por 5 personas, sus hermanos su padre y su madre La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia **y el tránsito hacia la escuela**,	Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que el deba levantarla para encontrarlos	Según apreciaciones de la familia del usuario y las observaciones realizadas desde los acompañamientos pedagógicos telefónicos, las actividades han correspondido a las necesidades centradas al interior de las familias, logrando fortalecer vínculos afectivos, acciones de crecimiento y desarrollo en el usuario y una gran instrucción en educación inicial para la madre.	
LIZBENETH SOFIA CHAGUZA ITUYÁN	Niña de 3 años con que vive con su familia constituida por 5 personas, sus hermanos su padre y su madre La familia refiere una entera participación de las responsabilidades del hogar; amor, afecto y compartires en familia en el marco de lo posible frente a la situación; se han suspendido salidas en familia, el parque, cenas y demás que no han incidido negativamente aún en nuestros roles. Aun así la familia refiere encontrarse bien de salud ; física , psicológica y mental , no han tenido pérdidas fatales ni laborales a causa de dicha situación .	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación..	Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer espacios de juegos, arte y literatura Esto con el fin de fortalecer disfrute del juego, la interacción familiar, como herramienta fundamental para la formación en y para la vida en el ciclo de primera infancia,	Haciendo uso de espacios de juego en casa, "rincón del juego". reconociendo el valor del amor, la familia y el disfrute en el proceso más importante de la vida, **"la primera infancia"** Teniendo en cuenta las prevenciones de cuidado y protección de accidentes dentro del hogar. Pensaremos en un cuento (el que más les guste) ,posteriormente invitaremos a la familia a crear unos lindos títeres con material del medio , con estos haremos una presentación a creatividad propia una narración del cuento ()modulando la voz , y acciones literarias que incentiven a la literatura a los niños sin distinción de edad .fortaleciendo motricidad fina y gruesa , interacción familiar y reconstrucción de realidades como la protección de la biodiversidad , aumentando nuestra creatividad "	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Puedes usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer que el pueda encontrarlos. para esto también puedes voltear la caja boca abajo , para tapar con ella los juguetes y que el deba levantarla para encontrarlos	Según apreciaciones de la familia del usuario y las observaciones realizadas desde los acompañamientos pedagógicos telefónicos, las actividades han correspondido a las necesidades centradas al interior de las familias, logrando fortalecer vínculos afectivos, acciones de crecimiento y desarrollo en el usuario y una gran instrucción en educación inicial para la madre.	

OBSERVACIONES GENERALES: Teniendo en cuenta necesidades asociadas **a** la interacción familiar en tiempos de pandemia, es importante reconocer que las estrategias pedagógicas ejecutadas dieron pie a un buen desempeño en la interacción familiar, emocional y psicológica. sumado a esto las habilidades de dialogo y participación ha aumentado como se puede evidenciar en los aportes de las familias. Lo anteriormente mencionado nos lleva a encaminar más nuestros que haceres docentes al mayor pico de efectividad, innovando actividades que optimicen las habilidades de la familia en general.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: ELENA ALICIA GÓMEZ DELGADO
SERVICIO DE ATENCION: AGUILAS
INTENCIONALIDAD: PROMOVER EXPERENCIAS DE CUIDADO Y CRIANZA EN EL HOGAR EN TIEMPO DE CORONAVIRUS A TRAVÉS DEL ACOMPAÑAMIENTO TELEFÓNICO A CADA UNA DE LAS FAMILIAS.

Nombre del usuario	**Características de la familia**	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Prácticas de cuidado y crianza a trabajar**	**Actividades orientadas**	**Practica**	Retos	**Descripción del reto**	**Observaciones**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
JAMES JHOANN ROMERO CUARAN	Niño de 7 meses de edad, está en etapa de lactancia materna, el niño convive con sus padres, en la vereda la isla del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿los cuentos son importantes para mi hijo?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La cuidadora expresa que la actividad género una experiencia muy significativa y agradece por las actividades propuestas.	
XIOMARA VALENTINA CUELTAN BOTINA	Niño de 2 año de edad, convive con sus padres y abuelos maternos, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La cuidadora expresa Qué la actividad genero alegría además la participación familiar.	

HELLEN ARIANNA MELO BURBANO	Niña de 2 años de edad, convive con su madre y sus abuelitos maternos, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La familia expresa que las actividades fue muy enriquecedora y logro la participación de la familia.	
ANGEL DANIEL ORDOÑEZ ACOSTA	Niño con 2 mes de edad, convive con sus padres y sus dos hermanos mayores, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿los cuentos son importantes para mi hijo?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La madre comparte su experiencia, sobre la actividad brindada logro fortalecer diferentes habilidades motrices en el niño, bajo la estimulación.	
ARELIS ARIADNA IMBACUAN QUENGUAN	Niña de 2 años de edad, convive con sus padres, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La usuaria nos dan a conocer que la actividad logro vivenciar un momento armónico con la niña y con su familia.	

YASMIN SOFIA ORTEGA BETANCOURT	Niña de 2 años de edad, convive con sus padres, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La señora expresa que la actividad prestada empatizo la participación en la familia.	
RUTH ESMERALDA ORTEGA CUARAN	Niña de 2 años de edad, convive con sus padres, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La usuaria menciona que las prácticas y retos orientado logra fortalecer en la niña sus habilidades necesarias de acuerdo a su rango de edad.	
DILAN ALEXANDER CUELTAN BOTINA	Niño de 4 meses de edad, convive con sus padres y abuelos maternos, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿los cuentos son importantes para mi hijo?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La usuaria nos cuenta que la actividad logro la participación del niño, sus habilidades fueron gratificante en el momento de la lectura del cuento..	

VICTORIA TREJO GÓMEZ	Niña de 4 años de edad, convive con sus padres y sus hermanitos mayores, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La familia expresa que la actividad brindada provoco una experiencia muy enriquecedora ya que la participación de la familia fue placentera. .	
YEFREY RAFAEL JIMENEZ IMBACUAN	Niño de 3 años de edad, convive con sus padres y sus hermanitos mayores, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La madre menciona que la participación del niño fue grata y además la participación de la familia logro fomentar los vínculos afectivos.	
BREEINER JOSUE NAVISOY NAZAMUES	Niño de 4 años de edad, convive con sus padres, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La madre menciona que la actividad desarrollada logro fortalecer lenguaje expresivo. Además se consiguió vincular a la familia.	
JAIVER ALEXANDER CANDO	Niño de 4 años de edad, convive con sus padres, en la vereda la Betania del municipio del valle del	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la***	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito	¿reconstruye con sus propias palabras historias o	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita.	La madre expresa que la experiencia fue muy agradable ya que	

	Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.		creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	***lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	armónico de los niños y niñas.	cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	la participación de su hijo y demás familiares expresa un ambiente armónico.	
DEIBER JOEL CANACUAN CERON	Niño de 3 años de edad, convive con sus padres, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La cuidadora expresa que la actividad género una experiencia muy bonita y agradece por las actividades sustentadas.	
WESLEY JOEL AGUIRRE YARPAZ	Niño de 3 años de edad, convive con sus padres, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La cuidadora expresa Qué la actividad provocó alegría además la participación de su esposo fue gratificante.	
YESSYD ALEXIS BETANCUR CHACUA	Niño de 2 años de edad, convive con sus padres, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos,	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el	La familia expresa que las actividades fueron muy enriquecedora y logro la	

	en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.		niñas desde la gestación.	contar historias, escuchando, preguntando y narrando.		la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	participación de la familia.	
CRISTIAN FELIPE BURBANO ROSALES	Niño de 4 años de edad, convive con sus padres, en la vereda la Betania del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La madre complace que la actividad brindada logro fortalecer diferentes habilidades motrices en el niño.	

OBSERVACIONES GENERALES: LAS MADRES SON PARTICIPATIVAS COMPARTEN SUS EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS Y AGRADECEN POR LAS ACTIVIDADES COMPARTIDAS CON SUS HIJOS Y FAMILIAS.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: ELENA ALICIA GÓMEZ DELGADO
SERVICIO DE ATENCION: AMIGUITOS
INTENCIONALIDAD: PROMOVER EXPERENCIAS DE CUIDADO Y CRIANZA EN EL HOGAR EN TIEMPO DE CORONAVIRUS A TRAVÉS DEL ACOMPAÑAMIENTO TELEFÓNICO A CADA UNA DE LAS FAMILIAS.

Nombre del usuario	Características de la familia	Fecha del acompañamiento telefónico	Prácticas de cuidado y crianza a trabajar	Actividades orientadas	Practica	Retos	Descripción del reto	Observaciones	Solicitudes de acompañamiento profesional
LIAM JOSSUE DIAZ ROJAS	Niño de 1 año de edad, está en etapa de lactancia materna, el niño convive con su madre y familiares maternos, en la vereda la isla del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los pares,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿los cuentos son importantes para mi hijo?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La cuidadora expresa que la actividad género una experiencia muy grata y agradece por las actividades orientadas durante la emergencia sanitaria.	
VALERIA FERNANDA PETEVI CHINDOY	Niña de 6 meses de edad, convive con su madre, tíos y abuelos maternos, en la vereda la isla del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los pares,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿los cuentos son importantes para mi hijo?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La cuidadora expresa Qué la actividad provocó alegría además la participación familiar fue muy enriquecedora junto a su hija.	

ASLYN SALOME URRESTY QUETA	Niña de 1 años de edad, convive con su madre, padrastro, un tío y su abuelo materno, en la vereda la Isla del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los pares,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La madre expresa que las actividades propicia para su niña, cuenta que la niña se siente motivada en el momento de ejecutar.	
ANGELLY TALIANA ROSERO ILES	Niña de 2 años de edad, convive con sus padres, en la vereda la Isla del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los pares,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La madre permite que la actividad brindada se fortalezcan conocimiento previos con su niña, se logro fortalecer diferentes habilidades motrices en la usuaria.	
LUCIANA SALOME PINCHAO PINCHAO	Niña de 2 años de edad, convive con sus padres y su hermanita de 4 años, en la vereda la Isla del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los pares,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La usuaria nos dan a conocer que en la actividad se logró fortalecer conocimientos previos en la niña.	

JEISSON DANIEL ROSERO CASTRO	Niño de 2 años de edad, convive con sus padres y su hermanito de 5 años, en la vereda la Isla del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los pares,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La madre es muy amable y agradece por las actividades orientadas. Se logra realizar las actividades con el niño.	
JOSE MANUEL OROZCO DIAZ	Niño de 4 años de edad, convive con sus padres, en la vereda la Isla del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los pares,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La señora es muy participativa en el momento de dar a conocer el tema y se despeja dudas e inquietudes.	
JUAN JOSE CHINDOY CHINDOY	Niño de 2 años de edad, convive con sus padres y hermanos, en la vereda la Isla del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los pares,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La usuaria nos cuenta que la actividad logro la participación del niño y sus padres.	

JANES ANIBAL YAMUES VILLOTA	Niño de 4 años de edad, convive con sus padres, en la vereda la Isla del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura y transito armónico de los pares,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	¿reconstruye con sus propias palabras historias o cuentos narrados por el adulto, llevando la secuencia lógica? ¿Por qué es importante el transito armónico?	Se pide al cuidador que en familia entonen el siguiente estribillo: ***caminito de mi escuela.*** Seguidamente que el familiar junto con el usuario realice un recorrido y le enseñe donde está la escuelita. Luego se pide al cuidador que abrace a su hijo le demuestre mucho afecto y lo siente muy cerca, pídale que cierre los ojitos y que en silencio escuchen la fábula educativa ***"la escuela de los animales"*** o un cuento de su preferencia puede ser leído por el padre de familia o audio. Si el usuario presenta dudas aclararlas con el fin de que entiendan la fábula o cuento. Finalizando la fábula, busque que en forma espontánea el usuario con sus palabras relate la fábula de forma lógica (aproveche para hacer correcciones en la pronunciación. Por ultimo con sus propias palabras crear un cuento o historieta alusivo al tema con un título llamativo y dibujos animados para que el usuario coloree. Busque ayuda del usuario para organizar el lugar de trabajo y presentación personal, pregunte al usuario como paso el día y que fue lo que más le gusto y por qué.	La familia expresa que la actividad brindada estimulo una experiencia muy enriquecedora, logrando una amistad y vínculos afectivos entre los mismos. .	
DIANA FERNANDA PATIÑO MORALES	Madre gestante de 22 años de edad, convive con sus padres, en la vereda la isla del municipio del valle del Guamuez, su dinámica familiar es armoniosa y responsable entre los mismos, en el momento se encuentra bien de salud o situaciones de riesgo en su hogar.	19 a 23 de octubre de 2020	**PRACTICA No 13** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se realizará llamada telefónica a padres de familia, con el fin de orientar respecto a la importancia de ***promoción de la lectura en los niños y niñas,*** desde la participación familiar; en crear y contar historias, escuchando, preguntando y narrando.	Se motiva a los cuidadores en fortalecer la promoción de la lectura y transito armónico de los niños y niñas.	Le cuento un cuento a mi bebé	Se pide a la madre que lea el cuento "bebe a bordo", explicando que es importante la estimulación temprana para su bebe, esta actividad es significativa e enriquecedora. El cuento es muy tierno cuenta de forma poética que a su vez transmite emociones en el momento que sabemos que vamos a ser uno más de la familia. Seguidamente se le pide a la madre que entone una canción que más le llame la atención para su bebe realizando un pequeño masaje en su barriguita con crema de su preferencia, por ultimo e pide que realice una carta para su bebe explicando sus emociones en el momento de su gestación.	Durante el desarrollo de las actividades, se logra enfatizar la promoción de la lectura y vinculación familiar.	

OBSERVACIONES GENERALES: No hay novedades, se logra enfatizar en cada una de las actividades de los usuarios.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: JOSE GUTIERREZ
SERVICIO DE ATENCION: NIÑOS PENSADORES
INTENCIONALIDAD: A través Del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promueve transito armónico y el desarrollo Del cuidado y crianza en el hogar.

Nombre del usuario	Características de la familia	Fecha del acompañamiento telefónico	Prácticas de cuidado y crianza a trabajar	Actividades orientadas	Practica	Retos	Descripción del reto	Observaciones	Solicitudes de acompañamiento profesional
DEIMAR DAVID NIAZA RAMIRES	Niño de 4 años con 5: meses y 10 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa, constituida por 14 personas, de los cuales, 2 niños son menores de cinco años. Algunas características familiares son amables,	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación**	La familia nos expresa de acuerdo a la temática brindada se observa que el niño participo muy activo además los miembros de la familia se vincularon a la dinámica .	

	cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, con baja Condición económica de la familia.				esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.		además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.		
SELENA BINLLETH NIAZA TAMANIZA	Niña de 4 años con 11 meses y 6 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 12 personas, de los cuales 3 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la	Los cuidadores principales manifiestan que la niña logro experiencia muy significativa ya que en el momento del desarrollo de la actividad fue armonioso y sus habilidades en explorar con el contexto se observó la conexión con mundo.	

	acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.				familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.		familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.		
DILAN JEICOB NIAZA ARIAS	Niño de 4 con 2 meses y 10 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su Tipo de familia extensa, constituida por 14 personas, de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le	La madre argumenta que el niño logro vincular y disfruto realizando imaginación de los personajes más allegado dentro de su contexto por el ejemplo el hombre araña por ser fuerte y defensor.	

					niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.		fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.		
YOMAIRA SOFIA CANDO FLOREZ	Niña de 2 años 11 meses y 27 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 14 personas, de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo	La madre nos cuenta a través de la actividad brindada logro reflexionar y recordar de su infancia de lo feliz que disfrutaba en ese contexto, también de ver la motivación de su hija realizando varios movimientos.	

					momentos significantes.		puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.		
SAMIRA LATERINE CANDO FLOREZ	Niña de 1 año con 8 meses y 20 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa, constituida por 14 personas, de los cuales, 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres. Su condición económica de la familia es baja.	18 /19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita a la niña fortalecer el lenguaje expresivo y las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hija la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hija hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita a la niña familiarizar con los recursos naturales, una vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña cancion sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**	La madre argumenta que la niña mantuvo constate observación del medio ambiente y su sonrisa fue emocionante.	
THIAGO DARYL YAGARI SAIGAMA	Niño de 12 meses y 17 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hijo hacer una salida pedagógica dentro de su entorno,	La madre menciona que la actividad logro fortalecer los conocimientos previos en el niño	

	tipo de familia extensa constituida por 7 personas de los cuales, 1 niño menor de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica es baja.		desdés la gestación	hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita al niño fortalecer el lenguaje expresivo y las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hijo la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.		donde permita al niño familiarizar con los recursos naturales, una vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña cancion sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**	además la participación del padre fue amena.	
LIAM MATHIAS FLOREZ ARIAS	Niño de 10 meses y 14 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su familia constituida por 14 personas y 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita al niño fortalecer el lenguaje expresivo y las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes animados construirán un cuento	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hijo hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita al niño familiarizar con los recursos naturales, una vez explorado el lugar los padres	La familia expresa que la actividad planteada logro vincular a los miembros de la familia acompañando a la exploración del contexto junto al niño.	

	con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres			su experiencia conlleve a motivaciones.	imaginario dándole a conocer a su hijo la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.		realizarán una pequeña cancion sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**		
YARIZON ALEXANDER MORA MORALES	Niño de 4 años con 11 meses y 18 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 7 personas, de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres. Su condición de la economía de la familia es baja	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede	La madre nos describe sobre la actividad desarrollada en conjunto con su familia donde el niño disfruto realizar la actividad además sus imaginaciones promovieron activar sus dimensiones.	

					momentos significantes.		empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.		
DILMAR NORLEY YAGARI TAMANIZA	Niño de 1año con 9 meses y 25 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia nuclear constituida por 9 personas y 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica es baja.	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita al niño fortalecer el lenguaje expresivo y las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hijo la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hijo hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita a la niña familiarizar con los recursos naturales, una vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña cancion sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**	La familia nos menciona la participación por parte de los miembros de la familia fue verídica sin embargo el resultado final del niño logro familiarizar con la naturaleza.	
SAMUEL NIAZA VELASQUEZ	Niño de 3 años con 9 y 16 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa, constituida por 8 personas de los	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que	La madre expresa que la actividad logro contemplar la participación activa del niño además su	

	cuales, 3 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.			motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.		tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.	imaginación fue verídica.	
YARID NATALIA NIAZA VELASQUEZ	Niña de 5 meses con 20 días con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 8 personas de los cuales 3 niños menores de cinco años Algunas	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita a la niña fortalecer el lenguaje expresivo y	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hija hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita a la niña familiarizar con los recursos naturales, una	La madre nos describe que la actuación de la niña fue gratificante ya que el espacio libre permitió estimular el lenguaje expresivo.	

	características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.			las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hija la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.		vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña canción sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**		
LISBETH YANIRA YAGARI TAMANIZA	Niña de 4 años con 6 mes y 8 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia nuclear, constituida por 9 personas de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las	La madre nos menciona que la actividad por parte de la niña logro agrupar y diferenciar diferentes partes del cuerpo del muñeco y su habilidad fue constante en emitir aviones al rol cotidiana.	

					tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.		diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.		
ESTIVEN ALEXANDER CASTILLO NIAZA	Niño de 4 años con 4 meses y 26 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 8 personas de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición de la economía de la familia es baja.	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede	La madre describe que la actividad es gratificante ya que logro agrupar y fortalecer la participación por parte de los miembros de la familia, además el niño logro familiarizar con el objetivo de la actividad.	

					momentos significantes.		empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.		
DANI CAMILO CASTILLO NIAZA	Niño de 3 años con 6 meses y 15 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 8 personas de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición de la economía de la familia es baja.	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje	La madre expresa libremente donde experimento momentos agradables en familia además el disfrute total del niño de la respectiva actividad.	

							rutinario a la escuela.		
FERLEN HEUBLYN TAMANIZA DOVIGAMA	Niño de 3 años con 10 meses y 24 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia nuclear constituida por 6 personas, de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.	La cuidadora nos describe que la actividad logro fortalecer la participación, creatividad y promoción de las actividades retiras de acuerdo a la habilidad del niño.	

MICHEL YASMANI ARIAS MORALES	Niño de 1 año con 11 meses y 10 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia nuclear constituida por 5 personas de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita al niño fortalecer el lenguaje expresivo y las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hijo la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hijo hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita a la niña familiarizar con los recursos naturales, una vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña cancion sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**	La madre expresa que las actividades lograron fortalecer habilidades motrices, además el vínculo de los miembros de la familia a dicha actividad.	
YEFREY NIAZA NIAZA	Niño de 10 meses con 13 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 5 personas de los cuales 1 niño menor de cinco años Algunas	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita al niño fortalecer el lenguaje expresivo y	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hijo hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita a la niña familiarizar con los recursos naturales, una	La familia expresa agradecimiento por las herramientas brindada y que la actividad fue muy acogedor dentro de la familia.	

	características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.			las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hijo la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.		vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña cancion sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**		
LORENA MILENA NIAZA ROJAS	Mujer gestante pertenencia étnica, pueblo Embera Chami, que vive con su tipo de familia nuclear constituida por 4 personas de los cuales 1 niño menor de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica logré su esposo estimular al niño mediante la natación de un cuento imaginario.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la familia a construir títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia construirá un cuento imaginario para que le	La madre expresa agradecimiento por las actividades brindada ya que permite asegurar la confidencialidad de su esposo para luego poder revertir los conocimientos previos en su hogar.	

							fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario del recibiendo al hogar.		
NARLI YAGARI ONOGAMA	Mujer gestante pertenencia étnica, pueblo Embera Chami, que vive con su tipo de familia nuclear constituida por 4 personas de los cuales 1 niño menor de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	18 / 19 DE AGOSTO DE 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica logré su esposo estimular al niño mediante la natación de un cuento imaginario.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la familia a construir títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia construirá un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes	La madre resalta que las actividades desarrolladas permitieron fortalecer los conocimientos previos dentro de su hogar.	

							dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario del recibiendo al hogar.		

OBSERVACIONES GENERALES

Se puede observar por parte de las familias reflejan interés y responsabilidad en las actividades a desarrollar además su vivencia familiar es mérito a la convivencia con valores morales y éticos.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: JOSE GUTIERREZ
SERVICIO DE ATENCION: NIÑOS PENSADORES
INTENCIONALIDAD: A través Del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promueve transito armónico y el desarrollo Del cuidado y crianza en el hogar.

Nombre del usuario	Características de la familia	Fecha del acompañamiento telefónico	Prácticas de cuidado y crianza a trabajar	Actividades orientadas	Practica	Retos	Descripción del reto	Observaciones	Solicitudes de acompañamiento profesional
DEIMAR DAVID NIAZA RAMIRES	Niño de 4 años con 5: meses y 10 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa, constituida por 14 personas, de los cuales, 2 niños son menores de cinco años. Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, con baja Condición económica de la familia.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al **tránsito armónico**, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.	La familia nos expresa de acuerdo a la temática brindada se observa que el niño participo muy activo además los miembros de la familia se vincularon a la dinámica .	
SELENA BINLLETH NIAZA TAMANIZA	Niña de 4 años con 11 meses y 6 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 12 personas, de los cuales 3 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al **tránsito armónico**, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.	Los cuidadores principales manifiestan que la niña logro experiencia muy significativa ya que en el momento del desarrollo de la actividad fue armonioso y sus habilidades en explorar con el contexto se observó la conexión con mundo.	
DILAN JEICOB NIAZA ARIAS	Niño de 4 con 2 meses y 10 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su Tipo de familia extensa, constituida por 14 personas, de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.	La madre argumenta que el niño logro vincular y disfruto realizando imaginación de los personajes más allegado dentro de su contexto por el ejemplo el hombre araña por ser fuerte y defensor.	
YOMAIRA SOFIA CANDO FLOREZ	Niña de 2 años 11 meses y 27 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 14 personas, de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables,	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación**	La madre nos cuenta a través de la actividad brindada logro reflexionar y recordar de su infancia de lo feliz que disfrutaba en	

	cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.			ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.		además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.	ese contexto, también de ver la motivación de su hija realizando varios movimientos.	
SAMIRA LATERINE CANDO FLOREZ	Niña de 1 año con 8 meses y 20 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa, constituida por 14 personas, de los cuales, 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres. Su condición económica de la familia es baja.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita a la niña fortalecer el lenguaje expresivo y las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hija la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hija hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita a la niña familiarizar con los recursos naturales, una vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña cancion sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**	La madre argumenta que la niña mantuvo constate observación del medio ambiente y su sonrisa fue emocionante.	
THIAGO DARYL YAGARI SAIGAMA	Niño de 12 meses y 17 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 7 personas de los cuales, 1 niño menor de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica es baja.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita al niño fortalecer el lenguaje expresivo y las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hijo la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hijo hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita al niño familiarizar con los recursos naturales, una vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña canción sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**	La madre menciona que la actividad logro fortalecer los conocimientos previos en el niño además la participación del padre fue amena.	
LIAM MATHIAS FLOREZ ARIAS	Niño de 10 meses y 14 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su familia constituida por 14 personas y 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita al niño fortalecer el lenguaje expresivo y las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hijo la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hijo hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita al niño familiarizar con los recursos naturales, una vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña canción sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**	La familia expresa que la actividad planteada logro vincular a los miembros de la familia acompañando a la exploración del contexto junto al niño.	
YARIZON ALEXANDER MORA MORALES	Niño de 4 años con 11 meses y 18 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 7 personas, de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres. Su condición de la economía de la familia es baja	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al **tránsito armónico**, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.	La madre nos describe sobre la actividad desarrollada en conjunto con su familia donde el niño disfruto realizar la actividad además sus imaginaciones promovieron activar sus dimensiones.	
DILMAR NORLEY YAGARI TAMANIZA	Niño de 1año con 9 meses y 25 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia nuclear constituida por 9 personas y 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita al niño fortalecer el lenguaje expresivo y las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hijo la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hijo hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita a la niña familiarizar con los recursos naturales, una vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña canción sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**	La familia nos menciona la participación por parte de los miembros de la familia fue verídica sin embargo el resultado final del niño logro familiarizar con la naturaleza.	

	usos y costumbres, su condición económica es baja.								
SAMUEL NIAZA VELASQUEZ	Niño de 3 años con 9 y 16 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa, constituida por 8 personas de los cuales, 3 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.	La madre expresa que la actividad logro contemplar la participación activa del niño además su imaginación fue verídica.	
YARID NATALIA NIAZA VELASQUEZ	Niña de 5 meses con 20 días con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 8 personas de los cuales 3 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita a la niña fortalecer el lenguaje expresivo y las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hija la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hija hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita a la niña familiarizar con los recursos naturales, una vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña canción sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**	La madre nos describe que la actuación de la niña fue gratificante ya que el espacio libre permitió estimular el lenguaje expresivo.	
LISBETH YANIRA YAGARI TAMANIZA	Niña de 4 años con 6 mes y 8 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia nuclear, constituida por 9 personas de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al **tránsito armónico**, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.	La madre nos menciona que la actividad por parte de la niña logro agrupar y diferenciar diferentes partes del cuerpo del muñeco y su habilidad fue constante en emitir aviones al rol cotidiana.	
ESTIVEN ALEXANDER CASTILLO NIAZA	Niño de 4 años con 4 meses y 26 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 8 personas de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición de la economía de la familia es baja.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al **tránsito armónico**, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.	La madre describe que la actividad es gratificante ya que logro agrupar y fortalecer la participación por parte de los miembros de la familia, además el niño logro familiarizar con el objetivo de la actividad.	
DANI CAMILO CASTILLO NIAZA	Niño de 3 años con 6 meses y 15 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 8 personas de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede	La madre expresa libremente donde experimento momentos agradables en familia además el disfrute total del niño de la respectiva actividad.	

	usos y costumbres, su condición de la economía de la familia es baja.			logré adquirir aprendizaje motivadoras.	donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.		empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.		
FERLEN HEUBLYN TAMANIZA DOVIGAMA	Niño de 3 años con 10 meses y 24 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia nuclear constituida por 6 personas, de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda identificar diferentes momentos significantes.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario a la escuela.	La cuidadora nos describe que la actividad logro fortalecer la participación, creatividad y promoción de las actividades retiras de acuerdo a la habilidad del niño.	
MICHEL YASMANI ARIAS MORALES	Niño de 1 año con 11 meses y 10 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia nuclear constituida por 5 personas de los cuales 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita al niño fortalecer el lenguaje expresivo y las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hijo la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hijo hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita a la niña familiarizar con los recursos naturales, una vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña canción sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**	La madre expresa que las actividades lograron fortalecer habilidades motrices, además el vínculo de los miembros de la familia a dicha actividad.	
YEFREY NIAZA NIAZA	Niño de 10 meses con 13 días, con pertenencia étnica, pueblo Embera Chami que vive con su tipo de familia extensa constituida por 5 personas de los cuales 1 niño menor de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita al niño fortalecer el lenguaje expresivo y las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hijo la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hijo hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita a la niña familiarizar con los recursos naturales, una vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña canción sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**	La familia expresa agradecimiento por las herramientas brindada y que la actividad fue muy acogedor dentro de la familia.	
LORENA MILENA NIAZA ROJAS	Mujer gestante pertenencia étnica, pueblo Embera Chami, que vive con su tipo de familia nuclear constituida por 4 personas de los cuales 1 niño menor de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica logré su esposo estimular al niño mediante la natación de un cuento imaginario.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la familia a construir títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia construirá un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el primer viaje rutinario del recibiendo al hogar.	La madre expresa agradecimiento por las actividades brindada ya que permite asegurar la confidencialidad de su esposo para luego poder revertir los conocimientos previos en su hogar.	
NARLI YAGARI ONOGAMA	Mujer gestante pertenencia étnica, pueblo Embera Chami, que vive con su tipo de familia nuclear constituida por 4 personas de los cuales 1 niño menor de cinco años Algunas características familiares son amables, cariñosos, responsables y con sentido de pertenecía a su pueblo de acuerdo a sus usos y costumbres, su condición económica de la familia es baja.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica logré su esposo estimular al niño mediante la natación de un cuento imaginario.	**Armando un muñeco**.	Se invita a la familia a construir títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia construirá un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el	La madre resalta que las actividades desarrolladas permitieron fortalecer los conocimientos previos dentro de su hogar.	

							primer viaje rutinario del recibiendo al hogar.		

OBSERVACIONES GENERALES

Se puede observar por parte de las familias reflejan interés y responsabilidad en las actividades a desarrollar además su vivencia familiar es mérito a la convivencia con valores morales y éticos.

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: JOSE GUTIERREZ
SERVICIO DE ATENCION: AMIGUITOS
INTENCIONALIDAD: A través Del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promueve transito armónico y el desarrollo Del cuidado y crianza en el hogar.

Nombre del usuario	Características de la familia	Fecha del acompañamiento telefónico	Prácticas de cuidado y crianza a trabajar	Actividades orientadas	Practica	Retos	Descripción del reto	Observaciones	Solicitudes de acompañamiento profesional
DANNER SANTIAGO URRESTI QUETA	Niño de 4años con 2 meses y 9 días de edad que vive con su familia constituida por 6 personas y 2 niños menores de cinco años Algunas características familiares son, cariñosos, responsables y solidarios.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante de la primera experiencia significativa en cuanto al tránsito armónico, propiciando la motivación y la adaptación aún nuevo grupo social y que su empatía permita ser participe en las diferentes dimensiones que los niños y las niñas logré adquirir aprendizaje motivadoras.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares logrando fortalecer las diferentes actividades lúdicas, y que la participación sea amena se invita mediante juego pedagógica donde el padre cumplirá el papel de otro niño más y la madre hará el rol de profesora para esto se invita a la familia decorar el lugar para proceder dicha acción donde el niño disfrute su tiempo y pueda	**Armando un muñeco**.	Se invita a la madre junto a su hijo hacer títeres con cajas de diferentes tamaños, usando el material que tenga en su casa , puedes ser personajes divertidos con muchos ojos o muchos brazos lo importante es **usar la imaginación** además la familia narrará un cuento imaginario para que le fortalezca las diferentes dimensiones ejemplo puede empezar a contar sobre el	La familia describe que la actividad fortalece adquirir conocimientos previos de acuerdo a la exploración y la necesidad del niño.	

					identificar diferentes momentos significantes.		primer viaje rutinario a la escuela.		
MARIA ALEJANDRA CARLOSAMA MARTINEZ	Niña de 1 año con 2 meses y 4 días que vive con su familia constituida por 5 personas y 1 niño menor de cinco años Algunas características familiares son, trabajador, cariñosos y responsables.	19 a 23 de octubre del 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre lo importante que es permitir que los niños y las niñas participen de las actividades en el hogar, mediante la promoción de lectura, la cual permita a la niña fortalecer el lenguaje expresivo y las dimensiones sean acordé a su rango de edad y que su experiencia conlleve a motivaciones.	Los cuidadores principales promueven encuentros con sus pares mediante la promoción de lecturas en esta nueva etapa de experiencia significativa los padres mediante imágenes animados construirán un cuento imaginario dándole a conocer a su hija la cual, permitirá estimular el lenguaje expresivo y las diferentes dimensiones.	Paseando y conociendo el entorno.	Se invita a la familia junto a su hija hacer una salida pedagógica dentro de su entorno, donde permita a la niña familiarizar con los recursos naturales, una vez explorado el lugar los padres realizarán una pequeña canción sobre lo acontecido en el recorrido y lo importante es **usar la imaginación**	Los cuidadores principales manifiestan que las actividades sustentado se logro vincular la participación en familia.	

OBSERVACIONES GENERALES

Se observa que las familias son representativos y comprometidos a las diferentes actividades que se prolonga, además su participación y responsabilidad garantizan una vivencia armoniosa.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO_ OMAIRA ROBIRA VILLARREAL ENRIQUEZ
SERVICIO DE ATENCION_ DIMF
INTENCIONALIDAD: A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, generen experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura en la etapa de la primera infancia.

Nombre del usuario	Características de la familia	Fecha del acompañamiento telefónico	Prácticas de cuidado y crianza a trabajar	Actividades orientadas	Practica	Retos	Descripción del reto	Observaciones	Solicitudes de acompañamiento profesional
VIVIANA MARCELA MELO SALAS	Madre gestante de 26 años de edad quien actualmente vive en una familia ensamblada, constituida por su esposo padre del bebé que viene en camino) y sus 2 hijos. (resultado de su unión anterior) las características observadas se limitan a una disputa , puesto que familiares de la madre : no están de acuerdo con esta relación porque el señor no es el padre de sus demás hijos.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales provocan y acompañan las exploraciones de los niños y las niñas en la cotidianidad y en su territorio.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela.**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre gestante comenta la importancia de mandar a los niños y niñas a la escuela cuando ya tienen la edad que les corresponde y acompañarlos para que no sufran. .	
DULCE SALOME CEBALLOS ROSAS	Niña de 0 meses quien actualmente vive en una familia constituida por su madre su tía y sus abuelos maternos de quienes reciben todo el apoyo, ya que su madre es menor de edad y aún está cursando el último año del bachillerato	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales provocan y acompañan las exploraciones de los niños y las niñas en la cotidianidad y en su territorio.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela.**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar	La madre lactante comenta la importancia de que los niños y niñas reciban la educación preescolar en la edad que les corresponde. Deben estar acompañados de la familia para que no sufran y les sea un lugar agradable.	

EMMANUEL MATHIAS ORTEGA PAREJA	Niño menor de 6 meses que vive con su familia nuclear constituida por mamá, papá y su hermano. Algunas características son: Su nivel educativo es bueno fuente de ingreso es la agricultura	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales provocan y acompañan las exploraciones de los niños y las niñas en la cotidianidad y en su territorio.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela.**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre lactante comenta la importancia de que los niños y niñas reciban la educación preescolar en la edad que les corresponde. Reconoce la importancia de que la familia los apoye para que puedan sentirse bien en este espacio de aprendizaje.	
JHOJAN CAMILO GUANCHA BENAVIDES	Niño de 0 a 6 meses de edad que vive con su familia nuclear constituida por Papá, mamá y su hermano, Algunas características familiares son: La economía de la familia depende del trabajo del padre. Sus padres son creyentes	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales provocan y acompañan las exploraciones de los niños y las niñas en la cotidianidad y en su territorio.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela.**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre lactante comenta la importancia de que los niños y niñas reciban la educación preescolar en la edad que les corresponde. Reconoce la importancia de que la familia los apoye para que puedan sentirse bien en este espacio de aprendizaje.	
ARIADNA SALOME MELO OSORIO	Niña de 0 a 6 meses de edad que vive con su familia nuclear constituida por, Papá, mamá, hermanos. Algunas características familiares son: La madre tiene el apoyo de toda la familia, sus hermanas son mayores la última con 16 años por lo tanto es la más consentida de la casa.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales provocan y acompañan las exploraciones de los niños y las niñas en la cotidianidad y en su territorio.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela.**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre lactante comenta la importancia de que los niños y niñas reciban la educación preescolar en la edad que les corresponde. Reconoce la importancia de que la familia los apoye para que puedan sentirse bien en este espacio de aprendizaje.	

IVIZ YOULAN ITUYAN ZAMBRANO	Niña de 6 meses a 1 año de edad que vive con su familia nuclear constituida por: Papá, mamá y hermano. Algunas características familiares son: los padres trabajan en un vivero y los niños son cuidados por su tía.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños , y hacer que él pueda encontrarlos o guardarlos,	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas desde reciban la educación preescolar en la edad que les corresponde. Reconoce la importancia de que la familia los apoye para que puedan sentirse bien en este espacio de aprendizaje.	
MATIAS LOPEZ VALENCIA	Niño de 1 año de edad que vive con su familia nuclear constituida por Abuela, Papá, mamá, hermano, Algunas características familiares son: El padre del menor debido a que trabaja en un camión mantiene viajando, a los niños se les inculcan las creencias y costumbres.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar pre escolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo de las actividades programadas con éxito.	
HELEN LUCIA OVIEDO JIMENEZ	Niña de 2 años de edad que vive con su familia constituida por, mamá, Algunas características familiares son: Es una familia monoparental La madre se separó de su esposo hace unos meses y él está a cargo de del otro hijo quien no responde por la niña de manera económica ni emocional, es madre cabeza de familia trabaja en la agricultura para solventar la economía y la niña se queda a cargo de la abuela y a tía.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo de las actividades programadas con éxito.	
THIAGO JEFFREY GUEVARA SALAS	Niño de 2 años 4 meses de edad que vive con su familia extensa constituida por papá, mamá, abuelos y tío y Algunas características familiares son: El padre trabaja de cotero y un año después de que se casaron descubrió que consumía sustancias sicoactivas. Últimamente discuten mucho por este motivo.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el	

			importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.				desarrollo d las actividades programadas con éxito.		
DYLAN ALEJANDRO RUALES PEREZ	Niño de 3 años de edad que vive con su familia nuclear constituida por Abuelos, Papá, mamá, hermano y tías. Algunas características familiares son: La niña recibe el apoyo de la familia	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Posteriormente se motiva al niño o niña para que sea él quien nos cuente un cuento. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo d las actividades programadas con éxito.		
SAMARA NAHELA MELO ERASO	Niña de 3 años 5 meses de edad que vive con su familia constituida por 5 personas Abuelos, mamá, y tíos. Algunas características familiares son: La madre no cuenta con el padre de su hija trabaja en catálogo de revistas para aportar a los gastos de la niña y el hogar.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Posteriormente se motiva al niño o niña para que sea él quien nos cuente un cuento. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo d las actividades programadas con éxito.		
YEIMY LICETH GOMEZ GARCIA	Niño de 3 años 6 meses de edad que vive con su familia nuclear constituida por 5 personas, mamá, papá y hermanos. Algunas características familiares son: La madre es poco expresiva y en la familia se presenta la violencia intrafamiliar el sustento económico depende de la agricultura.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Posteriormente se motiva al niño o niña para que sea él quien nos cuente un cuento. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar pre en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo d las actividades programadas con éxito.		
VALERY JHOHANA SOTELO PANTOJA	Niña de 0 meses que vive con su familia extensa constituida por su papá, mamá, abuelos maternos y su tía con	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio elaborar unos lindos títeres para luego hacer una	La madre lactante comenta la importancia de que los niños y niñas		

	el esposo. . Algunas características familiares: la niña tiene el apoyo de sus abuelos maternos quienes apoyan a la madre, el sustento económico depende de la agricultura.		CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	-Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales provocan y acompañan las exploraciones de los niños y las niñas en la cotidianidad y en su territorio.	recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela.**		presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	reciban la educación preescolar en la edad que les corresponde. Reconoce la importancia de que la familia los apoye para que puedan sentirse bien en este espacio de aprendizaje.	
LISANDRISMAR D LAS NIES CHIRINOS TORRES	Menor de 6 meses que vive con su familia nuclear constituida por su papá, mamá y hermana. Algunas características familiares: la madre y su familia son emigrantes de Venezuela viven en una casa prestada y están todos indocumentados .la base de la economía es la agricultura.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales provocan y acompañan las exploraciones de los niños y las niñas en la cotidianidad y en su territorio.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela.**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre lactante comenta la importancia de que los niños y niñas reciban la educación preescolar en la edad que les corresponde. Reconoce la importancia de que la familia los apoye para que puedan sentirse bien en este espacio de aprendizaje.	
MONICA TISOY JANSASOY	Mujer gestante que vive con su familia constituida por su madre, su 3 hija, su hermano, cuñada y sobrinos. Algunas características familiares: la madre tiene constantes problemas familiares con la cuñada por las peleas de los niños, su esposo trabaja en otro departamento, su niño mayor tiene problemas de aprendizaje tiene 9 años y aún está en el grado 1 y el otro manifiesta que tiene un tumor en la cabeza que no le deja aprender y está repitiendo preescolar por recomendación de la docente de la I.E..	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales provocan y acompañan las exploraciones de los niños y las niñas en la cotidianidad y en su territorio.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela.**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre gestante comenta la importancia de mandar a los niños y niñas a la escuela al preescolar cuando ya tienen la edad que les corresponde y a pesar de que sus dos hijos mayores no avanzan en la educación el, el primer niño lleva repitiendo varios años en primer grado y el segundo ya está repitiendo dos años en preescolar argumentando que sus niños no sirven para estudiar reconoce que deben ir a los 5 años.	**Se recomienda acompañamie nto Psicosocial**
ALAN ZAID LOPEZ MORA	Niño de 6 meses a 1 año de edad que vive con su familia constituida extensa por los abuelos, Papá, mamá y los tíos. Algunas características familiares son: La madre del menor permanece un tiempo en la vereda y otro tiempo en la finca que queda por una vereda de San		PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños, y hacer	La madre lactante comenta la importancia de que los niños y niñas reciban la educación preescolar en la edad que les corresponde. Reconoce la importancia	

	Miguel, el sustento económico lo devengan de los trabajos de la agricultura.		-se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	- Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.			que él pueda encontrarlos o guardarlos,	de que la familia los apoye para que puedan sentirse bien en este espacio de aprendizaje.	
YILBER SNEIDER ARDILA CHANTRE	Niño de 6 meses a un año de edad que vive con su familia nuclear constituida por 4 personas, papá, mamá, y su hermano. Algunas características familiares son: La madre es poco expresiva. Su nivel educativo es bajo y la base de la economía está basada en la agricultura.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio usar una caja de cartón y abrirle unos huecos por arriba y a los lados, de tal forma que en ellos pueda entrar la manito del niño o niña y algunos juguetes pequeños , y hacer que él pueda encontrarlos o guardarlos,	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo d las actividades programadas con éxito.	
ENMANUELSANTIAGO SCARPETTA CHOCUE	Niño de 1 año de edad que vive con su familia nuclear constituida por papá, mamá, y sus hermanos y Algunas características familiares son: El padre es muy celoso, hay presencia de violencia intrafamiliar, la madre tiene a sus dos primeros hijos siendo menor de edad se han separado en varios tiempos y tiene demandas por alimentos sus dos últimos niños no llevan el apellido del padre por que los ha negado.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo d las actividades programadas con éxito.	
YOSTIN EMMANUEL CARLOSAMA ARDILA	Niño de 2 años de edad que vive con su familia nuclear constituida por 4 personas, papá, mamá, y su hermano Algunas características familiares son: La madre es poco expresiva. Su nivel educativo es bajo y la base de la economía está basada en la agricultura.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo d las actividades programadas con éxito.	

ANDERSON STIVEN JURADO BRAVO	Niño de 3 años de edad que vive con su familia nuclear constituida por papá, mamá, Algunas características familiares son: familia nuclear, el sustento económico depende de la agricultura, su nivel educativo es bajo	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Posteriormente se motiva al niño o niña para que sea él quien nos cuente un cuento. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	. La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo d las actividades programadas con éxito.	
JHONATAN DAID QUINTERO GUERRERO	Niño de 3 años de edad que vive con su familia reconstruida constituida por papá, mamá, y su hermana y Algunas características familiares son: la familia. Tiene un nivel educativo bajo, la base de la economía está basada en la agricultura y la venta de gallinas que hace la madre.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Posteriormente se motiva al niño o niña para que sea él quien nos cuente un cuento. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo d las actividades programadas con éxito.	
ADRIANA SOFIA JURADO AREVALO	Niña de 2 años de edad que vive con su familia nuclear constituida por papá, mamá, y su hermana y Algunas características familiares son: La base de la economía está basada en la agricultura, su nivel educativo es medio	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo d las actividades programadas con éxito.	
YERLYN GARDENIA VALDIVIEZO EGAS	Niña de 3 años 2 meses de edad que vive con su familia reconstruida constituida por su mamá, padrastro, los suegros y un cuñado de la madre,. Algunas características familiares: la madre tiempo empezó a constituir un nuevo hogar que depende económicamente de la agricultura. La madre se muestra muy sumisa	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Posteriormente se motiva al niño o niña para que sea él quien nos cuente un cuento.	. La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el	

			importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.			Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	desarrollo d las actividades programadas con éxito.	
BREIDEN JAIR GOMEZ CARLOSAMA	Niño de 3 años de edad que vive con su familia nuclear constituida por papá, mamá, y su hermano y Algunas características familiares son: El niño cuenta con el apoyo de toda la familia, la base de la economía es la agricultura, su nivel educativo es bajo.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Posteriormente se motiva al niño o niña para que sea él quien nos cuente un cuento. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo d las actividades programadas con éxito.	
SULEYMI XIMENA DIAZ TISOY	Niña de 3 a 5 años que vive con su familia extensa constituida por su madre, sus 2 hermanos, su tio, la esposa y sus primos. Algunas características familiares: se caracteriza por tener problemas entre los adultos hay poco dialogo el nivel educativo es bajo.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Posteriormente se motiva al niño o niña para que sea él quien nos cuente un cuento. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre comenta la importancia de mandar a los niños y niñas a la escuela al preescolar cuando ya tienen la edad que les corresponde y a pesar de que sus dos hijos mayores no avanzan en la educación el, el primer niño lleva repitiendo varios años en primer grado y el segundo ya está repitiendo dos años en preescolar argumentando que sus niños no sirven para estudiar reconoce que deben ir a los 5 años.	
SAHARA SOFIA TAPIA CORDOBA	Niña de 3 años 5 meses de edad que vive con su familia nuclear constituida por papá, mamá, abuelo y su hermana y Algunas características familiares son: La familia vive de la agricultura son muy unidos y comparten los trabajos diarios.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Posteriormente se motiva al niño o niña para que sea él quien nos cuente un cuento. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo d las actividades programadas con éxito.	

			generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.						
VALERIN STHEFANIA GOMEZ AREVALO	Niña de 4 años de edad que vive con su familia nuclear constituida por papá, mamá, y su hermana y Algunas características familiares son: La base de la economía está basada en la agricultura, su nivel educativo es medio	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Posteriormente se motiva al niño o niña para que sea él quien nos cuente un cuento. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo d las actividades programadas con éxito.	
EDISON ANDRES ARENAS SCARPETTA	Niño de 4 años 7 meses de edad que vive con su familia nuclear constituida por papá, mamá, y sus hermanos y Algunas características familiares son: El padre es muy celoso, hay presencia de violencia intrafamiliar, la madre tiene a sus dos primeros hijos siendo menor de edad se han separado en varios tiempos y tiene demandas por alimentos sus dos últimos niños no llevan el apellido del padre por que los ha negado.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Posteriormente se motiva al niño o niña para que sea él quien nos cuente un cuento. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	. La madre de familia comenta la importancia de acompañar a los niños y niñas en el paso que dan hacia el grado de preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo d las actividades programadas con éxito.	
AURA MILENA ITUYAN MUESES	Niño de 5 años 3 meses de edad que vive con su familia monoparental constituida por su mamá, hermano, abuela y el padrastro de la madre. Algunas características familiares son: La madre es poco expresiva y comenta que la niña no tiene papá, permanece trabajando en la finca y la mayor parte del tiempo se queda en casa con el padrastro a que su madre vende en el mercado, la niña tiene problemas de lenguaje.	19 A 23 DE OCTUBRE DE 2020	PRACTICA 13 GENERAR EXPERIENCIAS PARA EL DISFRUTE DEL JUEGO, LA CREACIÓN, LA EXPLORACIÓN Y LA LITERATURA CON NIÑAS Y NIÑOS DESDE LA GESTACIÓN. -se desarrollarán un conversatorio con el adulto responsable sobre la importancia que tiene acompañar el proceso del tránsito armónico en los niños y niñas de primera infancia generando experiencias acogedoras y de disfrute a través de la literatura.	Los cuidadores principales leen con los niños y las niñas desde la gestación. -Generar espacios de conciencia al interior de la familia, sobre la importancia de fortalecer la literatura. - Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad del niño o niña con elementos disponibles de su entorno.	Haciendo uso del "rincón del juego" y reconociendo el valor del amor, la familia disfruta recordando el proceso su **"la primera infancia y el tránsito hacia la escuela en cada uno de sus miembros."**	RESCATEMOS LOS JUGUETES	Utilizando material del medio (medias que ya no se usen) elaborar unos lindos títeres para luego hacer una presentación del cuento anteriormente elaborado. Posteriormente se motiva al niño o niña para que sea él quien nos cuente un cuento. Esto con el fin de fortalecer la interacción familiar.	La madre de familia comenta y comprende la importancia de mandar a los niños y niñas al grado preescolar en la edad que les corresponde. han logrado fortalecer vínculos afectivos , y el desarrollo de las actividades programadas con éxito.	

OBSERVACIONES GENERALES: Se realiza acompañamiento telefónico a las Unidades de Atención, con el fin de desarrollar algunas estrategias, que ayuden a los padres de familia a fomentar el transito armónico en los niños o niñas para que sea una experiencia agradable y menos traumática tanto para los niños como para los padres. Reconocen que la se debe respetar la edad estipulada para que sus hijos den este paso tan importante, también están de acuerdo con que los padres deben de irlos preparando desde pequeños y hablándoles de la importancia que tiene el espacio escolar.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: *YOLANDA MEJIA*
SERVICIO DE ATENCION: *DIM NUEVA GENERACION-NUEVA ESPERANZA*
INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	Características de la familia	Fecha del acompañamiento telefónico	Prácticas de cuidado y crianza a trabajar	Actividades orientadas	Practica	Retos	Descripción del reto	Observaciones	Solicitudes de acompañamiento profesional
EMMY ISABELLA ROMERO VACA	Niña de 0 a 6 meses. Su familia es nuclear	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literaturas con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	Fortalecer el diario del niño	Se pide a la madre seguir fortaleciendo el diario al niño a través de las nuevas etapas que pasa y realizándole también algunos versos, coplas o pensamientos hacia el niño.	La madre comenta que la actividad fue muy agradable porque se puede estar recordando paso a paso las etapas de la niña.	No
IFFTT LUCIANA PANTOJA MORA	Niña de 0 a 6 meses. Familia nuclear	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y las literaturas con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	Fortalecer el diario del niño	Se pide a la madre seguir fortaleciendo el diario al niño a través de las nuevas etapas que pasa y realizándole también algunos versos, coplas o pensamientos hacia el niño.	La madre comenta que la actividad la presentara en el día de entrega de paquetes porque no cuenta con un buen celular y debe compartir bastante tiempo con los dos niños que están estudiando.	No
DILAN MATEO HERNANDEZ VELASQUEZ	Niño de 0 a 6 meses de edad. Familia nuclear	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y las literaturas con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	Fortalecer el diario del niño	Se pide a la madre seguir fortaleciendo el diario al niño a través de las nuevas etapas que pasa y realizándole también algunos versos, coplas o pensamientos hacia el niño.	La madre comenta que la actividad es muy bonita y también da a conocer que ya hizo vacunar a su niño y sobre el crecimiento y desarrollo está programado para el 26 de agosto porque debe pasar por médico.	No
IAN MATEO PAUCARA PANTOJA	Niño de 0 a 6 meses. Familia nuclear	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y las literaturas con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	Fortalecer el diario del niño	Se pide a la madre seguir fortaleciendo el diario al niño a través de las nuevas etapas que pasa y realizándole también algunos versos, coplas o pensamientos hacia el niño.	La madre comenta que la actividad es muy bonita y también da a conocer que ya hizo vacunar a su niño y le realizo el crecimiento y desarrollo	No
ARIANA SALOME CHAMORRO LOPEZ	Niña de 6 a 11 meses de edad. Familia extendida	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que le cuente un cuento a la niña por medio de títeres.	La madre comenta que la actividad fue muy buena aunque al principio no le llamaba mucho la atención, pero después se divirtió mucho con el títere.	No
ALISSON DAMARIS PEÑA TOBAR	Niña de 1 a 3 meses de edad. Familia extendida	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que les realice un cuento imaginario al niño con imagen y el niño ayudara a decorarlo.	La madre comenta que la actividad fue de bastante agrado de la niña ya que fue ella quien escogió las imágenes del cuento y se divirtió como la madre le narraba el cuento.	No

			exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.						
IAN EMMANUEL JOSA JURADO	Niña de 1 a 3 años de edad .Familia extendida	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que les realice un cuento imaginario al niño con imagen y el niño ayudara a decorarlo.	La madre presenta muchas dificultades en el momento de las llamadas porque su celular se presenta en mal estado.	No
DAVID SANTIAGO CHAUCANES DAZA	Niña de 1 a 3 años de edad .Familia extendida	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que les realice un cuento imaginario al niño con imagen y el niño ayudara a decorarlo.	La madre comenta que el niño se divierte mucho en el momento de manipular el colbon y le llamo bastante la atención el cuento que la madre le narro	No
LAUREN SALOME PAGUAY	Niña de 1 a 3 años de edad .Familia extendida	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que les realice un cuento imaginario al niño con imagen y el niño ayudara a decorarlo.	La madre comenta que la niña se interesó bastante en los personajes del cuento que le narro su familia.	No
JOHANA KATERINE INAGAN CHALACA	Niña de 1 a 3 años de edad .Familia extendida	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que les realice un cuento imaginario al niño con imagen y el niño ayudara a decorarlo.	La madre comenta que la niña se divirtió bastante organizando los dibujos del cuento y escuchando la forma de narración de su familia.	No
LIAM BENYAMMIN ORDOÑEZ RUIZ	Niña de 1 a 3 años de edad .Familia extendida	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que les realice un cuento imaginario al niño con imagen y el niño ayudara a decorarlo.	La madre comenta que el niño se interesa mucho por los dibujos coloridos y le gusta que la actividad sea por medio de juegos.	No
LUIS FERNANDO SANTANDER NAJAM	Niño de 1 a 3 años de edad. Familia nuclear Su familia es de escasos recursos económicos	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que les realice un cuento imaginario al niño con imagen y el niño ayudara a decorarlo.	La madre comenta que el niño se divierte mucho en el momento de utilizar el colbon para pegar las imágenes.	No
MATEO SEBASTIAN TAQUEZ PERENGUEZ	Niño de 1 a 3 años de edad. Familia nuclear	Del 18 al 21 de agosto del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que les realice un cuento imaginario al niño con imagen y el niño ayudara a decorarlo.	La madre comenta que al niño le llamaba la atención de las imágenes animales domésticos que se colocaban en el cuento porque le gustaba emitir el sonido de ellos.	No

			exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.						
KEVIN AGUDELO OBANDO	Niño de 1 a 3 años de edad. Familia nuclear	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que les realice un cuento imaginario al niño con imagen y el niño ayudara a decorarlo.	La madre comenta que por motivo de falta de tiempo no ha podido hasta el momento realizar la actividad con el niño, pero se compromete colocarse al día.	No
BAIHOLET SAMARA OBANDO MARTINEZ	Niño de 1 a 3 años de edad. Familia nuclear	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que les realice un cuento imaginario al niño con imagen y el niño ayudara a decorarlo.	La madre comenta que por motivo de falta de tiempo no ha podido hasta el momento realizar la actividad con el niño, pero se compromete colocarse al día.	No
VALERI SHARITH CUARAN TORRES	Niño de 1 a 3 años de edad. Familia nuclear	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que les realice un cuento imaginario al niño con imagen y el niño ayudara a decorarlo.	La madre comenta que por motivo de falta de tiempo no ha podido hasta el momento realizar la actividad con la niño, pero se compromete colocarse al día y también da a conocer que llevo a la niña a realizar el control de crecimiento y desarrollo pero no se pudo porque le programaron la cita por médico para el 24 de este mes.	No
MAILINK DANA TOBAR PEÑA	Niña de 1 a 3 años de edad .Familia extendida	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que les realice un cuento imaginario al niño con imagen y el niño ayudara a decorarlo.	La madre comenta que la actividad fue de bastante agrado para la niña y se divirtió mucho con las imágenes del cuento.	No
LIONELL SANTIAGO PAUCARA PANTOJA	Niño de 1 a 3 años de edad. Familia nuclear	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que les realice un cuento imaginario al niño con imagen y el niño ayudara a decorarlo.	La madre comenta que el niño se divierte mucho en ayudar a la decoración del cuento y comenta que la cita de crecimiento y desarrollo se la programaron para el lunes.	No
ELIANA VALENTINA HERNANDEZ VELASQUEZ	Niña de 3 a 5 años de edad .Familia nuclear	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño. Se orienta de igual manera para propiciar actividades artistas y literarias para que la niña reconozca el **entorno educativo** al que pertenecerán en el futuro.	cuentos	Se pide a la madre que le invente un cuento al niño dándole a conocer que muy pronto pasara a estudiar a una escuela e integrarse con más niños y tendrá más responsabilidades.	La madre comenta que hasta el momento no ha podido realizar la actividad porque debe ponerle bastante tiempo a la niña que está estudiando y comenta que ella se ha sentido mal de salud.	No

ELIANIS XIOMARA ALMEIDA SALINAS	Niña de 3 a 5 años de edad Familia nuclear	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo de la niña. Se orienta de igual manera para propiciar actividades artistas y literarias para que la niña reconozca **el entorno educativo** al que pertenecerán en el futuro.	cuentos	Se pide a la madre que le invente un cuento al niño dándole a conocer que muy pronto pasara a estudiar a una escuela e integrarse con más niños y tendrá más responsabilidades.	La madre comenta que hasta el momento no ha podido realizar la actividad porque debe ponerle bastante tiempo a los mellizos que están estudiando.	No
BREIMAR ESTIVEN CUELTAN GOMEZ	Niño de 3 a 5 años de edad .Familia nuclear	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que le invente un cuento al niño dándole a conocer que muy pronto pasara a estudiar a una escuela e integrarse con más niños y tendrá más responsabilidades.	La madre comenta que la actividad fue de agrado del niño porque participo realizando preguntas acerca de los personajes del cuento.	No
MELANIE LUCIANE BENAVIDES PANTOJA	Niño de 3 a 5 años de edad .Familia nuclear	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que le invente un cuento al niño dándole a conocer que muy pronto pasara a estudiar a una escuela e integrarse con más niños y tendrá más responsabilidades.	La madre comenta que la actividad fue de agrado del niño porque participo realizando preguntas acerca de los personajes del cuento.	No
SHARITH SAMANTA CAICEDO	Niño de 3 a 5 años de edad .Familia nuclear	19 a 23 de octubre de 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Se dialoga con la madre acerca de la importancia de la literatura que se debe compartir con los niños desde sus primeros meses de vida.	Se orienta a la madre a cerca de los beneficios que en pocas palabras se puede decir que la literatura infantil es importante ya que contribuye al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.	cuentos	Se pide a la madre que le invente un cuento al niño dándole a conocer que muy pronto pasara a estudiar a una escuela e integrarse con más niños y tendrá más responsabilidades.	La madre comenta que a la niña le gustó mucho el papel de cada personaje en la historia y también recortarlos y decorarlos.	No

OBSERVACIONES GENERALES

Algunas madres comentan que en estas semanas le a quedado difícil realizar las actividades del programa porque también deben colaborar en los trabajos de sus demás hijos que están estudiando. Las madres agradecen de las estrategias que utiliza el (ICBF y la fundación) para que los niños sigan en el programa.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: SIRLEY CABRERA
SERVICIO DE ATENCION: DESARROLLO INFANTIL EN MEDIO FAMILIAR
INTENCIONALIDAD: A través Del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promueve el desarrollo Del cuidado y crianza en el hogar.

Nombre del usuario	Características de la familia	Fecha del acompañamiento telefónico	Prácticas de cuidado y crianza a trabajar	Actividades orientadas	Practica	Retos	Descripción del reto	Observaciones	Solicitudes de acompañamiento profesional
CARITA FELIZ – RESGUARDO SANTA ROSA									
DANIEL ESNEIDER NARVAEZ QUETA	Niña de 2 años de edad quien vive con una familia muy unida, amorosa, responsable y de tipo nuclear.	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cual es la palabra que sigue mediante el dibujo.	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
ZULY KATHERINE CORDOBA GUZMAN	Niño de 4 año de edad quien vive con una familia unida, responsable y de tipo nuclear	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	

				educación.			el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.		
JOHN EMANUEL RODRIGUEZ CEBALLOS	Niño de 6 mes de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, responsable y de tipo nuclear	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
ANYELY VALERIA LUCITANTE QUETA	Niña de 3 mes de edad quien vive con una familia muy unida , comprometida, responsable y de tipo nuclear	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	. Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
EPDIER DAVID CHIRAN	Niño de 3 mes de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa,	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta	**Creando cuentos con**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para	

	responsable y de tipo nuclear		desdés la gestación	los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**pictogramas.**	realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
MARIA VICTORIA CRIOLLO POTOSI	Niño de 7 mes de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, responsable y de tipo nuclear	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
DANNA MISHELL CORDOBA GUZMAN	Niño de 8 mes de edad quien vive con una familia muy respetuosa y colaborativa, amorosa, y de tipo nuclear	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	

							deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.		
YESSICA JOHANA ZUÑIGA HERNANDEZ	Mujer gestante que vive con su familia constituida por dos núcleos familiares. Algunas características de la familia es que cuenta con su propio espacio respetando el de las demás familias y su familia está constituida por su esposo y su hijo de 4 años y 11 meses.	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	La mamita muy feliz realiza el cuento y dice que lo guardara para que cuando su hijo nazca ella selo mostrara.	
NIÑOS SOÑADORES – CABILDO LAS PALMERAS									
JULIER OWEIMAR SAIGAMA AISAMA	Niño de 2 años de edad quien vive con una mama papa y dos hermanas familia muy unida, amorosa, responsable.	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
FREYMAR ESMITH NIAZA NIAZA	Niño de 2 años de edad quien vive con una familia muy unida,	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación,	**Creando**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block,	Las familias nos dan a conocer que casi no son	

	amorosa, responsable y de tipo nuclear.		niños y niñas desdés la gestación	leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**cuentos con pictogramas.**	donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
YASMIN JULIANA ENAO AISAMA	Niño de 1 año de edad quien vive con una familia muy unida amorosa, comprensiva responsable y de tipo nuclear	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
YASLIN YARALY ZAMBRANO ALTAMIRANO	Niño de 2 año de edad quien vive con una familia muy unida amorosa, comprensiva responsable y de tipo nuclear	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	

				educación.			el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.		
ALEJANDRA SOFIA AISAMA	Niña de 2 año de edad quien vive con una familia muy unida y amorosa, comprensiva responsable y de tipo nuclear	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
YELISA YAMILETH TAMANIZA NIAZA	Niña de 2 años de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, responsable y de tipo nuclear	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
DUVIER ADRIAN TAMANIZA NIAZA	Niño de 3 años de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa,	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta	**Creando cuentos con**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para	

	responsable y de tipo nuclear		desdés la gestación	los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**pictogramas.**	realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
DARLIEENY ALEJANDRA MAIGARA HENAO	Niño de 3 años de edad quien vive con una familia muy unida, amorosa, responsable y de tipo nuclear	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
STEYNNER URIEL AISAMA	Niñ0 de 3 mes de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, responsable y de tipo nuclear	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	

							deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.		
DAMINSON JAVER NIAZA NIAZA	Niño de 4 mes de edad quien vive con una familia muy unida , amorosa, responsable y de tipo nuclear	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
GREICY NAYIBE CUASPUD ARIAS	Niña 4 meses de edad que vive con su familia constituida por papá, mama y abuelas.	19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	
RONAL SANTIAGO OCHOA OLARTE		19 al 23 de octubre de 2020	**PRACTICA 13** Vivir interacciones sensibles y acogedoras con niños y niñas desdés la gestación	Se realiza un dialogo con la madre sobre la importancia de leerles cuentos a los niños y sus	Los cuidadores principales leen con las niñas y los niños desde su gestación, promoviendo de esta manera la	**Creando cuentos con pictogramas.**	Se invita a la madre junto a su hijo a crear un cuento de una hoja de block, donde la mamita realiza el cuento y	Las familias nos dan a conocer que casi no son buenos para crear cuentos	

				beneficios y así mismo, sobre la importancia del tránsito armónico de los niños y las niñas, y la garantía de su derecho a la educación.	preparación de los niños para el ingreso a la educación formal.		en algunas partes no se escribe la palabra del cuento si no que se hacen dibujos, para posteriormente se lo lea pero la niña o el niño tenga deberá decir cuál es la palabra que sigue mediante el dibujo.	pero que hacen el esfuerzo pero que la pasan divertidos en familia.	

OBSERVACIONES GENERALES:

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: Yezenia Chasoy Quinchoa.
SERVICIO DE ATENCION: Desarrollo infantil en medio familiar.
INTENCIONALIDAD: A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.

Nombre del usuario	Características de la familia	Fecha del acompañamiento telefónico	Prácticas de cuidado y crianza a trabajar	Actividades orientadas	Practica	Retos	Descripción del reto	Observaciones	Solicitudes de acompañamiento profesional
CARITA FELIZ – RESGUARDO SANTA ROSA									
ERICK JHOEL CRIOLLO YOGE	Niño de 1 mes de edad que vive con su familia constituida por papá, mama, hermano. Pertenece al cabildo indígena Kofan y viven en su reguardo Santa Rosa.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre comenta que realizo la cometa con su hijo mayor y pero al	

					enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	momento de elevar la cometa estuvieron compartiendo y su bebe sintió el cambio ya que es muy pocas veces que lo saca al campo libre.	
KIMBERLY ELIZABETH CRIOLLO CHIRAN	Niña de 1 año y 7 meses de edad que vive con su familia constituida por papá, mama, hermana. Pertenece al cabildo indígena Kofan y viven en su reguardo Santa Rosa.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán	La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento.	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica	

				aprender y establecer relaciones sociales.	niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre refiere que se llevaron bastante tiempo realizando la cometa y al terminar se han quedaron dormidos y que Kimberly las había dañado y no pudieron elevarla.	
JHONIER ALEXANDER LOPEZ BRAVO	Niño de 1 año y 10 meses de edad que vive con su familia constituida por papá, mama. Pertenece al cabildo indígena Kofan y viven en su reguardo Santa Rosa.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses.	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a	

				tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre comenta que no logro realizar la cometa con papelillo ero hizo el intento con bolsas plásticas y le quedo muy bien aunque se tardo mucho en secar el colbon pero al igual si logro realizar la cometa para su hijo.	
KEHILAN KERYN CRIOLLO SILVA	Niño de 2 años y 2 meses de edad que vive con su familia constituida por papá, mama, hermano.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial	

	Pertenece al cabildo indígena Kofan y viven en su reguardo Santa Rosa.		medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se		que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre comenta que si realizo la cometa junto con sus 2 hijos y que se divirtieron aunque Kehilan estaba un poco bravo porque no le eleva como a su hermano mayor.	

					desenvuelve sus vidas.				
YANIER CRIOLLO JESUS MONTERO	Niño de 3 años y 1 mes de edad que vive con su familia constituida por papá, mama, hermanos Pertenece al cabildo indígena Kofan y viven en su reguardo Santa Rosa.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía.	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre comenta que no logro realizar la cometa por cuestión de trabajo pero quien le colaboro con la realización fue su hijo mayo y que le quedo muy bien que ella solo acompaño a su hijo a elevarla en la cancha y que pasaron un	

					Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		cometa y compartan experiencias significativas.	momento agradable.	
DEIBYN JULIAN CUESTAS CHIRAN	Niño de 4 años y 2 meses de edad que vive con su familia constituida por papá, mama, hermana. Pertenece al cabildo indígena Kofan y viven en su reguardo Santa Rosa.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua,	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Mamá como siempre refiere que su hijo se divierte con las actividades y que la cometa fue	

					lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	muy significativa porque es primera vez que la elaboran juntos ya que antes solo se limitaban a comprarla.	
DIANA MILENA TAQUINAS SOTO	Mujer gestante que vive con su familia constituida por tres núcleos familiares. Algunas características de la familia es que cuenta con su propio espacio respetando el de las demás familias.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento.	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo,	

					enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre comenta que no logro realizar la cometa porque estuvo de compras de ropa para la llegada de su hija, aunque comenta que si acaricio su vientre y le converso acerca de la cometa en modo de cuento.	
PEQUEÑOS TRAVIESOS – PUERTO BELLO									
JOHAN SEBASTIAN CALDERON LUCITANTE	Niño de 1 año y 5 meses de edad conformada por mamá, abuelo y hermano.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando	

			TRANSITO ARMONICO.	De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre refiere que la cometa la realizo con su hijo mayor y la elevación de esta también que a su hijo Johan lo involucraron en la elevación de la cometa cuando se dirigieron al patio a lograr que la cometa cumpla con su objetivo, como también comenta que realizo una corta narración de que es la cometa, como la elaboran y los colores que la pueden realizar.	
SARA DANERY	Niña de 2 años y 2 meses conformada por	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13	Dialogo de saberes.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares.	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad	

TISOY PERDOMO	mamá, papá y hermana. Familia participativa.		Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es		alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre comenta que solo pudo realizar el cuento y lo compartió con sus hijas y que en el transcurso del fin de semana elabora la cometa ya que les comento que en el cuento la madre les hará un regalo muy bonito y lleno de colores.	

					una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.				
JEHIMY JHULIANA JACANAMEJOY JOVEN	Niña de 2 año y 6 meses de edad, está constituida por una familia extensa	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre refiere que observo muy felices a sus hijas con la elevación de la cometa que pasaron un momento agradable y lo más importante que fue	

					identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	con algo tan sencillo.	
BRISETH SOFIA AGUDELO GARRIDO	Niña de 2 año y 10 meses de edad que vive con su familia constituida por papá, mama, papá.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo,	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea.	

					expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	Madre comenta que le fue muy bien con la actividad que le complico un poquito la elaboración de la cometa y que al fin pudo realizarla.	
MAR ALICIA PAREDES GIRALDO	Niña de 3 años de edad que vive con su familia constituida por papá, mama, familia muy unida.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño,	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una	

				que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Padre refiere que aún no ha podido realizar la actividad por cuestiones de trabajo pero que este fin de semana lo pondrá en práctica y que me estará haciendo llegar las evidencias.	
CARLOS DAMIAN CALDERON LUCITANTE	Niño de 3 años y 4 meses que vive con su madre, abuelo y hermano.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con	

			TRANSITO ARMONICO.	y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre refiere que la cometa la realizo con su hijo mayor y la elevación de esta también que a su hijo Johan lo involucraron en la elevación de la cometa cuando se dirigieron al patio a lograr que la cometa cumpla con su objetivo, como también comenta que realizo una corta narración de que es la cometa, como la elaboran y los colores que la pueden realizar.	

ASLY TATIANA QUETA JANSASOY	Niña de 3 años y 5 meses que vive con su familia constituida por papá, mama, familia muy unida.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre refiere que se divirtieron en familia con la elaboración de la cometa y que cuando realizaron la elevación se dirigieron a una parte plana antes de llegar al rio y disfrutaron mucho del momento al igual que su niña lo realizo con sus	

					dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		experiencias significativas.	primas que también tenían cometas.	
SANTIAGO DAVID MOJOMBOY GUZMAN	Niño de 3 años y 9 meses de edad que vive con su abuela.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Abuela refiere que nunca ha conocido una cometa pero que le pedirá ayuda a sus otros nietos a	

					sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	que le ayude a elaborar y que desde ahora se divertirá mucho con la elaboración ya que ahora también deberá investigar cómo hacerla y que más aún porque también para su niño es algo nuevo ya que ella en su infancia nunca jugo con eso y que ahora lo hará con su nieto.	
ADRIANA SALOME DIAZ BASTIDAS	Niña de 3 años y 8 meses de edad, familia nuclear, madre muy participativa.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea.	

					niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	Madre comenta que en modo de historia le conto a su hija acerca de la cometa y le explico que hay de diversos colores y que le prometió este fin de semana realizarlo ya que se encuentra un poco ocupada.	
JHOSTIN BREMAN DIAZ HUMENDA	Niño de 3 años y 10 meses de edad, conformada por una familia compuesta.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses.	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a	

				tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre refiere que no pudo realizar la cometa porque no había quien le ayudara pero también comenta que le dirá a su esposo que le ayude para que sus hijos se diviertan con ese juguete.	
JHULIZA JOHANA JACANAMEJOY JOVEN	Niña de 3 año y 11 meses de edad, está constituida por una familia extensa	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial	

			medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se		que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre refiere que observo muy felices a sus hijas con la elevación de la cometa que pasaron un momento agradable y lo más importante que fue con algo tan sencillo.	

					desenvuelve sus vidas.				
ERITH ADRIAN CUARAN GUZMAN	Niño de 4 años y 3 meses de edad conformada por una familia nuclear, madre muy participativa, responsable con el aprendizaje de su niño.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía.	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre refiere que por cuestión de trabajo no ha podido realizar la actividad pero que este fin de semana lo hará y que espera disfrutarlo mucho como siempre lo ha hecho y que posteriormente me enviara evidencias.	

					Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		cometa y compartan experiencias significativas.		
BRIYITH ALEJANDRA CUARAN CHAPID	Niña de 4 año y 3 meses de edad, está constituida por una familia extensa.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua,	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre comenta que el jugar con la cometa y	

					lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	acompañar a sus hijos le recordó un poco su infancia y que le agrado mucho observar a sus hijos verlos sonrientes y correr para que se elevara un poco su cometa.	
HASLIN MADELAY PERDOMO TISOY	Niña de 4 años y 11 meses de edad conformada por mamá, papá y hermana. Familia participativa y muy pendiente de las actividades para con sus hijas.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento.	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo,	

					enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre comenta que solo pudo realizar el cuento y lo compartió con sus hijas y que en el transcurso del fin de semana elabora la cometa ya que les comento que en el cuento la madre les hará un regalo muy bonito y lleno de colores.	
YAZMIN MERCEDES DIAZ HUMENDA	Niña de 5 años y 5 meses de edad, conformada por una familia compuesta, padre responsable y participativo.	19 y 23 de Octubre del 2020	PRACTICA 13 Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración del medio y la literatura con niños y niñas desde la gestación. TRANSITO ARMONICO.	Dialogo de saberes. Mediante las actividades rectoras de la primera infancia; el juego, arte, literatura y exploración del medio vamos a potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas.	Por ello hoy vamos a fortalecer los siguientes pilares. La literatura: la literatura infantil es de vital importancia para que niños y niñas enriquezcan sus lenguajes, la comunicación y recreen fantasías	Cuento alusivo a la cometa o papagayo.	Padres de familia inventar un cuento alusivo a la cometa o papagayo y una vez terminado que organicen un espacio llamativo para que lean el cuanto a sus hijos realizando	Se fomenta en la familia la corresponsabilidad acerca del fortalecimiento de las transiciones en la educación inicial a niños y niñas de primera infancia para que con cotidianidad vaya experimentando diversas	

				De igual manera, se realizará sensibilización sobre la importancia del tránsito armónico, y de los procesos de formación del niño, que le permitirán aprender y establecer relaciones sociales.	con personajes que despierten intereses. El arte: es un lenguaje universal que aflora en la primera infancia y su sentido está enfocado en potenciar la creatividad en niñas y niños. En el arte encontramos diversas expresiones artísticas que enriquecen los lenguajes, la creación, la comunicación, la sensibilidad y ayudan a la construcción de la identidad y la autonomía. Exploración del medio: es la interacción y dialogo de niños y niñas con el medio que lo rodea, es una actividad de la vida cotidiana en todos los entornos donde se desenvuelve sus vidas.		la entonación de voces para que sus hijos sientan curiosidad y asombro por el cuento. Padres de familias realizar una cometa, en la cual utilizaran diferentes materiales como papelillo, bolsas plásticas, palo de guadua, colbon entre otros y que sus hijos ayuden en la elaboración de la cometa una vez terminada que se desplacen a realizar la elevación de la cometa y compartan experiencias significativas.	situaciones diferentes a las que viene viviendo y a las nuevas que inciden manteniendo una relación estable activa, armónica consigo mismo, con los demás, y con el medio que lo rodea. Madre refiere que no pudo realizar la cometa porque no había quien le ayudara pero también comenta que le dirá a su esposo que le ayude para que sus hijos se diviertan con ese juguete.	

OBSERVACIONES GENERALES

Las familias participaron activamente de las orientaciones que se les realizo en el acompañamiento telefónico, sin embargo se percibió asombro, inquietud y desconocimiento en cómo lograr realizar un cuento para sus hijos, manifestaron no tener mucha fantasía o la capacidad de redactar un escrito, por ende en la creación de la cometa se sintieron un poco más activos porque en su niñez también lo hicieron, como también otros manifestaron que no conocen las cometas pero como tarea se deja que indaga a familia o amigos de cómo hacerla y para qué sirve.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: ERCILA PETEVI CHACHINOY

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: ANGELITOS DE VIDA**

INTENCIONALIDAD: A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.

Nombre del usuario	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Caracterización de la familia**	**Reconocimiento de prácticas a fortalecer**	**Identificación de las acciones orientadas a las practicas**	**Planeación de las experiencias**	**Vivenciar la experiencia**	**Valorar la experiencia**	**Exploración de la semana**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
CRISTHIAN EMMANUEL ROSERO TAPIA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 2 meses de edad. -Su alimentación es exclusiva con leche materna -Se encuentra muy bien de salud -Ya muestra más interés por los estímulos auditivos y visuales que sus padres le realizan. -El cuidado del niño es exclusivo de la madre y su padre la apoya cuando sale del trabajo.	TRÁNSITO ARMÓNICO	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar ejercicios de estimulación temprana que ayude a potenciar sus habilidades ademas de fortalecer sus capacidades motrices.	La madre manifiesta que ellos en la cama le adecuaron con una botella un móvil, donde le cuelgan tiras de colores y unos cascabeles, de tal manera que al hacerle movimiento llaman mucho la atención del niño tanto por la parte visual y auditiva.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

JUAN JOSE CANCIMANCE HERNANDEZ	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 10 meses de edad. -El cuidado del niño esta principalmente en la madre. -La madre está muy comprometida con acompañar el proceso de desarrollo del niño. -Se encuentran bien de salud.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre muestra interés por hacer acompañamiento al desarrollo de su hijo, manifestó que pone una colchoneta en el piso y se sienta con el niño para que explore y disfrute de juguetes sonoros, de impulso, maracas entre otros.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

PAULA ANDREA ROMO TOBAR	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niña de 10 meses de edad. -La niña está en constante movimiento -Le encanta tirar objetos que al caer produzcan sonido. -Gatea libremente y con seguridad. -Se desplaza caminando con la ayuda de una silla.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comparte los cambios que ha visto en su hija a partir de los 6 meses hasta el momento y con relación a la exploración de la semana la trabajan en el corredor de la casa, ya que es un lugar seguro y la niña puede desplazarse gateando para agarrar o manipular los juguetes u objetos que más le llamen la atención, ya sea por su colorido, o por los sonidos que producen.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

BREICNER SMITH CASTAÑEDA LUNA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 9 meses de edad -El cuidado es responsabilidad de la madre -Interactúan bastante con él, motivándolo a seguir fortaleciendo sus habilidades motoras gruesas. -El niño ya da pasos solito	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre manifestó que en casa le dedican tiempo para jugar, lo elogian con aplausos y palabras bonitas cada vez que da un avance más en su desarrollo, y lo motivan a alcanzar objetos o juguetes como peluches, maracas, balones, ya sea por sus colores o por los distintos sonidos que producen.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

LAURA ISABELLA CARDOZO MUÑOZ	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niña de 11 meses de edad -La responsabilidad del cuidado está en la madre -Disfruta jugando con el hermano -Ya da pasos solita -Está al día con el control de crecimiento y desarrollo	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comenta sobre algunos avances en el desarrollo de su hija y como ella contribuye en su proceso	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No
JUAN SEBASTIAN SAMBONI ROSERO	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 7 meses de edad -El cuidado está bajo la responsabilidad de la madre -El padre apoya al cuidado y crianza en los ratos libres -Está en el proceso de iniciar el gateo. -Está en el proceso de la alimentación complementaria	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La familia es muy comprometida con el acompañamiento que están haciendo en el proceso de desarrollo del niño, manifiestan que tratan en lo posible incentivar la visión y la parte auditiva mediante cantos, juegos, con sonajeros y	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

							juguetes de cuerda y luces.		
JUAN DAVID VALENCIA BENAVIDES	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 7 meses de edad - Responsabilidad de cuidado principalmente en la madre -Mediante el apoyo y la estimulación que realiza la madre fortalece cada día su motricidad gruesa. -Ya está al dia con la vacuna de la influenza que estaba pendiente.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comparte los avances que tiene su hijo y los cambios que ha evidenciado en la etapa en que se encuentra. Igualmente que están realizando la actividad de la semana para fortalecer los intereses del niño.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

MIAH SALOME CARDENAS ALVAREZ	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niña de 11 meses de edad. -El cuidado de la niña es principalmente de la madre. -Buen avance en su proceso de desarrollo. -Los padres interactúan bastante fortaleciendo su desarrollo y brindándole un lugar seguro. -Dice adiós con la mano -Demuestra afecto ante los mimos de los padres -Ya está empezando a dar pasos solita.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La familia muestra mucho interés y responsabilidad frente al cuidado de la niña y siguen paso a paso cada uno de sus cambios en la etapa de desarrollo en que se encuentra. También manifestaron que el lugar donde viven es seguro para la niña y mediante juegos, cantos están fomentando la autonomía.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

JHON MARIO QUICENO MEJIA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 8 meses de edad -El cuidado es responsabilidad de la madre. -Mediante la estimulación está fortaleciendo su motricidad gruesa	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre manifiesta que se apoya de las terapias y demás actividades que le realizan al otro niño para ella hacerlas con Mario. También cuenta con el apoyo de su hermana, quien le ayuda a realizar las actividades con el niño.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

JHON ALEXIS QUICENO MEJIA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 8 meses de edad -Su cuidadora principal es la madre. -Continúa recibiendo las terapias diarias -Esta al día con el control de crecimiento y desarrollo. -La madre manifestó que el Neurólogo le ha dicho que el niño está bien avanzado en su proceso. -Ya le hicieron cambio de sonda por un botón gástrico debido a que aún no ven viable la alimentación vía oral.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comparte los cambios y avances que el niño va teniendo en su proceso de desarrollo con el acompañamiento diario de las terapias. También que se emplea bastante objetos para la estimulación visual y señorial y auditiva.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

ZOE ANGELY VILLA CARLOSAMA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	Niño de 1 año y 6 meses de edad, -Pasan momentos agradables en familia, disfrutando y enseñando a la niña mediante el juego y fortaleciendo sus habilidades. -Es muy curiosa y bien activa	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	Se evidencia disposición de las familias en contribuir en las actividades de la semana para fomentar la autonomía en la niña, ya que en la casa tiene un lugar donde se le presta para jugar y explorar.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

MAYLIN SOFIA IMBACUAN AGREDA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	Niño de 1 año y 7 meses de edad, La responsabilidad del cuidado de la niña es de la madre, ya que su padre en ocasiones sale por semanas a trabajar a otros lugares para el sustento. -La niña se encuentra bien de salud. -Se caracterizan por la responsabilidad y amabilidad. -Participan activamente de todas las actividades que se orientan para el fortalecimiento del desarrollo integral de la niña.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comparte sobre qué acciones realizan en casa para favorecer la independencia en la niña. También que sacaron un tiempo en el cual construyeron un nicho y esto despertó mucho interés y emociones en la niña.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

EMILIANA CABRERA URRUTIA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	Niña de 2 años -Los padres son responsables con los cuidados necesarios para la buena salud de la niña. -Promueven los hábitos alimentarios y buenos modales. -La responsabilidad del cuidado de la niña está principalmente en la madre, ya que su padre trabaja para el sustento de la casa. -Tiene pendiente tramitar una cita con el cardiólogo para un examen rutinario de la niña, ya que debido a la pandemia perdió la cita que tenia programada	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La familia tiene buena disposición para fortalecer el proceso de desarrollo de la niña, son muy creativos a la hora de interactuar con ella buscando siempre fomentar la autonomía.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

EMILY FERNANDA CORTES GARZON	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 2 años -Se caracterizan por su creatividad. -Participan activamente en familia de las actividades que se comparten. -La niña se encuentra bien de salud -Es activa y espontánea. **-**Buen desarrollo de sus habilidades motoras	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre manifestó que están presto a desarrollar las actividades ya que son en beneficio del proceso de desarrollo de la niña, ya que en esta etapa de los dos años han sido bastante los cambios que está teniendo, es más activa, quiere hacerlo todo por sí sola, le encanta explorar.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

JULIZA JANETH JAIMES CALDERON	Del 12 al 16 de octubre del 2020	- Niña de 2 años -Su cuidadora principal es la madre, quien aparte del cuidado de los hijos, también tiene que velar por el sustento para el hogar. -La niña ya está mejor de salud -Es bien activa -Le encanta bailar con la música infantil	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre manifiesta agrado por las actividades orientadas, asume que las van desarrollando poco a poco, porque a veces el tiempo es un poco limitado, debido a que debe trabajar para ayudar con el sustento de la casa.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

IAN SIMON BENAVIDES BECERRA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	- Niño de 2 años **-** La madre es la responsable del cuidado del niño, mientras su cónyuge sale a laborar. -El niño disfruta de las actividades que realizan en casa, ya que imita mucho lo de su hermana y madre. -Tiene un lenguaje más fluido.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre manifestó que en conjunto con la hermana construyeron el nicho y disfrutaron mucho porque ella desde afuera simulaba producir voces, silbidos y esto llamaba mucho la atención del niño despertando diferentes emociones.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

ANGEL ISAAC LOPEZ SANTACRUZ	Del 12 al 16 de octubre del 2020	Niño de 2 años y 7 meses - La responsabilidad del cuidado del niño es de la madre -Interactúa bastante con el niño, fomentando la autonomía e independencia -Participa de tareas sencillas en casa -Es bien activo	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comparte los cambios y avances que ha tenido el niño y que son muy notorios en su desarrollo, igualmente que lo motivo y en conjunto construyeron su nicho del cual disfruto bastante porque había elementos que le llamaron la atención con los cuales simulaba el día y la noche, producía sonidos asemejando al canto de los animales…	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

ESNEYDER JOSUE CARDOZO MUÑOZ	Del 12 al 16 de octubre del 2020	Niño de 2 años y 8 meses. **-** Responsabilidad de cuidado principalmente en la madre **-**Es bien activo -Se encuentra bien de salud -Se recomendó tener presente en el hogar las medidas que se deben tomar para prevenir cualquier accidente. -Está pendiente higiene oral porque el padre se opone a que lo lleve al Hospital debido a la emergencia del covid-19	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comenta sobre algunos avances en el desarrollo del niño y como ella contribuye en su proceso	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

CHRISTIAN CAMILO ROMO CHAPID	Del 12 al 16 de octubre del 2020	Niño de 2 años y 9 meses. **-** La responsabilidad del cuidado del niño es de la madre. **-** Cada día es más independiente -En familia apoyan su proceso de desarrollo -Esta al día con su control de crecimiento y desarrollo.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	Se puede evidenciar compromiso por parte de la madre en la realización de las actividades, saca tiempo para llevarlo al parque infantil para que explore, corra y comparte los cambios que ha visto hasta el momento en su hijo.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

OBSERVACIONES GENERALES

Durante el acompañamiento telefónico se evidencia buena disposición por parte de las familias por contribuir en el desarrollo de las exploraciones de la semana, con relación a Lo de transito armónico se logró inculcar en las familias que son los cambios que los niños y niñas van teniendo en cada una de sus etapas de desarrollo, lo cual fue más fácil para que ellos compartieran los avances que han tenido sus hijos y también como están fomentando la autonomía e independencia desde temprana edad.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: SULI IMBACUAN – CARMEN BENAVIDES

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: ANGELITOS 30 DE OCTUBRE**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico recomendar a los padres de familia sobre la importancia de llevar en orden el esquema de vacunación, el control de crecimiento y desarrollo, además de apoyar el desarrollo físico mediante actividades recreativas.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
DILAN SANTHIAGO REINA OSPINA	Del 12 al 16 de octubre	El niño de edad de 6 a 11 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La persona que más tiene relación con el niño es la madre. el papa trabaja a diario por ende el momento que con parte su hijo ya es en las tarde o los fines de semana Son padre muy comprometidos cumplen con sus citas de control crecimiento y desarrollo y vacunas. Cuando salen a la calle saben que hay que cuidarse y hacen uso de los elementos de bioseguridad. Garantizando el bienestar d su hijo	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	Se le sugiere a la familia pone al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes esto los relajara ponerle juguetes para que el niño lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo	no

						.	habilidades de acuerdo a su rango de edad.	con sus hijos.	
JONATHAN SAMUEL TORRES AVIRAMA	Del 512 al 16 de octubre	El niño de edad de 0 a 6 meses vive con su familia y su otro bebe de la misma edad de 0 a 6 meses constituida por características nuclear. La persona que más tiene relación con el niño es la madre se destacan por tener constantes demostraciones de amor. La razón por la que no pasa tiempo en casa el papa es por su trabajo pero si les dedica tiempo e sus momentos libres.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	Se le sugiere a la familia pone al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes esto los relajara ponerle juguetes para que el niño lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se	no

						realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso .	etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
LAURA GHIMENA MUESES MONTOYA	Del 12al 16 de octubre	La niña de edad de 0 a 6 meses vive con su familia y su otro hermano de dos años constituida por características nuclear. La madre es laque que más tiene relación con la niña ya que su padre trabaja jornaleando por esa razón es que pasa poco tiempo con sus dos niños Cuando salen a la calle saben que hay que cuidarse y hacen uso de los elementos de bioseguridad. Garantizando el bienestar d su hijo	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el .	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	no

						caso .	acuerdo a su rango de edad.		
KAREN LISBETH BOLAÑOS BOLAÑOS	Del 12 al 16 de octubre	Mujer gestante que vive con su madre características de familia monoparental, l destacan por su buena comunicación y constantes demostraciones de amor y afecto entre la familia cabe resaltar que está al pendiente cuando tiene su cita médica y vela por el bienestar tarde su bebe que espera.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	Se invita a la pareja para que estimulen a su bebe desde el vientre materno adquiere habilidades y es capaz de percibir sensaciones y emociones ayuda a estrechar los vínculos afectivos . La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	La pareja es atenta al acompañamiento telefónico poner practica las actividades que se orientan con gran compromiso sabe que e importante estimular a su bebe desde el vientre por otra parte manifiesta que a veces tiene malestar general del cuerpo	**SIENTEME CONSIENTEME** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la pareja a ubicar un lugar en la casa i en el jardín, en una estera, silla chichorro para la construccion del nicho, donde pueda sentirse como da y se comunique tranquilamente, con su bebe escuchando música, cantando arrullos realizando ejercicios de respiración, tejiendo o simplemente sintiéndose el uno al otro. Para esto utilizara almohadas espejos libros y acompañamiento con toda su familia.	Apoyo salud y nutricion

NAHILEN SALOME ALVAREZ ROJAS	Del 12 al 16 de octubre	La niña de edad de 6 a 11 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La niña cuenta con mayor acompañamiento de la madre. cuenta con documentación al día es muy cumplida	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso .	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	no
SHARIK SALOME VACA DAVID	Del 12 al 16 de octubre	La niña de edad de 6 a 11 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La niña cuenta con mayor acompañamiento de la madre. Y el padre	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van	. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas,	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se	no

		y acompañan a su niña en sus procesos de desarrollo	**para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico**) . .	darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso .	se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
DILAN SAMUEL MENDEZ BENAVIDES	Del 12 al 16 de octubre	El niño de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño tiene una relación fuerte con la madre. El padre se encuentra trabajando y en las noches comparte tiempo con él.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la	la familia participara de juego encontrando cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los	no

				de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** .	timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @ La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso .	sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
JESUS ANTONIO CABRERA	Del 12al 16 de octubre	El niño de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño tiene una relación fuerte	**Transito armónico**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus	familia participara de juego encontrando	La familia están con buena disposición al momento del	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se	**no**

		con la madre y el padre. Los cuales se destacan por ser muy cariñosos y amorosos.	**Practica 13 Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (transito armónico) . .	cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @ La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.) . .	.

SARITH ARIANA GARCIA TORRES	Del 12 al 16 de octubre	El niño de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño tiene una relación fuerte con la madre y el padre. Los cuales se destacan por ser muy cariñosos y amorosos.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	familia participara de juego encontrando cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	no

						La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso .			
MARIA ALEJANDRA CORREA NARVAEZ	Del 12 al 16 de octubre	La niña de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. La niña tiene una relación fuerte con la madre y el padre. Los cuales se destacan por ser muy cariñosos y amorosos.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico**) . .	. la familia participara de juego encontrando cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	no

						su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @ La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	**las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**		
MARIETH SAMARA BOLIVAR VILLOTA	Del 12 al 16 de octubre	La niña de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. La niña tiene una relación fuerte con la madre y el padre. Los cuales se destacan por ser muy cariñosos y amorosos .y muy responsables están atentos al proceso redesarrollo de du niñas.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	la familia participara de juego encontrando cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas,	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para	no

					. .	suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @ La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes **para la construccion del nicho se empleara cobijas , cojines como base de suelo para facilitarle la postura cómoda .**	
HADER MATIAS RODRIGUEZ FERNANADEZ	Del 12 al 16 de octubre	El niño de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño tiene una relación fuerte con la madre.se cuidan en esta	**Transito armónico** **Practica 13 Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y	la familia participara de juego encontrando cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro	no

			exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación	13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @ La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	

ALAN GERONIMO GIRALDO CALIZ	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño tiene una relación fuerte con la madre. La cual se destaca por ser muy cariñosa y amorosa. Cuando salen a la calle saben que hay que cuidarse y hacen uso de los elementos de bioseguridad. Garantizando el bienestar d su hijo	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	la familia participara de juego encontrando cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	no
JHONSMITH ALEJANDRO LOZANO	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características nuclear. La relación se encuentra	**Transito armónico**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida	la familia participara de juego encontrando	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se	no

CALDERON		fortalecida con la madre, quien se destaca por ser una madre dedicada.	**Practica 13 Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @ La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

						.			
CRISTIAN ALEJANDRO MUESES MONTOYA	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características nuclear. La relación se encuentra fortalecida con la madre, quien se destaca por ser una madre dedicada y amorosa.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (transito armónico) . .	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín , el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los **mismos..** La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes	no

GERSON EMANUEL MENDEZ CASTRO	Del 12 al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características nuclear. La relación se encuentra fortalecida con la madre, quien se destaca por ser una madre dedicada, amorosa y atenta a aprender nuevos conocimientos.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** .	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes	no

						tránsito del niño o niña según sea el caso			
ERICK SANTIAGO MORA GUEVARA	Del 12 de otubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características nuclear. La relación más fuerte se encuentra con la madre, quien es una persona atenta.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son	no

						tránsito del niño o niña según sea el caso		importantes	
SANTIAGO SAMBONI IMBACHI	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño cuenta con el acompañamiento de padre y madre, la relación fuerte la tiene con su madre, quien se ha destacado por ser una persona carismática.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y	no

						procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	rango de edad.	decisiones son importantes	
JUNIOR ALEJANDRO AYALA TAQUEZ	Del 12 al 16 de octubre	El niño de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño cuenta con una magnífica relación con los padres, ya que siempre se encuentra acompañado por madre y padre, destacándose por tener paciencia y comprensión.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** .	Se motiva a la familia a realizar un video o una carta, dónde está presentando su nombre la edad y que es lo que más le gusta esto con el fin de que el niño le vaya generando confianza y a la vez preparándose para empezar una nueva etapa. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Ya se encuentra matriculado para el siguiente año a la educación formal	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola	no

						niña según sea el caso	(preescolar)	creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes **para la construccion del nicho se empleara cobijas , cojines como base de suelo para facilitarle la postura cómoda .**	

OBSERVACIONES GENERALES

Las familias mediante el acompañamiento telefónico se puede evidenciar que asumen compromisos con sus hijos y apoyarlos a las actividades, ya que sus padres son el modelo de sus hijos y aprenden de lo que ven de lo que escuchan, dicen y hacen de igual manera lo que expresan las mamitas de sus hijos cuanto aprenden y cada dia se sorprenden de cómo sus hijos interactúan.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: JENNY PARRA

SERVICIO DE ATENCION: DIMF UNIDADES DE ATENCION: CHIQUITINES

INTENCIONALIDAD: sensibilizar a las familias y cuidadores, frente a la importancia de un buen transito armónico

Nombre del usuario	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Caracterización de la familia**	**Reconocimiento de prácticas a fortalecer**	**Identificación de las acciones orientadas a las practicas**	**Planeación de las experiencias**	**Vivenciar la experiencia**	**Valorar la experiencia**	**Exploración de la semana**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
CRISTINA SINSAJOA	13 Al 16 de octubre del 2020	Madre gestante de 19 años, Familia compuesta por padres maternos. En el hogar los padres trabajan, Madre que cuida y fortalece a su bebe a través de la estimulación temprana, le entona canciones. Lectura de cuentos, y escucha canciones de	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso.	La familia por medio del registro fotográfico se evidencia que están comprometidos con las diferentes experiencias semanales, el cual se refleja la participación de toda la familia	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras	No

		relajamiento.				Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.		arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	
LUISA FERNANDA RIVAS MATACEA	13 Al 16 de octubre del 2020	Niña de 5 meses de edad, familia conformada por madre y tres hermanas. En el hogar la madre es la que trabaja, y provee la alimentación, las hermanas mayores y con la tía quedan a cargo de la menor La niña ya balbucea, y sonríe cuando su madre le sonríe, juega con su juguete y lo pasa de una mano a otra. Ya conoce a los miembros de su	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que	La familia de Luisa Fernanda por medio de la llamada se indaga como les ha parecido la experiencia de la semana ya que no pueden enviar registro fotográfico	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

		casa				podrán acceder sus hijos.			

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

DAVID ALEJANDRO CORDOBA CALDERON	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 5 meses de edad, familia conformada por mama y papa El padre de familia es el que trabaja mientras la madre se encarga del cuidado del niño. El niño balbucea, y responde a los gestos que le realiza su madre o padre, le gusta que le canten o le realicen cualquier sonido	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**TRANSITO ARMONICO** **Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	La familia nos da aconche como les ha ´parecido la experiencia de la semana enviando el registro fotográfico y se evidencia el trabajo en familia, donde todos participan, aportando e ideas.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

ANTHONY JEFFREY YELA HERNANDEZ	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 8 meses de edad, familia conformada por mama, abuelos y hermano En el hogar la madre y el abuelo trabajan para proveer alimentación al núcleo familiar, El menor queda a cargo de la abuela y el hermano mayor El niño se coloca boca abajo, intenta gatear, se mantiene sentado, juega con sus juguetes a pasar de una mano a otra,	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se les solicita a la familia que envíen el debido registro fotográfico en el cual se evidencia participación tanto del niño como el de sus hermanos,	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

KLENYERBER BRIANNER PULIDO MATOS	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 8 meses de edad, familia conformada por mama, papa, abuela, tía En la familia trabaja el esposo, y la abuela materna, El cuidado del niño es la madre El niño ya se coloca boca abajo, balbucea, y sonríe cuando un miembro de la casa le sonríe,	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se le solicita a la familia que envíen el debido registro fotográfico en el cual se evidencia participación tanto del niño como el de sus padres.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

JEREMIAS JOSUE TERAN CHIRINOS	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 9 meses de edad el núcleo familiar se caracteriza por ser extensa Las labores de trabajo las realizan los miembros de familia, ya que se ayudan uno de los otros. El cuidado del niño lo realiza la madre, junto a su abuela materna El niño ya gatea, busca sus juguetes del agrado de él, Reconoce el rostro de sus cuidadores	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se le solicita a la familia que envíen el debido registro fotográfico en el cual se evidencia participación tanto del niño como el de sus hermanos, ya que es importante que todos se vinculen a la actividad.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

MARIA JOSE MONTES GREFA	13 Al 16 de octubre del 2020	Niña de 8 meses de edad. Familia indígena conformada por núcleo extenso. La abuela y las hermanas trabajan mientras la madre cuida en compañía de una tía su niña y sobrinos. La niña ya se sienta, gatea y busca los juguetes de su agrado	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se le solicita a la familia que envíen el debido registro fotográfico en el cual se evidencia que la familia casi no participa de la actividad.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

BREINER JAIR LUGO CAICEDO	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 10 meses de edad, familia extensa Viven en finca, donde el padre sale a trabajar al día La madre queda a cargo del niño El niño ya se puede sentar, gatea sin ninguna dificultad, ya su madre está en control de esfínteres, trata de comer por si solo	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**TRANSITO ARMONICO** **Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se le solicita a la familia que envíen el debido registro fotográfico en el cual se evidencia la participación de sus padres como también de sus familiares, demostrando un ambiente armónico.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

MELWIN ISRAEL VILLARROEL DURAN	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 10 meses de edad, familia extensa Convive con tíos hermanos El padre del niño es el que trabaja para el sustento de la familia El niño ya trata de comer solo, se sostiene de pie, y sentado	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se le solicita a la familia que envíen el debido registro fotográfico en el cual se evidencia participación tanto del niño como el de sus hermanos, ya que es importante que todos se vinculen a la actividad.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

ERICK DAVID ZAPATA ARIAS	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 10 meses de edad familia conformada por abuelos hermano y tío En la familia los que trabajan son los abuelos y el tío, la madre es la encargada de cuidar al niño Ya se sienta, camina, y dice palabras de tres silabas come solo	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	La familia para fortalecer la experiencia de la semana envía evidencia de lo realizado, donde se observa la participación de la familia y el niño.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

SANTIAGO JOSUE PEREZ CANELON	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 1año de edad Familia extensa. El esposo es el encargado de buscar el sustento para la familia La madre se encarga del cuidado del niño El niño ya se para, camina cortas distancias ya se le entiende lo que dice lo que desea por medio de gestos	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Respecto a la experiencia de la semana la familia envía evidencias de registro fotográfico, donde se visualiza la participación y el trabajo en equipo fortaleciendo así vínculos afectivos.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

SHARIHT SOFIA ROMERO YASCUAL	13 Al 16 de octubre del 2020	Niña de 1 año 2 mes de edad su familia está conformada por 5 integrantes, La madre labora y la niña queda a cargo de su abuela Niña que ya camina le gusta jugar correr	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se le solicita a la familia que envíen el debido registro fotográfico en el cual se evidencia participación tanto del niño como el de sus hermanos, ya que es importante que todos se vinculen a la actividad.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

JEIMY SARAY ESCLONA VALDEZ	6 de octubre del 2020	Niña de un 1año 1 mes de edad Vive don su mama y su hermano La madre trabaja el cual deja la niña en compañía de una amiga Niña que camina, come sola, juega	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Respecto a la actividad de la semana, la familia de la niña envía el registro fotográfico de la experiencia explicada durante la llamada, el cual se evidencia un buen trabajo en familia.		

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

FREYDER ERNESTO MERA VILLAREAL	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de un 1 año 2 meses de edad familia extensa El padre trabaja mientras la madre cuida del niño El niño juega, cuando quiere algo lo pide	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	La familia para fortalecer la experiencia de la semana envía evidencia de lo realizado, donde se observa la participación de la familia y el niño.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

YURY ESMERALDA CORTES PAI	13 Al 16 de octubre del 2020	Niña de 1 año 8 meses, vive con sus padres y hermano y abuelos paternos la madre se queda cargo de la niña El padre labora para llevar el sustento a la familia. La niña ya camina sola, muy independiente, para la edad.	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**TRANSITO ARMONICO** **Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Respecto a la actividad de la semana, la familia de la niña envía el registro fotográfico de la experiencia explicada durante la llamada, el cual se evidencia un buen trabajo en familia. Participación de la niña y que es de suma importancia que la menor se vincule.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

ELISA STEFANIA GRATEROL VIDAL	13 Al 16 de octubre del 2020	Niña de un 1 año7 meses de edad familia conformada por mama papa Los dos trabajan, La madre tiene su negocio y ahí cuida a su niña Juega camina y le gusta saltar	**TRANSITO ARMONICO**	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Durante la experiencia de la semana, la familia envía registro fotográfico, donde se evidencia que la familia conformada por sus padres realiza la actividad fomentando la participación de la niña.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	**PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.
ANDRES EMMANUEL NARVAEZ RAMIREZ	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de un 1 año 8 meses de edad familia conformada por padre madre y abuela El padre trabaja La madre cuida al niño	**TRANSITO ARMONICO**	**11.2: la familia promueve la**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los pa-	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y	En el transcurso de la semana los padres del niño Emanuel nos hacen llegar registro fotográfico, el cual deja notar, la participación	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas	

		Realiza sus necesidades pide cuando quiere algo	**PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	dres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	del niño logrando en el su autonomía e independencia.	¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	
AYHANNA ISABELLA MEZA MARROQUIN	13 Al 16 de octubre del 2020	Niña de un 1 año 7 meses de edad vive con su abuela La madre trabaja	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Civilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las fami-	Durante la semana se realizó el debido acompañamiento y con ello se da aconche la experiencia de la semana, donde la familia para dar conocer la actividad envía registro fotográfico, donde se observa una buena participación familia.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar	

				su familia y comunidad.		lias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.		recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	
ANDRES SEBASTIAN GERRERO ZAMBRANO	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 1 año 1 mes de edad vive con su madre y hermana Y abuela Trabaja en el campo al día Niño que es autónomo	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Respecto a la actividad de la semana, la familia de la niña envía el registro fotográfico de la experiencia explicada durante la llamada, el cual se evidencia un buen trabajo en familia.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

EMIR ANDRES CADENA CASTRO	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 1 año 1 mes de edad vive con su madre y hermano La madre trabaja desde casa ya que no tiene con quien dejar al niño Camina, juega y pide lo que necesita	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Respecto a la actividad de la semana, la familia de la niña envía el registro fotográfico de la experiencia explicada durante la llamada, el cual se evidencia un buen trabajo en familia.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

MARTIN JAVIER CHAMORRO PASMIÑO	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de dos años vive con su madre y hermana La madre trabaja y la abuela cuida de el Niño que tiene control desinterés, cuando necesita algo lo pide	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**TRANSITO ARMONICO** **Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Durante la experiencia de la semana, la familia envía registro fotográfico, donde se evidencia que la familia conformada por sus padres realiza la actividad fomentando la participación del niño.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

OSCAR EMANUEL ORTIZ HOYOS	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de tres años 2 meses de edad su familia está conformada por mama papa y hermano El padre trabaja La madre se encarga del hogar y el cuidado del niño Activo, crea sus propias vivencias	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Respecto a la actividad de la semana, la familia de la niña envía el registro fotográfico de la experiencia explicada durante la llamada, el cual se evidencia un buen trabajo en familia.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

YENIFER MANUELA LOPEZ MANAIDEKE	13 Al 16 de octubre del 2020	4 años de edad familia formada por mama papa y una hermana El padre trabaja para sostener el hogar, la madre es encargada del cuidado de la niña Es activa, crea sus propias historias,	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	Es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integración, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparándolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para dar conocer la experiencia de la semana la familia envía registro fotográfico, el cual se observa la participación de la niña realizando dicha actividad logrando fortalecer en ella su autonomía.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven e identificar una institución educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por qué es importante ir a la escuela? ¿A qué vamos a la escuela? Entre otras, para la realización de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena, hojas secas, palos, pintura, colores.	

OBSERVACIONES GENERALES OBSERVACIONES GENERALES: durante la semana se realizó los diferentes acompañamientos telefónicos, donde se les da a conocer la temática que se trabajara con los niños y niñas, por medio del acompañamiento telefónico es orientar y sensibilizar a las familias acerca del tema transito armónico, e importancia, y lo que implica y se requiere para un tránsito efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, Las madres enviaron registro fotográfico donde se evidencia, la actividad notificada por vía telefónica, watsap, el cual se puede observar la participación de los niños y niñas ya que es fundamental que los usuarios realicen y generar en ellos, su independencia.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: INGRID RUALES

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: DELFINES**

INTENCIONALIDAD: A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores tengan herramientas en cuanto al cuidado y crianza de los niños y niñas en el hogar.

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
ANDREA YUDITH DE LA CRUZ MACIAS	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	- Niña de 2 años de edad, Familia compuesta por mamá, papá y dos hijas Ya trata de comer sola, de vestirse sola aunque se coloque la ropa alreves en ocasiones	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	- Carta para mi hijo (a) La familia en una hoja de block o material que tengan disponible en casa, van a dibujar a su hijo o hija en el centro del papel o pegar una fotografía, y a los lados le van a escribir cualidades, habilidades, fortalezas, todo lo que sientan por el infante. Cuando la tengan lista van a escoger un espacio cómodo y se la van a mostrar a l niño o niña y se la leerán acompañado palabras y gestos bonitos.	La madre durante la llamada manifiesta que siempre le nombra las cualidades a su hija, fortalezas y cosas en que debe mejorar.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No
KEVIN SANTIAGO SANTACRUZ RODRIGUEZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	-niño de 1 año de edad vive en una familia compuesta por abuelos maternos, madre y un hijo. Ya camina sin ayuda, trata de comer solo aunque riegue la comida en su mayoría de veces, esta empezando la mamita el proceso de control de esfínteres, cuando quiere algo y no puede alcanzarlo pide ayuda.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	- Carta para mi hijo (a) La familia en una hoja de block o material que tengan disponible en casa, van a dibujar a su hijo o hija en el centro del papel o pegar una fotografía, y a los lados le van a escribir cualidades, habilidades, fortalezas, todo lo que sientan por el infante. Cuando la tengan lista van a escoger un espacio cómodo y se la van a mostrar a l niño o niña y se la leerán acompañado palabras y gestos bonitos.	No todo el tiempo le menciona las cualidades a su hijo, pero si lo hace de vez en cuando y al niño le gusta.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. “En un rinconcito” Espacio amplio y seguro para su bebe empleando tiras o luces de colores, llamativos, sonajeros para realizar juegos con sonidos.	No

ALISON CELESTE FAJARDO OVIEDO	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	-Niña de 4 meses de edad, familia compuesta por Padre, madre e hija. -Dependen económicamente del padre, que en ocasiones se desplaza a otras veredas a trabajar. -Responsabilidad de cuidado principalmente en la madre Cuando quiere algo o se siente incómodo lo expresa mediante el llanto.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-veo, veo La familia utilizando un espejo van hacer que el niño se mire en él y van a empezarle a describirlo, como es, a expresarle lo que siente por él, a cantarle alguna canción que él le guste y además a que todos los miembros del hogar se miren con él en el espejo y digan quienes son: el papa, la hermana, la abuela, en fin los que estén en el momento en la casa.	Le gusta que la mimen, que le hablen bonito y que la consientan	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. “En un rinconcito” Espacio amplio y seguro para su bebe empleando tiras o luces de colores, llamativos, sonajeros para realizar juegos con sonidos.	No
JHOINER ANDRES RUALES HERNANDEZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	-familia compuesta por Padre, madre y 4 hijos. -Responsabilidad de cuidado principalmente en la madre, pero sus hijas le ayudan en ocasiones. Cuando quiere algo o se siente incómodo lo expresa mediante el llanto. Cuando le agrada algo sonríe y mueve sus manos, piernas y hace balbuceos.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-veo, veo La familia utilizando un espejo van hacer que el niño se mire en él y van a empezarle a describirlo, como es, a expresarle lo que siente por él, a cantarle alguna canción que él le guste y además a que todos los miembros del hogar se miren con él en el espejo y digan quienes son: el papa, la hermana, la abuela, en fin los que estén en el momento en la casa.	Le gusta que lo consientan, que lo hagan sentir importante, que le hablen con cariño y caricias.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. “En un rinconcito” Espacio amplio y seguro para su bebe empleando tiras o luces de colores, llamativos, sonajeros para realizar juegos con sonidos.	No
JOHAN DAVID CHACUA MELLIZO	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	-Niño de 1 año de edad vive en una Familia nuclear, compuesta por padre, madre y 3 hijos -Todos colaboran al cuidado del niño, ya que la madre le ayuda al padre en las labores del campo Ya camina sin ayuda, quiere comer solo, hacer cosas solo sin la ayuda de nadie, cuando quiere algo se da sus modos de alcanzarlo y si no puede pide ayuda llevando de la mano hasta el lugar donde esta el objeto que quiere	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	- Carta para mi hijo (a) La familia en una hoja de block o material que tengan disponible en casa, van a dibujar a su hijo o hija en el centro del papel o pegar una fotografía, y a los lados le van a escribir cualidades, habilidades, fortalezas, todo lo que sientan por el infante. Cuando la tengan lista van a escoger un espacio cómodo y se la van a mostrar a l niño o niña y se la leerán acompañado palabras y gestos bonitos.	La madre comenta que el niño es muy consentido y muy querido por todos en la casa y eso a él le gusta, y el responde también con caricias y balbuceos.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. “En un rinconcito” Espacio amplio y seguro para su bebe empleando tiras o luces de colores, llamativos, sonajeros para realizar juegos con sonidos.	No

JOHAN SANTIAGO FERNANDEZ VELASQUEZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	-niño de 1 año de edad vive en una familia compuesta por padre, madre, abuela materna, abuela paterna, hijo y una familia de 3 personas que están viviendo con ellos por el momento. El niño se queda al cuidado de la abuela materna, o en ocasiones le pagan a una allegada para que lo cuide, ya que la madre y el padre se van a trabajar. Trata de comer solo, están iniciando el proceso de control de esfínteres, a veces recoge sus juguetes y trata de vestirse solito.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	- Carta para mi hijo (a) La familia en una hoja de block o material que tengan disponible en casa, van a dibujar a su hijo o hija en el centro del papel o pegar una fotografía, y a los lados le van a escribir cualidades, habilidades, fortalezas, todo lo que sientan por el infante. Cuando la tengan lista van a escoger un espacio cómodo y se la van a mostrar a l niño o niña y se la leerán acompañado palabras y gestos bonitos.	Es muy consentido por las abuelas y el papa, le gusta que le digan palabras bonitas y lo abrasen.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. “En un rinconcito” Espacio amplio y seguro para su bebe empleando tiras o luces de colores, llamativos, sonajeros para realizar juegos con sonidos.	No
KAROL MELISA GUTIERREZ IMBACHI	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niña de año de edad, familia nuclear, padre, madre y 3 hijos, el padre trabaja para su manutención y la madre cuida de sus hijos y se encarga de hogar. ya camina más sin apoyo, le gusta que la acompañen siempre, no le gusta estar sola, cundo quiere algo llama a la persona para que le ayude.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	- Carta para mi hijo (a) La familia en una hoja de block o material que tengan disponible en casa, van a dibujar a su hijo o hija en el centro del papel o pegar una fotografía, y a los lados le van a escribir cualidades, habilidades, fortalezas, todo lo que sientan por el infante. Cuando la tengan lista van a escoger un espacio cómodo y se la van a mostrar a l niño o niña y se la leerán acompañado palabras y gestos bonitos.	No todos los días pero si le dice a la niña sus cualidades, más se lo expresa con gestos y caricias.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. “En un rinconcito” Espacio amplio y seguro para su bebe empleando tiras o luces de colores, llamativos, sonajeros para realizar juegos con sonidos.	No
DEINER JHOAN TAIMBUD LOPEZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	-Niño de 3 años de edad, vive con sus padres y hermano, comparten el cuidado del niño y las actividades de labores de campo, el niño acompaña a sus padres cuando se van a trabajar. Come solo, se viste solo, se baña solo, arregla sus juguetes, escoge lo que quiere ponerse en el dia, o que quiere jugar.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Como soy Utilizando un espejo la familia motiva al niño a que se observe en él y empiece a describirse, además la familia también describirá las cualidades, fortalezas y todo lo que siente por su hijo o hija.	Le gusta al niño que lo consientan, que le expresen todo lo que sienten por él, con palabras bonitas, gestos y caricias, y el responde con las mismas demostraciones.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No

ADRIANA LISBETH ROMO ALVAREZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niña de 1 año y medio de edad, vive con sus padres y hermana, la madre se encarga principalmente del cuidado de sus hijas y de la casa, ya que el padre trabaja en la finca de ellos o en las aledañas. Están en el proceso de control de esfínteres, ya come sola, trata de vestirse sola, cepillarse sola, y de hacer otras actividades que la mamita le está enseñando como organizar sus juguetes cada vez que los saque, llevar la ropa sucia a la cesta de ropa sucia.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	- Carta para mi hijo (a) La familia en una hoja de block o material que tengan disponible en casa, van a dibujar a su hijo o hija en el centro del papel o pegar una fotografía, y a los lados le van a escribir cualidades, habilidades, fortalezas, todo lo que sientan por el infante. Cuando la tengan lista van a escoger un espacio cómodo y se la van a mostrar a l niño o niña y se la leerán acompañado palabras y gestos bonitos.	La madre comenta que si lo hace a cada rato decirle a la niña lo muy importante que es ella en la familia, sus cualidades y todo lo que todos los de la casa sienten por ella.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	
BRIANNA ISABELA FAJARDO PEREZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Nina de 4 años de edad, vive en una familia extensa, nina en buenas condiciones de salud según comenta su madre. la madre de la menor manifiesta que la niña no logra realizar actividades de manera independiente ni autónoma como alimentarse, lo del aseo, no camina pero si mueve brazos y piernas, control de esfínteres, se comunica a través del llanto cuando quiere algo, manifiesta emociones de rabia y felicidad, en las actividades que ella logra realizar de manera independiente ha corto plazo es coger el tetero y en lo social le gusta dar rodeada con demás niños, reconoce las voces de sus parientes, le agrada que la feliciten y le hagan cosquillas. La niña tiene diagnóstico: RETRAZO EN EL NEURODESARROLLO Y PARALISIS CELEBRAL DISCINETICA, este diagnóstico es emitido por el profesional de salud.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en el desarrollo de su autonomía y construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Se establece un dialogo participativo con la madre donde se le pregunta cuales son esas actividades de estimulación que realiza con su hija en su día a día, de igual manera se le recuerda a la madre la importancia de seguir realizando estas actividades para potencializar en el infante sus habilidades y fortalecer sus capacidades motrices, además se le comparte otras actividades que ella puede realizar con su hija en casa y en familia. Ej. Utilizando una pelota u objeto redondo, la madre acompaña y ayuda a su hija a sostenerlo en su mano por cierto tiempo que será progresivo.	La madre comenta que a la niña le guata que la mimen, consientan, le hablen con amor, cariño, y las demostraciones de afecto, eso la hace sentir bien y le agrada. Además comenta que todos los integrantes de la casa consienten a la niña y ellos dicen “ Brianna es la princesa de la casa”.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho) empleando cobijas, o cojines como base del suelo para facilitar una postura cómoda para la niña.	

OBSERVACIONES GENERALES

Durante el acompañamiento realizado en esta semana se pudo evidenciar que hayfamilias que si acostumbran a decir esas cualidades, habilidades, sentimientos, hacia las personas que viven en el hogar especialmente con los niños y niñas, lo cual fortalecen los vínculos familiares ya que expresan lo que sienten por el otro mediante palabras bonitas y demostraciones de afecto y cariño, lo cual los hace sentir importantes yles agrada a todos.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: Albenis Armero

SERVICIO DE ATENCION: Modalidad familiar **UNIDADES DE ATENCION:** Diamante

INTENCIONALIDAD: Fortalecer el rol de Madres, padres y cuidadores Como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría Y relajación entre otros.

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
BRYAN JOSUE ARTEAGA MONAGAS	Del 12 al 16 octubre del 2020	- Familia compuesta por madre soltera, hijo menor de cinco años, a la espera de su segunda hija - Familia migrante de nacionalidad venezolana -Su actividad economía, oficios varios de venta ambulante.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La madre de familia manifiesta que el niño participo en la actividad en el cual el niño pregunta y expresa sus ideas por medio del juego.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a ser lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	No
SAMUEL AGUDELO DIAZ	Del 12 al 16 octubre del 2020	- Familia conformada por tres personas entre ellas madre soltera, abuela materna y el menor -La madre del menor ayuda a labores de casa, mientras su mama es quien trabaja el agro. -Es responsable con los cuidados de su hijo.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La madre del menor realiza junto con su bebe el juego llamado el espejo, este consiste en colocar el espejo frente de los dos, la madre realizara y motivara al bebe a realizar algunas acciones como mover la cabeza, cerrar los ojos, abrir la boca entre otras. Por medio de esta actividad se le permite al infante sus capacidades y relación con los demás permitiéndole desarrollar su identidad e independencia.	La madre de familia manifiesta que la actividad fue de su agrado ya que por medio del espejo la madre le pudo enseñar algunas acciones que anteriormente no las había realizado, esto le permitió que el niño las realizara junto con su madre.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡en un rinconcito!** La familia construirá en un espacio seguro, un rinconcito para su bebe, en el cual lo decoraran de diversos colores de telas, luces y sonidos. Por medio de esta actividad se estimulará lo visual y auditivo por medio de los contrastes de colores y sonidos.	No

DALIANA MEZA MEZA	Del 12 al 16 octubre del 2020	- familia conformada por cuatro integrantes papa, mama, hermana -Su actividad económica está basada en el agroturismo de su propia finca - se caracterizan por ser innovadores y creativos en las actividades de su hija.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en un recipiente fideos de figuras de argollas y lana con el fin que con la lana vayan insertando los fideos, una vez obtenidos, la familia le preguntará que quiere realizar con los fideos bien sea su nombre o un dibujo que les llame la atención, Cada hebra de lana o con fideos será plasmada en una hoja de bloc. Por medio de esta actividad se fortalece el desarrollo de sus habilidades y capacidades motoras, para cuando ingresen a la etapa escolar los niños no presenten dificultades en el desarrollo de sus actividades.	La madre de familia manifiesta que mediante la actividad la niña logra controlar la motricidad fina mediante el inserte de los fideos.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio espacio!** El infante con orientación de familia, construirá su propio espacio, en donde el niño sea quien decide de cómo lo va organizar, que materiales va utilizar, que juegos va a realizar. Atravez de esta actividad se le permitirá al menor expresar sus emociones, creatividad, imaginación, aventuras, dando paso a que desarrolle su autonomía e independencia.	No
IAN SANTIAGO CORDOVA	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia conformada por cuatro integrantes entre ellos mama, hermano y padrastro, el cual la madre menciona que el padrastro es quien responde por los gastos de la familia -Su actividad económica de la familia oficios varios -El cuidado del menor es de la madre y en ocasiones que sale a trabajar a campo queda al cuidado de su abuela materna	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia incentiva y motivara al niño a realizar un video, carta en donde se presente dando a conocer sus habilidades, capacidades y cuáles son sus expectativas durante su etapa escolar. Como también para fortalecer sus capacidades y habilidades la madre en casa realizara actividades como recortar, rellenar, enrollar papeles con el fin que el menor vaya desarrollando la motricidad fina por medio de esta actividad	La madre de familia manifiesta que, al momento de realizar la presentación, al niño le surgió dudas sobre para quien era el cartel.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio espacio!** El infante con orientación de familia, construirá su propio espacio, en donde el niño sea quien decide de cómo lo va organizar, que materiales va utilizar, que juegos va a realizar. Atravez de esta actividad se le permitirá al menor expresar sus emociones, creatividad, imaginación, aventuras, dando paso a que desarrolle su autonomía e independencia.	No

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

SHARITH SOFIA ROSERO	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia conformada por tres integrantes papa, mama y menor, -padre ausente por motivo de trabajo Su economía es compartida entre padre y madre -La madre es quien comparte y dedica más tiempo con su hija.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en un recipiente fideos de figuras de argollas y lana con el fin que con la lana vayan insertando los fideos, una vez obtenidos, la familia le preguntará que quiere realizar con los fideos bien sea su nombre o un dibujo que les llame la atención, Cada hebra de lana o con fideos será plasmada en una hoja de bloc. Por medio de esta actividad se fortalece el desarrollo de sus habilidades y capacidades motoras, para cuando ingresen a la etapa escolar los niños no presenten dificultades en el desarrollo de sus actividades.	La madre de familia manifiesta que la niña participo y le llamo mucho la atención el momento de insertar ya que en anteriores ocasiones lo había intentado, pero la niña no logra realizar este proceso	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio espacio!** El infante con orientación de familia, construirá su propio espacio, en donde el niño sea quien decide de cómo lo va organizar, que materiales va utilizar, que juegos va a realizar. Atravez de esta actividad se le permitirá al menor expresar sus emociones, creatividad, imaginación, aventuras, dando paso a que desarrolle su autonomía e independencia.	No
MELISA GUTIERREZ PAEZ	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia conformada por papa, mama, hermana. -Su economía de basa en la agricultura, ganadería -La madre y la hermana mayor es quien están pendiente del cuidado de la niña -Se caracterizan por tener mantener y trasmitir su costumbre paisa a la menor.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en un recipiente fideos de figuras de argollas y lana con el fin que con la lana vayan insertando los fideos, una vez obtenidos, la familia le preguntará que quiere realizar con los fideos bien sea su nombre o un dibujo que les llame la atención, Cada hebra de lana o con fideos será plasmada en una hoja de bloc. Por medio de esta actividad se fortalece el desarrollo de sus habilidades y capacidades motoras, para cuando ingresen a la etapa escolar los niños no presenten dificultades en el desarrollo de sus actividades.	La madre de familia manifiesta que la niña de manera independiente logra realizar la actividad de rellenar su nombre el cual su mama y hermana le explica el significado de su nombre, logrando así ella entender por qué ella lleva esa identidad	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio espacio!** El infante con orientación de familia, construirá su propio espacio, en donde el niño sea quien decide de cómo lo va organizar, que materiales va utilizar, que juegos va a realizar. Atravez de esta actividad se le permitirá al menor expresar sus emociones, creatividad, imaginación, aventuras, dando paso a que desarrolle su autonomía e independencia.	No

WILSON MANUEL ROSERO	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por papa, mama, y hermano mayor de edad quien adelanta estudios profesionales. -Su economía se basa en la agricultura. -La madre se caracteriza por integrar a participar a su familia en las actividades del menor.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en un recipiente fideos de figuras de argollas y lana con el fin que con la lana vayan insertando los fideos, una vez obtenidos, la familia le preguntará que quiere realizar con los fideos bien sea su nombre o un dibujo que les llame la atención, Cada hebra de lana o con fideos será plasmada en una hoja de bloc. Por medio de esta actividad se fortalece el desarrollo de sus habilidades y capacidades motoras, para cuando ingresen a la etapa escolar los niños no presenten dificultades en el desarrollo de sus actividades.	La madre de familia comento que el niño realizo la actividad de manera independiente y autónoma el cual decidido por propia realizar el proceso de insertar y decorar su nombre.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio espacio!** El infante con orientación de familia, construirá su propio espacio, en donde el niño sea quien decide de cómo lo va organizar, que materiales va utilizar, que juegos va a realizar. Atravez de esta actividad se le permitirá al menor expresar sus emociones, creatividad, imaginación, aventuras, dando paso a que desarrolle su autonomía e independencia.	No
DAVID SANTIAGO ORDOÑEZ	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por papa y mama - la madre del niño es menor de edad -Su actividad económica se basa en oficios del agro -La madre del niño se caracteriza por poco interés en la elaboración de las actividades	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La madre del menor manifiesta que el niño le llamo mucho la atención la actividad que se realizó ya que el niño en este momento se encuentra en su etapa de exploración y con los vasos intenta de manera independiente formar figuras	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a ser lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	No

NICOLAS ESTEBAN CASTILLO	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por papa y mama -residen en el casco urbano. -Su economía es sustenta por el padre del menor, quien realiza labores de agro en zonas rurales. -el niño permanece y mantiene al cuidado de su madre tiempo completo.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La madre de familia manifiesta que el niño al momento de formar las figuras lo realizo de manera solo, el cual rechazaba la ayuda de sus padres.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	no
EDWARD SANTIAGO SALAZAR	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por padre, madre, y hermano -residen en zona urbana - su economía se basa en la administración de su propio negocio de reparación de computadoras. - El cuidado del menor es de la madre. -Se caracteriza por tener hábitos de lectura en familia.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La madre del menor manifiesta que con los vasos, el niño desarrollo el juego de meter objetos dentro los vasos y luego sacarlos, su madre manifiesta que con esta actividad el niño se mantuvo jugando por un tiempo largo, logrando cada vez más su independencia y autonomía	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	No

SANTIAGO GONZALES SEPULVEDA	Del 12 al 16 octubre del 2020	-familia extensa que conviven con abuelos, tíos maternos -Madre soltera que tiene a cargo tres hijos -La madre se encarga de las labores domésticas de la familia	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	.La madre de familia manifiesta que al momento de realizar la actividad el niño se distrajo, ya que con los vasos los utilizo para llenar arena y luego formar figuras en la arena.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	No
HELLEN ARIANA ROSERO	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por papa y mama primer hija de la pareja. -El padre es el responsable de los gastos generados por la familia, quien se dedica a labores de agro -La madre es quien comparte el tiempo y cuidado de tiempo completo. -se caracteriza por ser una familia amorosa, creativa y responsable con los cuidados de su hija.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La madre del menor realiza junto con su bebe el juego llamado el espejo, este consiste en colocar el espejo frente de los dos, la madre realizara y motivara al bebe a realizar algunas acciones como mover la cabeza, cerrar los ojos, abrir la boca entre otras. Por medio de esta actividad se le permite al infante sus capacidades y relación con los demás permitiéndole desarrollar su identidad e independencia	La madre de la menor manifiesta que la niña al momento de observar los gestos que así su madre, la bebe respondía con balbuceo y movimientos de manos y pies.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡en un rinconcito!** La familia construirá en un espacio seguro, un rinconcito para su bebe, en el cual lo decoraran de diversos colores de telas, luces y sonidos. Por medio de esta actividad se estimulará lo visual y auditivo por medio de los contrastes de colores y sonidos.	No

MARIA ALEJANDRA ORDOÑEZ	Del 12 al 16 octubre del 2020	-familia integrada por padres adultos, y es la última hija de la familia -Se dedican a labores de agro y ganadería - su creencia religiosa es cristiana - la madre es la encargada de cuidar a su hija de tiempo completo.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La madre del menor realiza junto con su bebe el juego llamado el espejo, este consiste en colocar el espejo frente de los dos, la madre realizara y motivara al bebe a realizar algunas acciones como mover la cabeza, cerrar los ojos, abrir la boca entre otras. Por medio de esta actividad se le permite al infante sus capacidades y relación con los demás permitiéndole desarrollar su identidad e independencia	La madre de la menor comenta que al momento de observar las acciones que se realizan frente al espejo, la niña imita algunas de ellas como cerrar los ojos, hacer palmas y las que no las puede realizar la niña las observa de manera atenta.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡en un rinconcito!** La familia construirá en un espacio seguro, un rinconcito para su bebe, en el cual lo decoraran de diversos colores de telas, luces y sonidos. Por medio de esta actividad se estimulará lo visual y auditivo por medio de los contrastes de colores y sonidos.	No
EYDAN ORIEL MORA	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por abuelo, tíos maternos y hermano -madre soltera, quien presenta una discapacidad en su pierna, y esto hace que ella se dedique a las labores de la casa. - Recibe el apoyo de su familia materna en lo económico y los demás- -La madre se caracteriza por se responsable, creativa en las actividades del menor.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La madre del menor manifiesta que lo oriento para que el niño construya una torre con los vasos, el cual ella como madre pinta los vasos de los colores primarios, para que el niño de esta manera los asocie.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a ser lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	No

EIMY VALENTINA ÑAÑEZ	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por padre y madre. -el padre es quien asume los gastos de la familia, la labor a que se dedica el padre es la litografía -residen en caso urbano. -Familia comprometida con los cuidados necesarios que su hija necesita.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La madre de la menor manifiesta que a la niña se le dificulto formar figuras con los vasos, por tal motivo los padres orientaron y ayudaron en esta actividad a su hija.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a ser lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	No
JHOFFRET DAVID YELA	Del 12 al 16 octubre del 2020	-familia nuclear, es primer hijo de la pareja su padre se dedica a labores de agro y -la madre cumple con las responsabilidades y el cuidado de sus dos hijos -Ambos padres se caracterizan por ser responsables, creativos	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La mama del menor manifiesta que al momento del insertar los fideos el niño le llamo la atención, ya que los padres habían dispuesto fideos de varios colores para así el niño identifique los colores, esto lo realizo con orientación de sus padres.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	No

EIMY CHARLOTTE PATIÑO	Del 12 al 16 octubre del 2020	-familia nuclear conformada. - madre menor de edad y padre mayor de edad. - primera hija de la pareja, en este momento -la familia residen en Puerto Asís por motivo de trabajo del padre de la menor el padre. - la madre y el padre comparten el cuidado de su hija.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La madre de la menor manifiesta que la niña imita las acciones que su madre realiza y que al momento de mirarse en el espejo le causa curiosidad y empieza a tomar la imagen sobre el espejo.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a ser lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	No
KATHERINE DANIELA YELA MOEA	Del 12 al 16 octubre del 2020	-familia nuclear, segunda hija de la pareja. -esta familia se caracteriza por cumplir con las actividades de manera creativa. -su padre es quien se dedica a labores de agro y cumple con las responsabilidades de su hogar.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La madre del menor realiza junto con su bebe el juego llamado el espejo, este consiste en colocar el espejo frente de los dos, la madre realizara y motivara al bebe a realizar algunas acciones como mover la cabeza, cerrar los ojos, abrir la boca entre otras. Por medio de esta actividad se le permite al infante sus capacidades y relación con los demás permitiéndole desarrollar su identidad e independencia	La madre de la menor manifiesta que la niña aun no logra realizar algunas acciones por su edad, más sin embargo la niña sonríe y mueve manos y brazos ante los estímulos que recibe de sus padres y hermano.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡en un rinconcito!** La familia construirá en un espacio seguro, un rinconcito para su bebe, en el cual lo decoraran de diversos colores de telas, luces y sonidos. Por medio de esta actividad se estimulará lo visual y auditivo por medio de los contrastes de colores y sonidos.	No

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

IAN YOEL MORA	Del 12 al 16 octubre del 2020	-familia nuclear conformada por sus dos padres. - primer hijo de la pareja -el padre se dedica a labores de agro para obtener recursos económicos para su familia. - la madre es responsable y paciente que orienta a su hijo en las actividades a realizar.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La madre del menor manifiesta que el niño al inicio se le presento la dificultad de formar una torre de vasos esto lo conllevo a que el niño se enojara, su madre lo oriento y le ayudo a formar dicha torre, el cual el niño logre vencer este obstáculo.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	No
MICHELL SALOME GUEVARA	Del 12 al 16 octubre del 2020	**-**familia Integrada por papa, mama que se dedican a labores de agro los dos padres. - la Niña en ocasiones queda al Cuidado de su abuela materna. -la Madre se caracteriza por ser tímida	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y niños	Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.	La familia dispondrá en un recipiente fideos de figuras de argollas y lana con el fin que con la lana vayan insertando los fideos, una vez obtenidos, la familia le preguntará que quiere realizar con los fideos bien sea su nombre o un dibujo que les llame la atención, Cada hebra de lana o con fideos será plasmada en una hoja de bloc. Por medio de esta actividad se fortalece el desarrollo de sus habilidades y capacidades motoras, para cuando ingresen a la etapa escolar los niños no presenten dificultades en el desarrollo de sus actividades.	La abuela de la menor manifiesta que esta actividad le llamo mucho la atención y fue de su agrado, ya que la niña realizo diversas figuras con los fideos, como también por parte de la Familia le dieron a conocer el significado de su hombre.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio espacio!** El infante con orientación de familia, construirá su propio espacio, en donde el niño sea quien decide de cómo lo va organizar, que materiales va utilizar, que juegos va a realizar. Atravez de esta actividad se le permitirá al menor expresar sus emociones, creatividad, imaginación, aventuras, dando paso a que desarrolle su autonomía e Independencia.	No

OBSERVACIONES GENERALES: Mediante el acompañamiento telefónico se puede orientar y brindar la temática de tránsito armónico asociada con la practica 11, esta temática fue bien recibida por parte de las Madres el cual surgieron algunas inquietudes y preguntas frente a transito armónico, de esta manera se da respuesta a sus inquietudes, en el Desarrollo de las actividades se evidencia participación tanto de los infantes y sus padres.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: ERCILA PETEVI CHACHINOY

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: TRAVESURAS**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Caracterización de la familia**	**Reconocimiento de prácticas a fortalecer**	**Identificación de las acciones orientadas a las practicas**	**Planeación de las experiencias**	**Vivenciar la experiencia**	**Valorar la experiencia**	**Exploración de la semana**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
SAIRA ESTEFANIA BAYONA ACOSTA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	-Niña de 10 meses de edad, -con vive con sus padres y su hermana, -se desplaza a través del gateo, cuenta con espacio en casa para fortalecer su desplazamiento.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear modificaciones en algunas rutinas y actividades cotidianas, leer en familia enseñar nuevos juegos.	Se evidencia disposición de las familias en contribuir en las actividades de la semana para beneficio de la menor.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio agradable y seguro, donde se incluya sonajeros y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	NO
ANA SOFIA CASTILLO CRUZ	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	-Niña de 7 meses de edad, -vive con su madre y dos hermanos, -la madre vela por las necesidades económicas y afectivas para el	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear modificaciones en algunas rutinas y actividades cotidianas, leer en	La madre muestra interés en las actividades relacionadas con la edad de su	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito!	NO

		brindar bienestar a sus hijos. -ya logra sentarse sola por algunos minutos sin ayuda.		primera infancia al sistema de educación formal.	el medio que los rodea.	familia enseñar nuevos juegos.	hija y los beneficios que este le brinda	Se definirá un espacio agradable y seguro, donde se incluya sonajeros y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	
JAIANNY TROCHEZ ZAMBRANO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	-Niña de 4 meses de edad. -vive con sus padres y un hermano de 5, - la madre es la cuidadora permanente de sus hijos -pertenece a la comunidad indígena nasa. -la casa cuenta con pisos en tierra en algunos lugares como la cocina.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear modificaciones en algunas rutinas y actividades cotidianas, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La madre atiende a recomenda ciones orientadas con controles de crecimiento y desarrollo de su hija.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio agradable y seguro, donde se incluya sonajeros y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	NO
NANCY CASSO ZAMBRANO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Gestante de 27 semanas. -Gestante que vive con su esposo e hijo -con buen estado de salud -perteneciente a la comunidad indígena nasa.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear modificaciones en algunas rutinas y actividades cotidianas, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La gestante presenta buen estado de salud y atiende a algunas recomenda ciones.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡Siénteme y consiénteme! Se definirá un espacio agradable y seguro, y cómodo donde pueda comunicarse con su bebe, realizar ejercicios de respiración ambientar el espacio con música,	NO

								almohadas u otras personas.	
FREIDER TROCHEZ ZAMBRANO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 3 años 3 mes de edad, -el usuario vive con sus abuelos maternos tíos y la mamá quien es su cuidadora permanente la familia hace parte de comunidad nasa. -es un niño sociable y disfruta el juego en familia	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre reconoce la importancia del tránsito armónico cuando su hijo este para pasar a la escuela.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
SAIRA LIZETH ARCE CASTILLO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 2 años y 5 meses de edad, -vive con su madre y dos hermanos, -la madre vela por las necesidades económicas y afectivas para el brindar bienestar a sus hijos. -es una niña sociable y activa	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre se muestra interesada en fortalecer la independencia de su hija para favorecer los procesos de desarrollo.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo	NO

								con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	
JOSE EMANUEL DIAZ GILON	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 3 años de edad. -la madre tuvo que desplazarse a Nariño debido al estado de salud de la abuela -el niño se encuentra al cuidado del padre -el niño disfruta el juego al aire libre.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre ya se encuentra en casa con su familia y esto fortalece vínculos con el usuario.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
YAHIR ALEXANDER JOSA CHINDOY	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 2 años y 10 meses de edad, usuario que vive con sus padres -la madre a presentado inconvenientes de salud.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre comenta sobre qué acciones realizan en casa para favorecer la independencia en su hijo.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo	NO

								con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	
JOHAN ALEXANDER PESTANA MONTENEGRO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 1 año y 9 meses de edad, el usuario vive con sus padres, es la madre quien más estimula los procesos de aprendizaje en el niño. -disfruta el juego con otros y al aire libre.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear diálogos sobre la experiencia de ir a la escuela, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La madre comenta sobre algunos avances en el desarrollo de su hijo y como la familia contribuye al proceso.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
ARIANA SALOME OTELA MOSQUERA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 1 año 4 mes de edad, familia conformada por papá, mamá y dos hermanos, que velan con el bienestar de sus hijos y es la madre quien realiza el mayor acompañamiento. -se encuentra en periodo de exploración -es una niña muy	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear diálogos sobre la experiencia de ir a la escuela, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La madre indica avances en la menor que fortalecen sus aprendizajes de manera favorable.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo	NO

		activa.						con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	
ANGIE JULIETH OTELA MOSQUERA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 4 años 9 meses de edad, familia conformada por papá, mamá y dos hermanos, que velan con el bienestar de sus hijos. -muestra deseo de entrar a la escuela. -es una niña muy sociable.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre, amigos, saberes y maestra. Compartir con otros niños. Y crear un video corto o carta para saludar a la nueva maestra de la escuela.	La madre a tiende a indicacione s y recomenda ciones sobre el proceso de transito armónico e indica el deseo de la niña por avanzar en esta nueva etapa.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
CELENIS YASMIN ORTEGA CUNDA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 1 año 5 mes de edad, familia conformada por papá, mamá y dos hijos, la madre es la principal cuidadora, familia perteneciente a la comunidad indígena nasa. -disfruta el juego con su hermanito.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear diálogos sobre la experiencia de ir a la escuela, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La madre muestra interés en las actividades de la semana, y reconoce el avance de los procesos de desarrollo en la menor.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo	NO

								con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	
IAM JUAN PABLO ORTEGA CUNDA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 3 años de edad, familia conformada por papá, mamá y dos hijos, la madre es la principal cuidadora, familia perteneciente a la comunidad indígena nasa. -es un niño muy sociable. -estimula los procesos de desarrollo de su hermana menor.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre reconoce la importancia del proceso de transito armónico y los beneficios para el desarrollo del menor.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
HOSTIN ALEXANDER JURADO ORTEGA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 3 años y 8 meses de edad, el usuario vive con sus padres y un hermano adolecente y como la familia comparte momentos de calidad con el niño. -cuenta con espacio en su casa para fortalecer sus momentos de juego y estimulación.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La familia reconoce la importancia de fortalecer la independencia para fortalecer el desarrollo del menor.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo	NO

								con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	
MARLEY JHISEL CAMPO CUNDA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 2 años y 6 meses de edad, la niña vive con sus padres pero en los últimos días ha compartido con sus hermanos mayores que no viven con ella pero que han ido a verla. -disfruta juego en familia y exploración del entorno.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre informa sobre problemas de salud en ella, que ha presentado en los últimos días, dolor fuerte de espalda, lo que ha limitado el desarrollo de las actividades con su hija.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
JHONATAN WILFREDO PORTILLO JURADO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 3 años y 9 meses de edad, usuario vive con sus padres y su hermana y en familia realizan actividades que fortalecen el rol de la familia. -es un niño sociable -cuenta con espacio de juego y exploración.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La familia fortalece los procesos de independencia y reconocen la importancia del tránsito armónico.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo	NO

								con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	
YEICON STIVEN SANCHEZ MARTINEZ	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 2 años un mes de edad, el niño vive con sus padres y su hermanita de 7 años. -los padres se encuentran en proceso de separación. -debido a una infidelidad	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre comenta que en los últimos días están intentando mejorar las relaciones conyugales para fortalecer el hogar.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
LAURA VALENTINA PORTILLO ROSALES	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 4 años y 2 meses de edad. Está viviendo con su mamá y su hermanito debido a que el padre debido a que por cuestiones de trabajo el padre no se encuentra en la vereda. -disfruta las salidas al aire libre en bicicleta.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre comenta que la niña avanza satisfactoriamente en los procesos de independencia y reconoce la importancia del tránsito armónico.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo	NO

								con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	
ANDERSON ESTIBEN MELO PORTILLO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 2 años y 7 meses de edad. el usuario se encuentra con la madre y la hermana debido a que por cuestiones de trabajo el padre no se encuentra en la vereda.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre nota que la crianza de los niños fortalece en gran medida al niño debido a que imita buenas acciones que realiza la hermana.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
NIKOLE STEFANIA PORTILLA OTELA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 4 años y 3 meses de edad	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La familia recibe acompaña miento mediante programa radial, debido a la falta de cobertura telefónica en la zona.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo	NO

								con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	

OBSERVACIONES GENERALES

Durante el acompañamiento telefónico de la semana se evidencia disposición de las familias por contribuir en el desarrollo de las exploraciones de la semana, con relación a la temática se evidencia que las familias de niños mayores de 3 años reconocen de manera positiva la importancia del tránsito armónico para el proceso de desarrollo de manera significativa en sus hijos y fortalecen el proceso mediante actividades que fortalecen la independencia, autonomía y construcción de identidad. Se evidencia varios casos que presentan fallas en los celulares de algunos usuarios.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: SULI IMBACUAN – CARMEN BENAVIDES

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: MANITAS DE COLORES 1**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico recomendar a los padres de familia sobre la importancia de llevar en orden el esquema de vacunación, el control de crecimiento y desarrollo, además de apoyar el desarrollo físico mediante actividades recreativas.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
YENIFER VALENTINA ARENAS BASTIDAS	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 0 a 6 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La persona que más tiene relación con la niña es la madre.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	No

						caso. .			
KEYLIN DANIELA ROSEERO ARENAS	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 0 a 6 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La persona que más tiene relación con la niña es la madre.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	

						.			
ALISSHON JHOANA CHIRAN ERAZO	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 0 a 6 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La persona que más tiene relación con la niña es la madre.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	

						.			
EITAN SAID DIAZ POTOSI	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 6 a 11 meses vive con su familia constituida por características monoparental. El niño cuenta con mayor acompañamiento de la madre y la abuela	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	

						.			
SIAM DAVID CHAPUEL PETEVI	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 1 de un año vive con su familia constituida por características mono parental. El niño cuenta con mayor acompañamiento de la madre .y la abuela	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso. .		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	

KATELYN DAINE URRESTI MONTENEGRO	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 1 año vive con su familia constituida por características nuclear. La niña goza del acompañamiento de su padre y su madre, siempre con un trato amoroso	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso. .		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
ERICK MATIAS ERIRA MORA	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 1 año vive con su familia constituida por características nuclear. El niño tiene una relación fuerte	**Transito armónico**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de	Promover en las familias la importancia de	Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se	

		con la madre. La cual se destaca por ser muy cariñosa y amorosa.	**Practica 13 Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso. .		invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
KEVIN MATIAS OSPINA ARENAS	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características nuclear. La relación se encuentra fortalecida con la madre, quien se destaca por ser una madre dedicada, amorosa y atenta a aprender nuevos	**Transito armónico** **Practica 13 Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y	. Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los	

		conocimientos para aplicarlo con el niño.	**niñas desde la gestación**	ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico**)	jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos..		niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

CARLOS ANDRES BOLAÑOS CRIOLLO	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características monoparental. La relación es más fuerte con la madre, quien es una persona responsable amorosa. Y es madre cabeza de hogar.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

IAM ALEXANDER CHACHINO Y JOJOA	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño cuenta con la relación constante de su padre y madre, pero el lazo más fuerte se tiene con la madre, quien se destaca por ser comprensiva y cariñosa.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (transito armónico) . .	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los		. **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son	

						procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.		importantes.	
JHEISON SANTIAGO JOJOA PETEVI	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño cuenta con el acompañamiento de padre y madre, la relación fuerte la tiene con su madre, quien se ha destacado por ser una persona carismática y con excelentes valores.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para	

					. .	para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.		que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	
EDISON MANUEL CHIRAN QUINTERO	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. Los padres se destacan por mostrar mucha dedicación al niño, ya que siempre lo acompañan en la realización de las actividades.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de	Se motiva a la familia a realizar un video o una carta, dónde está presentando su nombre la edad y que es lo que más le gusta esto con el fin de que el niño le vaya		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en	

				adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	generando confianza y a la vez preparándose para empezar una nueva etapa.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.		todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

ERIKA SOFIA CRIOLLO QUETA	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características monoparental. La relación es más fuerte con la madre, quien es una persona responsable y amorosa. Y es madre cabeza de hogar,	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	Se motiva a la familia a realizar un video o una carta, dónde está presentando su nombre la edad y que es lo que más le gusta esto con el fin de que el niño le vaya generando confianza y a la vez preparándose para empezar una nueva etapa. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

CAMILA ALEJANDRA ZUÑIGA BENAVIDEZ	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. La niña cuenta con el acompañamiento del padre y madre, quien se destacan por mostrar responsabilidad, comprensión y amor.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	. Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son	

						procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.		importantes.	
BRISNY DANIELA ALVAREZ MORA	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. La niña cuenta con el acompañamiento del padre y madre, quien se destacan por mostrar responsabilidad, comprensión y amor.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** .	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el		. **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen	

					.	interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.		aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	
SARA YULIETH CHIRAN CAICEDO	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. La niña cuenta con el acompañamiento del padre y madre, quien se destacan por mostrar responsabilidad, comprensión y amor. La madre es una persona que ayuda	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del	. Se invita a la familia a participar del juego que más le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas		**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas	

		mucho al desarrollo de la niña, siendo muy cariñosa y comprensiva.		adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.		participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

OBSERVACIONES GENERALES

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: JENNY MARILYN PARRA MOLINA

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION:** MI PEQUEÑO MUNDO INFANTIL

INTENCIONALIDAD: Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar, y experimentar con la participación de los niños y las niñas.

Nombre del usuario	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Caracterización de la familia**	**Reconocimiento de prácticas a fortalecer**	**Identificación de las acciones orientadas a las practicas**	**Planeación de las experiencias**	**Vivenciar la experiencia**	**Valorar la experiencia**	**Exploración de la semana**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
1- DANA VICTORIA PIMENTEL BRAVO	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niña de 11 meses de edad, familia compuesta por papá, mamá y hermano. *En el hogar el padre es el proveedor y la madre está al cuidado de los niños. *Niña activa que ya gatea y busca los objetos de su interés.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

					el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.			
2- MIA ANTONELLA VILLOTA RÚALES	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niña de 4 meses de edad. Familia compuesta por Padre, Madre y Hermano. *La directa responsable del cuidado de los niños es la madre * es necesario trabajar estimulación sensorial auditiva, visual y táctil.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en el registro fotográfico se evidencia el compromiso con esta actividad.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

3- HELLEN ELINA HUELGAS MARROQUIN	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 1 mes de edad, familia compuesta por papá y mamá. *La madre lacta exclusivamente con leche materna.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. el bebe responde a la canción con las marionetas moviendo sus manitos y pies, también se observa en el video que sonríe.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

4- EMILY SHARIK BENAVIDEZ DIAZ	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niña de 8 meses de edad. la niña vive con su madre, la tía y dos primitas. *está aprendiendo a gatear.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en las evidencias presentadas se observa al niño que esta atento al cuento con las marionetas hechas junto a la madre.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

5- FREDY ALEXANDER HERMOSA OJEDA	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niño de 10 meses de edad. *la madre es menor de edad (14 años), por lo tanto, están al cuidado de los padres maternos. *se realiza seguimiento por apoyo psicosocial y nutricional.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. el cuento de transición de Emili se realizó con sus figuras favoritas, a lo cual estaba atenta y feliz.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	
6- SAMANTHA ROSAS TORRES	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niña de 1 año 8 meses. *Familia conformada por padre, madre y 2 hermanas.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:**	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las	

		*el padre se dedica a la carpintería y a diseñar figuras en icopor con ayuda de su esposa. Tiene el taller en el patio de su casa.	promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	sensibilización de una manera lúdica y creativa. en los registros se evidencia que la niña se estaba divirtiendo con la actividad y sus marionetas.	figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

7- SAMUEL ALEJANDRO VIVAS GUERRERO	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niño de 2 años 6 meses. *Familia conformada por padre, madre, abuela materna. *los padres trabajan medio tiempo de manera independiente, con el fin de no dejar solo al niño ya que hace poco fue diagnosticad con un Autismo Leve.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. la familia comunica que el niño se divirtió con las marionetas y jugo con ellas a ir a la escuela, se siente satisfecha con su trabajo y enseñanza a su hijo.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	
8- DANNA SOFIA ALVAREZ CARRANZA	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 1 año 9 meses. *hogar conformado por padre, madre y hermano.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:**	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las	

		*la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños. *el padre trabaja independiente.	promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	sensibilización de una manera lúdica y creativa.	figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	
9- VICTORIA ANAHI MENESES NUÑEZ	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 1 año 6 meses. *hogar conformado por padre y madre *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de la niña. *El padre aporta el sustento en el hogar.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir	

			literatura con niñas y niños desde la gestación.	con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.		un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	
10- YESSEL JOSE BACCA PINACORTE	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niño de 1 año 1 mes. *hogar conformado por padre, madre y hermana. *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños. *La familia durante este periodo de pandemia decidido ir a vivir a la finca por seguridad y porque de alguna forma tiene alimentos básicos.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en el registro fotográfico se evidencia el compromiso con esta actividad.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

					el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.			
11- SCARLETH VICTORIA MENESES	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 2 año 1 mes. *hogar conformado por padre, madre y hermano. *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños. *la niña es muy activa por lo que demanda mucho cuidado.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. el bebe responde a la canción con las marionetas moviendo sus manitos y pies, también se observa en el video que sonríe.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

12- MATIAS GIRALDO MORA	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niño de 2 año 1 mes. *hogar conformado por madre. *la madre trabaja medio tiempo para proveer los gastos de su hijo. *el niño queda al cuidado de la abuela materna durante el tiempo que ella trabaja.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en las evidencias presentadas se observa al niño que esta atento al cuento con las marionetas hechas junto a la madre.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	
13- ARIANA SOFIA MATASEA GALINDEZ	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 1 año 7meses. *hogar conformado por padre, madre y hermano.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:**	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las	

		*la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños.	promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	sensibilización de una manera lúdica y creativa. el cuento de transición de Emili se realizó con sus figuras favoritas, a lo cual estaba atenta y feliz.	figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

14- JOSEPH MATHIAS PEREZ AGUDELO	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niño de 1 año 5 meses. *hogar conformado por su madre *la madre se dedica exclusivamente al cuidado del niño y trabaja desde casa por catálogos. También se ayuda con la venta de postres	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en los registros se evidencia que la niña se estaba divirtiendo con la actividad y sus marionetas.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

15- JOSE EMANUEL RODRIGUEZ ORDOÑEZ	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niño de 1 año 2 meses. *hogar conformado por padre, madre y hermanos. *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. la familia comunica que el niño se divirtió con las marionetas y jugo con ellas a ir a la escuela, se siente satisfecha con su trabajo y enseñanza a su hijo.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

16- CARLOS DANIEL GIRALDO MORA	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niño de 1 año 2 meses. *hogar conformado por abuelos maternos, 2 tíos y la madre *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños. Y trabaja vendiendo productos de revista.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No
17- DULCE SALOME VALLEJO RINCON MORA	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 3 años *hogar conformado por padre, madre, 2 tíos y 1 sobrino. *la madre se dedica	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:**	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las	No

		exclusivamente al cuidado de los niños. *el padre y su tío mayor aportan para el sustento del hogar	promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	sensibilización de una manera lúdica y creativa.	figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

OBSERVACIONES GENERALES: las familias respondieron muy bien a la actividad de tránsito armónico, propuesta a través de un cuento o canción infantil que los motive a los niños a ir al CDI o la escuela en caso de transitar. Tambien se desarrollo la creatividad y lasos afectivos en la familia, algunas comunicaron que las actividades les ayudado mucho a despertar ese instinto de enseñanza con amor y cuidado, con el fin de fortalecer el desarrollo de sus niños.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: MERCY ROCIO CUACES PANTOJA **SERVICIO DE ATENCION: DIMF** **UNIDADES DE ATENCION: MI SEGUNDO HOGAR- GIRASOLES**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
CHARLEN CLEIDER NARVAEZ SANTIN	14 de octubre del 2020	**Niño de 3 años 6 meses de edad que vive con su familia constituida por 4 personas. Algunas características familiares son personas muy trabajadoras, honestas y responsables, viven el vereda el Luzón en casa de su abuela materna.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
DULCE SALOME GUEVARA QUETAMA	14 de octubre del 2020	**Niña de 11 meses de edad que vive con su familia constituida por 7 personas. Algunas características familiares son personas muy trabajadoras, honestas y responsables, por el momento se encuentran desempleados y con pocos ingresos económicos**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
LINDA GERALDIN GUEVARA QUETAMA	14 de octubre del 2020	**Niña de 11 meses de edad que vive con su familia constituida por 7 personas. Algunas características familiares son personas muy trabajadoras, honestas y responsables, por el momento**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en

		se encuentran desempleados y con pocos ingresos económicos		y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.		cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	tema de transito armónico.		salud y nutrición
LUIS DAVID FIERRO CABRERA	14 de octubre del 2020	**Niño de 2 años y 3 meses de edad que vive con su familia constituida por 6 personas de los cuales la mayoría son menores de edad. Algunas características familiares son que es una familia monoparental, son unidos, responsables y trabajadores su sustento se lo gana en las labores domésticas en otras casas o fincas.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
LICETH MAYERLY CUARAN CUARAN	14 de octubre del 2020	**Mujer en periodo de gestación que vive con su familia constituida por 3 personas. Algunas características familiares son muy responsables, honestos, cariñosos, unidos, puntuales creativos y trabajadores.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
YERLI ESTEFANIA CAICEDO PANTOJA	14 de octubre del 2020	**Niña de 4 años y 8 meses de edad que vive con su familia constituida por 6 personas. Algunas características familiares que los caracterizan son muy unidos, cariñosos, responsables y trabajadores**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la actividad de arte "hola yo soy" se va a realizar un proceso de fortalecimiento de la confianza en la niña para ello se solicita que los padres le colaboraren, la animen y ayuden a la niña a dar este gran paso, lo que se busca es que con la presentación, pierda el miedo y transmita sus conocimientos a las demás personas.	Para esta actividad se le solicita a la familia que realicen un video donde se presenten, digan su nombre, lo que más le gusta hacer, y mencione lo que quieran comentar de su vida a los demás, Además que manden un saludo especial a la docente que los estará esperando para su grado de pre-escolar.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición

JAYDEN ALBERTO YATE GUEVARA	14 de octubre del 2020	**Niño de 8 meses de edad que vive con su familia constituida por 3 personas. Algunas características familiares son trabajadores, unidos, responsables, cariñosos, creativos.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
LIA FERNANDA DORADO ARBOLEDA	14 de octubre del 2020	**Niña de 8 meses de edad que vive con su familia constituida por 4 personas. Algunas características familiares son trabajadores, unidos, responsables, cariñosos, creativos**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
SHARA YHARIAN ZAMBRANO ROSERO	14 de octubre del 2020	**Niña de 8 meses de edad que vive con su familia constituida por 4 personas Algunas características familiares son trabajadores, unidos, responsables, cariñosos, creativos**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
LIAN STIVEN CUACIALPUD AVILA	14 de octubre del 2020	**Niño de 1 año de edad que vive con su familia constituida por 6 personas Algunas**	Práctica 11: Acompañar la construc	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el	La familia se interesa mucho por la exploración	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para	No es necesario remitir para acompañ

		características familiares son trabajadores, unidos, responsables, cariñosos, creativos	ción de identidad.	participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	amiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
BAYRON SANTIAGO GUEVARA L.	14 de octubre del 2020	**Niño de 1 año y 5 meses de edad que vive con su familia constituida por 6 personas Algunas características familiares son trabajadores, unidos, responsables, cariñosos, creativos**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
CEDRIC SEBASTIAN VARGAS G.	14 de octubre del 2020	**Niño de 1 año y 8 meses de edad que vive con su familia constituida por 7 personas. . Algunas características familiares son responsables, cariñosos, carismáticos, creativos, solidarios y trabajadores.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición

EIMY JHOJANA MENESES TORRES	14 de octubre del 2020	**Niña de 2 años y 4 meses de edad que vive con su familia constituida por 3 personas. . Algunas características familiares son responsables, cariñosos, carismáticos, creativos, solidarios y trabajadores**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde la niña dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que la niña tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde la niña se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le ha llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre de la niña para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
ANTHONY STIVEN TORRE CAMACHO	14 de octubre del 2020	**Niño de 2 años y 7 meses de edad que vive con su familia constituida por 9 personas de las cuales 2 son adultos mayores. . Algunas características familiares son responsables, cariñosos, carismáticos, creativos, solidarios y trabajadores**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
EIDAN ANDRES AYALA ALEMEZA	14 de octubre del 2020	**Niño de 2 años y 8 meses de edad que vive con su familia constituida por 5 personas. . Algunas características familiares son responsables, cariñosos, carismáticos, creativos, solidarios y trabajadores**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición

ANNY CRISTEL PONCE ANACONA	14 de octubre del 2020	**Niña de 3 años 6 meses de edad que vive con su familia constituida por 4 personas de los cuales 2 son adultos mayores. Algunas características familiares son personas muy trabajadoras, honestas y responsables, viven el vereda el naranjito en casa de sus abuelos.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde la niña dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que la niña tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde la niña se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le ha llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre de la niña para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
BRAYAN SAMUEL NAVIA ASCUNTAR	14 de octubre del 2020	**Niño de 5 años 2 meses de edad que vive con su familia constituida por 7 personas de los cuales 2 son adultos mayores. Algunas características familiares son personas muy trabajadoras, honestas y responsables, viven el vereda pavas bajas en casa de sus abuelos.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	**A través de la actividad de arte "hola yo soy" se va a realizar un proceso de fortalecimiento de la confianza en el niño para ello se solicita que los padres le colaboraren, le animen y ayuden al niño a dar este gran paso, lo que se busca es que con la presentación, pierda el miedo y transmita sus conocimientos a las demás personas.**	Para esta actividad se le solicita a la familia que realicen un video donde se presenten, digan su nombre, lo que más le gusta hacer, y mencione lo que quieran comentar de su vida a los demás, Además que manden un saludo especial a la docente que los estará esperando para su grado de pre-escolar.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
MILAN JOSE RODRIGUEZ PANTOJA	14 de octubre del 2020	**Niño de 4 años 1 mes de edad que vive con su familia constituida por 8 personas. Algunas características familiares son personas muy trabajadoras, honestas y responsables, viven en casa familiar.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	**A través de la actividad de arte "hola yo soy" se va a realizar un proceso de fortalecimiento de la confianza en el niño para ello se solicita que los padres le colaboraren, le animen y ayuden al niño a dar este gran paso, lo que se busca es que con la presentación, pierda el miedo y transmita sus conocimientos a las demás personas.**	Para esta actividad se le solicita a la familia que realicen un video donde se presenten, digan su nombre, lo que más le gusta hacer, y mencione lo que quieran comentar de su vida a los demás, Además que manden un saludo especial a la docente que los estará esperando para su grado de pre-escolar.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición

KEYLETH JOSUE GWTIAL SEPULVEDA	14 de octubre del 2020	**Niño de 3 meses de edad vive con su familia constituida por 5 personas. Algunas características familiares son que viven en casa de sus abuelos paternos, trabajan en el campo ganándose un jornal diario en otras fincas cercanas, son muy unidos, cariñosos y colaboradores entre**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
JORLAN ALEJANDRO MONJE MUÑOZ	14 de octubre del 2020	**Niño de 7 meses de edad que vive con su familia constituida por 10 personas de los cuales 3 son menores de 5 años de edad. Hijo de una menor de edad, madre soltera. Algunas características familiares que los caracterizan es que una familia numerosa con pocos ingresos económicos además depende económicamente de los ingresos que genere el padrastro.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
MILAN FELIPE GOMEZ VILLOTA	14 de octubre del 2020	**Niño de 2 años 10 meses de edad vive con su familia constituida por 8 personas de los cuales hay 2 adultos mayores. Algunas características familiares son que viven en casa de sus abuelos paternos, la forma de sustento es la venta de comidas, los demás miembros de su hogar viven del jornal diario en fincas donde brinden trabajo.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
KAROLL GISSELL GETIAL SEPULVE	14 de octubre del 2020	**Niña de 4 años y 6 meses de edad vive con su familia constituida por 5 personas. Algunas**	Práctica 11: Acompañar la	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia	A través de la actividad de arte "hola yo soy" se va a realizar un proceso de fortalecimiento de	Para esta actividad se le solicita a la familia que realicen un video donde se presenten, digan su nombre, lo que más le gusta hacer, y mencione lo que quieran comentar de su	La familia se interesa mucho por la	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se	No es necesario remitir para

DA		**características familiares son que viven en casa de sus abuelos paternos, trabajan en el campo ganándose un jornal diario en otras fincas cercanas, son muy unidos, cariñosos y colaboradores entre sí.**	construcción de identidad.	promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	la confianza en la niña para ello se solicita que los padres le colaboraren, la animen y ayuden a la niña a dar este gran paso, lo que se busca es que con la presentación, pierda el miedo y transmita sus conocimientos a las demás personas.	vida a los demás, Además que manden un saludo especial a la docente que los estará esperando para su grado de pre-escolar.	exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
ESTEFANI NATALIA GOMEZ VILLOTA	14 de octubre del 2020	**Niña de 1 año 1 mes de edad vive con su familia constituida por 8 personas de los cuales hay 2 adultos mayores. Algunas características familiares son que viven en casa de sus abuelos paternos, la forma de sustento es la venta de comidas, los demás miembros de su hogar viven del jornal diario en fincas donde brinden trabajo**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
VALLERY JULIETA VACA ENDU	14 de octubre del 2020	**Niña de 1 año y 6 meses de edad vive con su familia constituida por 4 personas. Algunas características familiares son que son muy unidos, viven en una casa prestada, se ganan el sustento familiar trabajando de en construcción y por la pandemia no han tenido trabajo.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
DUBIER ANDREY RUALES ROSERO	14 de octubre del 2020	**Niño de 4 años y 9 meses de edad vive con su familia constituida por 7 personas de los cuales 1 es mayor de 60 años. Algunas características familiares son es una familia unida, trabajadora se dedica a las labores**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia	**A través de la actividad de arte "hola yo soy" se va a realizar un proceso de fortalecimiento de la confianza en el niño para ello se solicita que los padres le colaboraren, le animen y ayuden al niño a dar este**	Para esta actividad se le solicita a la familia que realicen un video donde se presenten, digan su nombre, lo que más le gusta hacer, y mencione lo que quieran comentar de su vida a los demás, Además que manden un saludo especial a la docente que los estará esperando para su grado de pre-escolar.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla,	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosoci

		del campo y son líderes comunitarios se interesan por las necesidades de su comunidad, el menor e huérfano de padre y vive en casa de su abuelo materno.		y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	**gran paso, lo que se busca es que con la presentación, pierda el miedo y transmita sus conocimientos a las demás personas.**		como también el tema de transito armónico.	disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	al o apoyo en salud y nutrición
DARWIN ESTIVEN ROSERO ZAMBRANO	14 de octubre del 2020	**Niño de 5 años y 2 meses de edad vive con su familia constituida por 6 personas. Algunas características familiares son es una familia unida, trabajadora se dedica a las labores del campo, se ganan sus sustento del jornal diario.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad**.**	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	**A través de la actividad de arte "hola yo soy" se va a realizar un proceso de fortalecimiento de la confianza en el niño para ello se solicita que los padres le colaboraren, le animen y ayuden al niño a dar este gran paso, lo que se busca es que con la presentación, pierda el miedo y transmita sus conocimientos a las demás personas.**	Para esta actividad se le solicita a la familia que realicen un video donde se presenten, digan su nombre, lo que más le gusta hacer, y mencione lo que quieran comentar de su vida a los demás, Además que manden un saludo especial a la docente que los estará esperando para su grado de pre-escolar.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición

OBSERVACIONES GENERALES: Las familias les parece que la nueva cartilla mis manos te enseñan a explorar son muy útiles ya que se pueden apoyar en ella para realizar las exploraciones propuestas; aunque con algunas madres fue difícil comunicarse ya que en estos días está muy mala la señal de teléfono.se caen las llamadas.
Algunas madres de los niños y niñas que transitan a preescolar manifiestan que sienten un poco de preocupación para el próximo año enviar a sus hijos a la escuela.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: MERCEDES XIMENA SINSAJOA

SERVICIO DE ATENCION: DIMF UNIDADES DE ATENCION: MIS AMIGUITOS

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
THIAGO EMANUEL GOMEZ	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 2 años 2 meses de edad, quien es alegre, comunicativo, participativo, le agrada jugar con su cuerpo y -Familia compuesta por mamá, papá Y un hermano. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando labores del campo.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	Durante el seguimiento telefónico con las familias del usuario se valoró la experiencia que tuvieron al conocer el compromiso como padr4es tienen cuando ingresen al tránsito armónico donde ellos piensan como sería el primer día de su escuela e imaginarse su primer uniforme. Y realizar como se imaginarían su escuela al pasar los años.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta las construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

JUAN SEBASTIAN HIDROBO	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 4 años de edad. Quien es alegre, comunicativo, curioso, participativo, le agrada jugar con los balones. - -Familia compuesta por mamá, papá. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando labores del campo..	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de las experiencias artísticas en familia. .	primeramente, se realiza un dialogo con la familia para darle a conocer el tema de transito armónico y cuál es el proceso de adaptación para los niños y la importancia del mismo como, por ejemplo ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Y para finalizar con la actividad el niño en compañía de sus padres hacen una carta saludando a su profe de prescolar como también dándole a conocer su nombre y lo que le gusta el cual lo decoraran con cosas del medio que los rodea mediante su creatividad e imaginación. 		**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	Acompañamiento psicosocial

DULCE MARIA RAMIREZ	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	Niña de 2 meses de edad quien con vive con la madre y su hermana de catorce años edad quien tiene el apoyo de su abuelo materno quien los ayuda a proveer en los alimentos y la madre alimenta con leche materna	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia.	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Durante la evaluación de la experiencia se puede evidenciar que fue de mucho agrado en el cual ellos participaron y dialogaron en cómo sería el primer día de su escuela como se imaginaron ver su bebe en la escuela y agradece al programa, porqué es de gran ayuda para que los niños se relacionen entre los unos a otros desde el omento ella le habla le cuenta que debe ser juiciosa lee cuentos canta, juega ya que esto va despertar en la niña desde muy pequeña sus habilidades.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

VALERIA GONZALEZ SAABEDRA	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	Madre gestante quien con vive con sus tres hijas y el esposo es quien se encarga de proveer el alimento para el hogar , en el cual se hacen recomendaciones de cuidado de su embarazo porque es de alto riesgo	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia.	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Al realizar la evolución de la experiencia teniendo en cuenta la opinión de los padres todo lo relacionado a la educación inicial en donde a través del móvil ayudamos que los niños atreves del cuento como fue su primer día de escuela y como se llama y si les gustaría que su hija valla a la escuela en donde ellos son los primeros maestros a la educación en valores	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

EDWIN FARID ASMAZA GUERRON	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	Usuario de dos meses quien con vive con sus padres y su hermana de ocho años de edad , la madre se encarga del cuidado del hogar y sus hijos el bebe es alimentado sola menen té con leche materna	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia.	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	La familia participa muy alegre a través de las experiencias al realizar las actividades porque a echo que las familias se unan más y compartan más tiempo en cada momento o experiencia significativa al realizar los móviles en familia de colores para crear habilidades entre sus hijos	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

YOSELYN YAJAIRA CHAPUEGAL	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 3 años 9 meses de edad, quien es curiosa, participativo, creativo, le gusta las actividades con pintura, le gusta jugar con su cuerpo. - - Familia compuesta por mamá, papá. - La madre y del cuidado del hogar el esposo se va al campo para. proporcionar el sostenimiento para el hogar	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la Gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron a través de la creatividad de sushijos	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	
JAMES GABRIEL BOTINA	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 1 años 9meses de edad quien es muy activo y curioso - La madre y del cuidado del hogar el esposo es quien provee para el hogar.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. .	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales	. .

			PRACTICA 12. Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos	como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

SHARIK SOFIA CAPERA.	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 3 años de edad, quien le gusta jugar con los balones, pintar con pinturas, le gusta jugar con sus pares. -quien con vive con su hermano ya que vive con sus abuelos maternos - las responsabilidades del hogar las comparte madre y el padre .	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad.  	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan la escuela de sus hijos	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

EMILY MILEY CUARAN GONZALEZ	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 3años de edad, quien extrovertida, participativa, curiosa, imaginativo, le agrada las actividades con pintura, le agrada jugar en la cancha con los balones. -- Familia compuesta por mamá, papa	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

LESLY SARAHI NARVAEZ	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	Niño activo 1 años 6meses de edad quien con vive con sus abuelos maternos y trabajan en compañía para aportar para el sostenimiento para el hogar	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de las experiencias artísticas en familia. .	primeramente, se realiza un dialogo con la familia para darle a conocer el tema de transito armónico y cuál es el proceso de adaptación para los niños y la importancia del mismo como, por ejemplo ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Y para finalizar con la actividad el niño en compañía de sus padres hacen una carta saludando a su profe de prescolar como también dándole a conocer su nombre y lo que le gusta el cual lo decoraran con cosas del medio que los rodea mediante su creatividad e imaginación. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos en el cual se tomaran la foto me la enviar la foto donde participaron muy activos en la experiencias vividas y compartidas en familia	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

ELIN HUMBERTO PAZ	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	-Niño activo de 1 años 2 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre, le gusta jugar con los carros y realizar diferentes movimientos con su cuerpo. - Familia compuesta por mamá, papá y un hija. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos en el cual se tomaran la foto me la enviarían el registro fotográfico donde ellos pueden aportar sus conocimientos y habilidades de cada actividad o experiencia vivida en sus hogares	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

JHOAN ANDRES MUÑOZ	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 1 años 1meses de edad, quien es curioso, participativo, creativo, le gusta las actividades con pintura, le gusta jugar con su cuerpo. -le gusta participar con los padres de las actividades en familia	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la Gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos en el cual se tomaran la foto me la enviarían como evidencia fotográfica de que si se realizó la exploración de la semana	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

ANDRES FELIPE ANGULO	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo 1 año quien con vive con sus padres y su hermana el padre es quien realiza los trabajos del hogar para llevar el sustento al el hogar la madre es quien se encarga de cuidar los hijos	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la Gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos en el cual se tomaran la foto me la enviarían	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

IKHER SAMUEL VILLOTA	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	- niño de 7 meses de edad quien con vive en la vereda el venado quienes cuida del niño son los abuelos maternos familia extensa compuesta por tíos y abuelos los hombres de la casa son quienes trabajan para el sustento del hogar	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la Gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos en el cual se tomaran la foto me la enviarían teniendo en cuenta las habilidades de cada uno de la familia y sus hijos en la integración para la construcción de un espacio de sus hijos	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

OBSERVACINES GENERALES :Mediante el acompañamiento telefónico realizado a las familias usuarias se puede afirmar que presentan una dinámica familiar funcional en su gran mayoría, sin embargo, se presentan dificultades en algunos hogares, donde la mayor parte de los conflictos se originan por la falta de comunicación, ocupación de tiempo libre u organización de tiempo, manejo y control de impulsos, y los usuarios reportan dinámicas más asertivas en sus hogares, es importante mencionar igualmente que dadas las condiciones geográficas de las familias usuarias en caso de llegar a presentarse una urgencia en su salud difícilmente se podrán desplazar en un tiempo breve para recibir ayuda médica profesional.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO:

SERVICIO DE ATENCION: **UNIDADES DE ATENCION:**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
YEINER SAMUEL ROSERO CHINGUA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 4 años vive con su familia en la finca, es sobre protegido por ser el menor, por la distancia que hay entre la escuela y la casa no lo mandan a estudiar hasta que tenga 6 años.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: “Crear mi propio rincón”** Los niños y niñas deben participar en todas las decisiones y negociaciones sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para que jueguen, exploren y recreen aventuras de forma segura.	No

						gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
LEIDI YULIANA SANTANDER ROSERO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 3 años, vive con sus abuelos maternos, en la vereda Maraveles y tiene un hermanito menor.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: "Crear mi propio rincón"** Los niños y niñas deben participar en todas las decisiones y negociaciones sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para jueguen, exploren y recreen aventuras de forma segura.	No

						generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
JESUS AIZAMA MUÑOZ	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Vive en una familia conformada por 7 miembros, niño de 4 años, son una familia unida, trabajadora y dan un buen trato al niño.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: "Crear mi propio rincón"** Los niños y niñas deben participar en todas las decisiones y negociaciones sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para jueguen, exploren y recreen aventuras de	No

				niños.		cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.		forma segura.	
DEIRON JAMIR RENGIFO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Es un niño que vive en la familia y lo cuida la abuela porque sus padres trabajan durante la semana, tiene 2 años	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el	No

				11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.		comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.		bebé	
JUAN DAVID MARTINEZ MUÑOZ	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 3 años, vive con la familia materna y es único nieto y único hijo de la pareja, es supremamente consentido.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera	**Exploración: “Crear mi propio rincón”** Los niños y niñas deben participar en todas las decisiones y negociaciones sobre la	No

			rutinas y las decisiones del hogar.	conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	incluir a los niños a la educación formal.	los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	adecuada.	construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para jueguen, exploren y recreen aventuras de forma segura.	
SERGIO FERNANDO GARCIA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Familia de 3 personas, viven en el pueblo, son una familia vulnerable, tiene 3 años.	**TRANSITO ARMONICO** **Práctica11:** Acompañar la construcción de la	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información	**Exploración:** **“Crear mi propio rincón”** Los niños y niñas deben participar en	No

			identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	todas las decisiones y negociaciones sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para jueguen, exploren y recreen aventuras de forma segura.	

WILIAM SANTIAGO SANTANDER ROSERO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 1 año, vive en Maraveles en casa de los abuelos.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
ANA ISABELL MUÑOZ	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 1 año y 7 meses, vive con los padres en la vereda Maraveles.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
EMILI XIOMARA RUALES ERAZO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Vive con los abuelos paternos, la familia la quiere mucho por ser la más pequeña, tiene 3 años.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: "Crear mi propio rincón"** Los niños y niñas deben participar en todas las decisiones y negociaciones sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para jueguen, exploren y recreen aventuras de forma segura.	No

						escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
OSCAR GUERRERO PIZA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 2 años, viven en la casa paterna, la madre está esperando nuevo bebé.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						(según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
IAN CAMILO CHALACAN LOPEZ	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 2 años, viven con sus abuelos y su madre en la misma casa, lo quieren mucho.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
DARLI YULIANA GETIAL CHALACAN	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 3 años, vive con sus padres, es una familia organizada que se quiere y que se apoya.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: "Crear mi propio rincón"** Los niños y niñas deben participar en todas las decisiones y negociaciones sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para jueguen, exploren y recreen aventuras de forma segura.	No

						primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
ASLY YISEL CABRERA LOPEZ	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 1 año y 7 meses vive con los abuelos y la mamá en una vereda vía al paraíso.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

				conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.		cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
ANGELA CELENA SOLANO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Vive vía al paraíso con los abuelos paternos y sus padres, la niña tiene de 2 años	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de	No

			decisiones del hogar.	que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	a la educación formal.	cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.		sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	
SARA SOFIA NARAVEZ CARDENAS	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 2 años, vive con sus padres en el tigre.	**TRANSITO ARMONICO** **Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO”	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante	No

			promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	

JOSETH DANIEL ORTEGA ROSERO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 8 meses, vive con sus padres en el tigre, la familia es muy unida.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
. MATEO MARTINEZ GAVIRIA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 5 meses, vive con sus padres y su hermanita, son una familia unida.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
ANGEL LUCIANO GUERRA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 4 meses, es de descendencia venezolana, con problemas económicos.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
EIMI ALEJANDRA VILLADA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 1 año, vive con sus padres en el tigre, con mucho amor en la familia.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						(según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
HAILEN MICHELL GAVIRIA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 1 año, vive en el tigre con los padres y la quieren mucho, son muy atentos y juicioso con la niña.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
LIA YARELY BELTRAN GUERRERO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 3 meses, vive con su madre en el tigre.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
EITHAN GAEL GUERRERO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 4 meses, vive en el tigre con sus padres.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

				conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.		cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
DIANA MARCELA CALPA CHALACAN	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Mujer gestante menor de edad, vivé con sus padres	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones	Identificar aquellos lugares donde las niñas y niños se sientan más cómodos y seguros para construir un nicho como si fuese una cueva o un escondite, este	Una vez construido el nicho, un miembro de la familia simulando un regalo que le ha llegado a la niña o al niño, incorporará en una caja, bolsa o	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡Siénteme consiénteme!** El nicho puede ser en un lugar de la casa o en el jardín, donde se sientan tranquilas y puedan comunicarse con	No

			decisiones del hogar.	que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	se puede construir con telas, velos, sábanas o materiales del contexto.	maleta objetos como lupa, botellas plásticas, tubos de rollos, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.		el bebé, escuchando música, cantando arrullos, entre otras actividades, puede utilizar libros, almohadas, espejo, música, etc.	
CAMILA FERNANDA VALLEJOS MARTINEZ	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Mujer gestante, vive en la vereda la raya con la madre y un hermano en la escuela porque no cuentan con vivienda.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Identificar aquellos lugares donde las niñas y niños se sientan más cómodos y seguros para construir un nicho como si fuese una cueva o un escondite, este se puede construir con telas, velos, sábanas o materiales del contexto.	Una vez construido el nicho, un miembro de la familia simulando un regalo que le ha llegado a la niña o al niño, incorporará en una caja, bolsa o maleta objetos como lupa, botellas plásticas, tubos de rollos, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡Siénteme consiénteme!** El nicho puede ser en un lugar de la casa o en el jardín, donde se sientan tranquilas y puedan comunicarse con el bebé, escuchando música, cantando arrullos, entre otras actividades, puede utilizar libros, almohadas, espejo, música, etc.	No
DEYANIRA ELISABETH YANDUN REALPE	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Mujer gestante, vive en la hormiga en casa de la suegra.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a	Identificar aquellos lugares donde las niñas y niños se sientan más cómodos y seguros para construir un nicho como si fuese una cueva o un escondite, este se puede	Una vez construido el nicho, un miembro de la familia simulando un regalo que le ha llegado a la niña o al niño, incorporará en una caja, bolsa o maleta objetos	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡Siénteme consiénteme!** El nicho puede ser en un lugar de la casa o en el jardín, donde se sientan tranquilas y puedan comunicarse con el bebé,	No

			hogar.	su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	construir con telas, velos, sábanas o materiales del contexto.	como lupa, botellas plásticas, tubos de rollos, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.		escuchando música, cantando arrullos, entre otras actividades, puede utilizar libros, almohadas, espejo, música, etc.	

OBSERVACIONES GENERALES

_____
_____
_____
_____

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: INGRID RUALES

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: NUBE LUZ**

INTENCIONALIDAD: A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores tengan herramientas en cuanto al cuidado y crianza de los niños y niñas en el hogar.

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
EILYN ALEJANDRA SUAREZ ROSERO	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niña de 5 años de edad, vive con sus padres y hermanos. Ya es más independiente en cuanto al aseo personal de ella, es organizada con sus cosas y le gusta que la acompañen a jugar.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Se motiva a la familia para que acompañe al infante a realizar un video (foto con un cartel) donde ellos se presenten, que les gusta hacer y saluden a su profesor (a) al que sería del grado preescolar.	La madre comenta que la niña está emocionada y contenta porque se va ir a la escuela y que allí va a conocer nuevos amigos y a estar con sus amiguitos y a su nueva profesora.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No
ERICK JOHAN RUALES LAGOS	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niño de 3 años de edad, familia de 3, vive con sus padres. Comparte más tiempo con la mama durante el día, en la tarde el papa es quien lo acompaña a jugar, come solo, se trata de vestir solo, ya realiza mas cosas sin la ayuda de un adulto.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Como soy Utilizando un espejo la familia motiva al niño a que se observe en él y empiece a describirse, además la familia también describirá las cualidades, fortalezas y todo lo que siente por su hijo o hija.	La madre comenta que no ha realizado la actividad del espejo pero que todos los días le expresa a su hijo lo muy importante que es para sus padres y le expresan todo su amor.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No

SARA VALENTINA CUELTAN PILLIMUE	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niña de 3 años de edad, vive solo con su madre y dos hermanos. En algunas cosas las realiza sola como comer sola, vestirse, arreglar sus juguetes en otras pide ayuda a si no las pueda realizar	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Como soy Utilizando un espejo la familia motiva al niño a que se observe en él y empiece a describirse, además la familia también describirá las cualidades, fortalezas y todo lo que siente por su hijo o hija.	Le gusta verse al espejo y observarse como es, como son sus ojos, su carita, etc, además la mama comenta que si le expresa a sus hijos todo el amor que siente por ellos, mediante palabras bonitas, gestos y caricias.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No
IAN MATHIAS SILVA ANDRADE	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niño de 2 años de edad, vive con sus padres y su tía. Cuando quiere come solo, se trata de vestir solo aunque a veces se ponga alreves las prendas, ayuda a recoger su juguetes, le gusta que lo mimen y lo consientan todos en la casa.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Como soy Utilizando un espejo la familia motiva al niño a que se observe en él y empiece a describirse, además la familia también describirá las cualidades, fortalezas y todo lo que siente por su hijo o hija.	La madre manifiesta que siempre, a cada momento instante le menciona al niño sus cualidades, fortalezas y las cosas en que debe cambiar.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No
EVER GERIKO MOSQUERA DELGADO	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niño de 5 años de edad, vive con sus padres y hermanos, viven en la vereda loro 9. Comparte más con sus hermanos, le gusta jugar con la bicicleta, es muy social y amiguero, inventa juegos y pone a jugar a todos. Se viste solo, come solo, ayuda a arreglar su cama y juguetes.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Se motiva a la familia para que acompañe al infante a realizar un video (foto con un cartel) donde ellos se presenten, que les gusta hacer y saluden a su profesor (a) al que sería del grado preescolar.	Según su madre el niño está feliz porque ya lo matricularon al grado preescolar y que va a conocer a su nueva profesora y a tener nuevos amigos.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No

DAVINSON ESTEBAN CORDOBA ESPAÑA	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niño de 4 años de edad, familia de 4, padre, madre y hermano. Le gustan mucho los juegos imaginarios y pone a jugar a sus padres, montar en bicicleta y salir a caminar. Come solo, se viste solo, se cepilla solo, le gusta que le preparen comidas que a el le gusta.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Como soy Utilizando un espejo la familia motiva al niño a que se observe en él y empiece a describirse, además la familia también describirá las cualidades, fortalezas y todo lo que siente por su hijo o hija.	Le gusta que lo consientan y le digan palabras bonitas, eso lo hace sentir bien, además que lo acaricien y lo hagan sentir que es muy importante en la casa.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No
SANTIAGO BAOZ GONZALEZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niño de 4 años de edad, vive solo con su madre y hermano. Juega más con su hermano, inventa juegos de carreras, carros, le gusta que su mama los lleve al rio, y los lleve a la finca cuando ella va a trabajar.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Se motiva a la familia para que acompañe al infante a realizar un video (foto con un cartel) donde ellos se presenten, que les gusta hacer y saluden a su profesor (a) al que sería del grado preescolar.	La madre comenta que el niño si está entusiasmado el saber que el año que viene se va a la escuela, que va a conocer nuevos amigos y que va a prender nuevas cosas con la maestra.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No
TIFFANY YURAYMA PATIÑO MUÑOZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niña de 4 años de edad, vive con sus padres y hermana. Es una niña muy activa, social, amiguera, le gusta cantar, inventar cuentos, ayudarle a su mama en la casa como lavar la losa, arreglar su cama, lavar su ropa interior, arreglar sus juguetes.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Se motiva a la familia para que acompañe al infante a realizar un video (foto con un cartel) donde ellos se presenten, que les gusta hacer y saluden a su profesor (a) al que sería del grado preescolar.	Según su madre la niña está a qué horas se va a la escuela, que quiere ir a aprender, a jugar con sus amigos y nuevos compañeros y conocer a su profesora.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No

EMILY TATIANA PORTILLA QUIGUANAS	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niñas de 3 años de edad, vive con sus padres y hermana, desde que inicio la cuarentena se encuentran viviendo en tierra linda. Comparte y juega con su madre y hermana durante el día, cuando llega el papa juega con él, lo pone a que le cante canciones, etc es muy avispada, habla mucho, le gusta disfrazarse y jugar con los recursos del medio.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Como soy Utilizando un espejo la familia motiva al niño a que se observe en él y empiece a describirse, además la familia también describirá las cualidades, fortalezas y todo lo que siente por su hijo o hija.	Mirarse al espejo es una de las actividades que le gusta a la niña hacer, según comenta su madre, ya que le gusta ver como es, como le queda las cosas que se pone, tratar de peinarse sola, y jugar viéndose hacer muecas y gestos.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	no

OBSERVACIONES GENERALES

Esta semana fue muy provechosa, ya que se evidencio en las familias la buena disponibilidad y participación en las llamadas realizas a cada una de ellas, además se contó con un compartir de experiencias por parte de las familias e interactuar con algunos niños y niñas, donde nos contaban de su diario vivir. Además se apreció la buena voluntad de las familias y el agrado por las actividades programadas durante la semana.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO:

SERVICIO DE ATENCION: **UNIDADES DE ATENCION:**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
YILMAR FABIAN ONOGAMA SAIGAMA	del 05 de octubre al 09 de octubre del 2020	- Niño activo de 2 años 3 meses de edad, quien es alegre, comunicativo, participativo, le agrada jugar con su cuerpo y compartir en familia. -Familia de enfoque diferencial étnico: Embero -Familia compuesta por mamá, papá y dos hijos. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando labores del campo.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	La madre del menor refiere que entendió muy bien el tema y cuál es su importancia y da a conocer que Yilmar se divirtió pintando la casa que va a ser su escuela y que también está contento con el rincón pedagógico porque tiene su nombre y el de su hermano y comenta que se la pasan jugando juntos con los juguetes con estas actividades se busca fortalecer la autonomía, independencia y sus habilidades.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta las construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

YUBINSON FERNEY ONOGAMA SAIGAMA	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	- Niño activo de 6 años 2 meses de edad. Quien es alegre, comunicativo, curioso, participativo, le agrada jugar con los balones. -niño con enfoque diferencial de discapacidad -Familia de enfoque diferencial étnico: Embera -Familia compuesta por mamá, papá y dos hijos. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando labores del campo..	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de las experiencias artísticas en familia. .	primeramente, se realiza un dialogo con la familia para darle a conocer el tema de transito armónico y cuál es el proceso de adaptación para los niños y la importancia del mismo como, por ejemplo ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Y para finalizar con la actividad el niño en compañía de sus padres hacen una carta saludando a su profe de prescolar como también dándole a conocer su nombre y lo que le gusta el cual lo decoraran con cosas del medio que los rodea mediante su creatividad e imaginación. 	La madre del menor refiere que entendió muy bien el tema y cuál es su importancia y da a conocer que Yubinson se divirtió el cartel para su nuevo profesor y que también está contento con el rincón pedagógico porque tiene su nombre y el de su hermano y comenta que se la pasan jugando juntos con los juguetes. Con estas actividades se busca fortalecer la autonomía, independencia y sus habilidades.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

YELISON ALEJANDRO AVILES ONOGAMA	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	- Niño activo de 3 años 4 meses de edad, quien es curioso, participativo, creativo, le gusta las actividades con pintura, le gusta jugar con su cuerpo. -Familia de enfoque diferencial étnico: Embera - Familia compuesta por mamá, papá y un hijo, de tipología extensa ya que ahí vive la tía un tío que vive con su esposa, su hija y los abuelos maternos. Para un total de 9 personas. - La madre y del cuidado del hogar se rotan las mujeres ya que una semana se encarga de las labores de casa y las otras se van a realizar labores con sus esposos al campo para. proporcionar el sostenimiento para el hogar	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. . 	La madre del niño me comenta que el tema es muy importante ya que desde muy pequeños se les va inculcando el ingreso a la escuela y eso es bueno para que cuando ya tengan que ingresar a la escuela no tengan temor de hacerlo, el niño me cuenta que pinto muy bonita la casa que va ser su escuela y que pinto y decoro el rincón pedagógico con su nombre y ahí debajo del cartel tiene sus juguetes y que juega con sus primos cuando van a visitarlo.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	
ALIYE ELEK ONOGAMA BARIAZA	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	- Niño activo de 1 años 6 meses de edad, quien casi no responde a los estímulos de sus familiares. -Niña con enfoque diferencial de discapacidad. -Familia de enfoque diferencial étnico: Embera.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo.	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así	La madre comenta que le agrado la actividad de realizar el rincón del sueño a la niña y que de igual manera realizo el móvil y que ella juega con su hija hablándole sobre lo que realizo y que lo hizo con mucho amor y que ella mueve el móvil y se dice mira las emociones de la	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en	.

		- Familia compuesta por mamá, papá y un hijo, de tipología extensa ya que ahí vive la tía un tío que vive con su esposa, su hija y los abuelos maternos. Para un total de 9 personas. - La madre y del cuidado del hogar se rotan las mujeres ya que una semana se encarga de las labores de casa y las otras se van a realizar labores con sus esposos al campo para. proporcionar el sostenimiento para el hogar.	**PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	alegría y le hace juegos pero que la niña es muy poco que reacciona por raticos se sonríe que cuando ella le habla bastante.	cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	.
FABIAN ISAAC SAIGAMA VILLA.	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	- Niño activo de 3 años 1 mes de edad, quien le gusta jugar con los balones, pintar con pinturas, le gusta jugar con sus pares. -Familia de enfoque diferencial étnico: Embera - Familia compuesta por mamá y un hijo. De tipología extensa ya que vive con sus abuelos maternos dos primos - las responsabilidades del hogar las comparte madre e hija, cuando la madre del niño se va al campo a realizar trabajos la abuela cuida de los menores de edad. -El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando labores en la finca .	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia.	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las	La madre me da a conocer me si entendió el tema y cuál es la importancia tanto para el niño como para ella ya que esto les favorece su aprendizaje cuando ingrese ya a la escuela. También dice que a su hijo le agrado pintar la casa que es la que va a ser su escuela y que el rincón pedagógico dice el rincón del juego de Fabián y que ahí el coloco sus juguetes y ahí juega con su tía.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

			gestación.		.	manos siempre después de hacer cualquier actividad. 			
JHINETH SALOME VILLA SAIGAMA	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	- Niño activo de 4años 4 meses de edad, quien extrovertido, participativo, curioso, imaginativo, le agrada las actividades con pintura, le agrada jugar en la cancha con los balones. -- Familia compuesta por mamá, papa y dos hijos. De tipología extensa ya que ahí vive su tía y primo - las responsabilidades del hogar las comparte madre e hija, cuando la madre de la niña se va al campo a realizar trabajos la tía se cuida de los menores de edad. -El padre es quien principalmente provee para el sostenimiento del hogar realizando labores en la finca ..	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	La madre de la niña me comenta que está muy agradecida que se las llama y se preocupan por el bienestar de la familia, también dice que a su hija le agrada hacer las tareas y que se divirtió pintando la casa que va hacer su escuela y que el rincón pedagógico le coloco su nombre y ahí juega con sus primas cuando van a visitarlos y que ella les comparte sus juguetes.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

MARLON ADRIAN NIAZA VILLA	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	Niño activo de 4años 5 meses de edad, quien extrovertido, participativo, curioso, imaginativo, le agrada las actividades con pintura, le gusta jugar con su cuerpo realizando diferentes movimientos. -Familia de enfoque diferencial étnico: Embera - Familia compuesta por mamá, papá y 5 hijos. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien proporciona para el sostenimiento del hogar desplazándose a realizar las labores del campo como desempeñándose en su labor de gobernador de la vereda resguardo Argelia.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	El niño Marlon es bien activo y participativo le gusta que su profe lo llame el me comenta que el con sus hermanas hacen las tareas y que pinto muy bonita la que va ser su escuela y también me dice que el rincón pedagógico le coloco el nombre de él y que el ahí coloco sus juguetes para jugar con sus hermanas mayores, también me dice que sus padres comparten con el jugando y dándole mucho amor.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	
JOSE KALETH GUTIERREZ GUTIERREZ	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	-Niño activo de 3 años 3 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre, le gusta jugar con los carros y realizar diferentes movimientos con su cuerpo. - Familia compuesta por mamá, papá y un hijo. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar quien se desplaza a	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. .	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante	La madre de JOSE me comenta que al niño le agrada hacer las tareas que la profe le deja y que le gusta que se lo llame al celular, también comenta que sus hermanas le ayudan a realizar las actividades como el hacer el letrero del rincón en donde el niño lo pinto según sus colores favoritos y que a través de este proceso de llamadas se comparte más	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación,	

		otras veredas a trabajar y se reúne con su familia los fines de semana.	**PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	en familia en el momento de hacer las actividades.	esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

OBSERVACIONES GENERALES: Como se puede evidenciar con el dialogo de los niños como con los padres que las actividades son de mucho agrado eso es lo que manifiestan cuando se los llama y de igual manera dan a conocer sus puntos de vista sobre la importancia de este tema como lo es el tránsito de los niños cuando ingresan a la escuela ya que esto hace que sus hijos vayan siendo más independientes con sus actividades para que cuando ingresan a la escuela no tengan la dificultad de temor al ingreso, también se puede evidenciar que la mayoría de los niños que hacen parte a la unidad nuestros hijos son bien activos participativos y comunicativos.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: YULY SILVANA MAROQUIN ORDOÑEZ
SERVICIO DE ATENCION: FAMILIAR
UNIDADESDE ATENCION: ORQUIDEAS
INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Caracterización de la familia**	**Reconocimiento de prácticas a fortalecer**	**Identificación de las acciones orientadas a las practicas**	Planeación de las experiencias	**Vivenciar la experiencia**	**Valorar la experiencia**	**Exploración de la semana**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
SARA SAMARA GUANCHA TOBAR	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	Niña de 1 mes de nacida quien se encuentra bien de salud es bien avispada. -Su madre se encarga del cuidado del hogar. - su esposo es quien proporciona para el sostenimiento del hogar realizando diferentes oficios del campo. Es una familia muy responsable se preocupa por el bienestar de cada integrante de hogar.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	A través de estas actividades la madre refiere que son de gran importancia para su hija ya que se estimula a su bebe lo que es el sentido de La cuando el observa el móvil girar, también manifiesta que se ayuda a cuidar el medio ambiente ya que se trabaja con material reciclable como lo es el cartón, también me cuenta que realizo el rincón del sueño y que ahí hace dormir a su hija.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	

YOSTIN DANIEL NARVAEZ RIASCOS	Del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 6 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre. Le gusta que le jueguen y le hablen. - Familia compuesta por mamá, papá y un hijo. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar quien se desplaza a otras veredas a trabajar y se reúne con su familia los fines de semana. Son padres muy responsables con su hijo mantiene pendientes de sus controles de crecimiento y vacunas.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	La madre del menor me comenta que le agrado la actividad de hacer el rincón del sueño a su bebe ya que ahí es donde lo hace dormir como también el móvil que le hizo es de gran importancia para su bebe ya que le estimula el sentido de la vista ya que él se queda observando cuando este se mueve.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	
HASTRID YULIETH CHAPUEL RAMIREZ	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niña activa de 10 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre, quien ya gateo y busca sus juguetes de interés y balbucea. diciendo baba. -Familia compuesta por mamá, papá y una hija quien no fue registrada por su padre, pero hoy en día hace parte de su núcleo familiar. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar desplazándose a otras veredas a trabajar y	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños.	A través de estas actividades la madre refiere que son de gran importancia para su hija ya que se estimula a su bebe lo que es el sentido de La cuando el observa el móvil girar, también manifiesta que se ayuda a cuidar el medio ambiente ya que se trabaja con material reciclable como lo es el cartón.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	

		se reúnen los fines de semana para compartir en familia. Son muy responsables con el cuidado de su hija.	**PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .				
MIA CATALELLA GONZALEZ JARAMILLO	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niña activa de 10 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre, quien ya gateo y busca sus juguetes de interés y balbucea diciendo baba, le agrada jugar con los movimientos de su cuerpo y curiosear todo lo de su alrededor. Familia compuesta por mamá, papá y una hija. - La madre se encarga del cuidado del hogar. -El padre es quien proporciona para el sostenimiento del hogar trabajando en un lavadero de carros.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	La madre de la niña da a conocer que su hija se divirtió pintando el móvil y que se la pasa observando el móvil con ganar de cogerlo con esta actividad lo que se busca es estimular el sentido de la vista. La madre manifiesta que le agrandan todas las actividades que ha realizado con su bebe y que ella como madre quiere darle lo mejor a su hija que es el amor mediante el acompañamiento de fortalecer sus habilidades.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	
JHOAN ISAI CORDOBA QUIROZ.	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	Niño activo de 1 años 4 meses de edad, quien es muy curioso en explorar su medio que lo rodea, le gusta jugar con movimientos de su cuerpo.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación,	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela?	La madre da a conocer que al niño le agrado pintar la casa que va a ser su escuela cuanto tenga la edad adecuada para que ingrese a la escuela, también comenta que realizaron el rincón y que	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo	

		Se debe estimular el desarrollo del lenguaje. - Familia compuesta por mamá, papá y dos hijos. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar quien se desplaza a otras veredas a trabajar y se reúne con su familia los fines de semana.	**PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	el niño en este espacio es donde más tiempo se la pasa jugando ahora ya que su madre le organizo todos sus juguetes ahí, también manifiesta que el tema es muy importante ya que desde muy pequeño se les empieza a enseñar a los niños a ser independientes.	y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	
LEYDER ELIAN ORTIZ ORDOÑEZ	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 1 año 7 meses de edad, quien es muy curioso, Se debe estimular el desarrollo del lenguaje, le gusta explorar le medio que lo rodea con los movimientos de su cuerpo. - Familia compuesta por los abuelos materno y una tía, la madre del niño y el - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar quien se desplaza a otras veredas a trabajar y se reúne con su familia los fines de semana.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación,	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia.	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo,	La abuela da a conocer que al niño le agrada colorear y que pinto la que va ser su escuela de muchos colores y que el niño dice que le quedo muy bonita su escuela, también comenta que realizaron el rincón del juego y que ahí colocaron todos los juguetes con estas actividades buscamos fortalecer la creatividad e imaginación del niño, la madre refiere que entendió el tema y da a conocer sus puntos de vista ya que esto es muy importante para su nieto que desde pequeño empiece a ser independiente.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la	

			la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	de las niñas y los niños desde la gestación	.	enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 		independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	
OLIVER YESID CHAVES MORALES	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 2 años 6 meses de edad, quien es creativo, divertido, curioso, le gusta jugar con su cuerpo mediante movimientos. - Familia compuesta por mamá, papá y un hijo. - La madre se encarga del cuidado del hogar, como también ayuda al sostenimiento del hogar ya que trabaja mediante catálogos de revistas. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar en la labor de construcción..	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	El niño es bien activo el me da a conocer que él tiene su rincón pedagógico bien bonito con su nombre y que ahí coloca al rededor las actividades realizadas por el programa.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	

DAVINSON FERNANDO CADENA MORALES	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 4años 4 meses de edad, quien es creativo, extrovertido, curioso, le agradan los juegos con su cuerpo. - Familia compuesta por mamá, papá y 4 hijos y la hermana por parte de su madre. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando diferentes oficios del campo.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar una concientización a las familias sobre importancia de incluir al infante educación inicial en el hogar, basadas en arte, juego, exploración, literatura, mediante la construcción de identidad y la independencia, desarrollando de esta manera su potencial de un modo divertido, afectuoso, seguro, saludable y en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad.  	El niño Davinson es bien activo, participativo le agrada hablar por celular con su profesora me comenta que el coloreo muy bonita la casa que va a ser su escuela, también me dice que él tiene el rincón del juego que es una caja grande de cartón y que ahí el guarda todos sus juguetes.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	
YEIMI NICOL VALLEJO GUANCHA	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niña activa de 4 años 9 meses de edad, quien es creativa, curiosa, alegre le agradan los juegos de movimiento. - Familia compuesta por mamá, papá y dos hijas. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando diferentes oficios del campo.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su	Realizar una concientización a las familias sobre importancia de incluir al infante educación inicial en el hogar, basadas en arte, juego, exploración, literatura, mediante la construcción de identidad y la independencia, desarrollando de esta manera su potencial de un modo divertido, afectuoso, seguro, saludable y en familia.	primeramente, se realiza un dialogo con la familia para darle a conocer el tema de transito armónico y cuál es el proceso de adaptación para los niños y la importancia del mismo como, por ejemplo ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Y para finalizar con la actividad el niño en compañía de sus padres hacen una carta saludando a su profe de prescolar como también dándole a conocer su nombre y lo que le gusta el cual lo decoraran con cosas del medio que los rodea mediante su creatividad e imaginación,	Yeimy es una niña bien activa le gusta realizar las actividades y me da a conocer que hizo un cartel para su nuevo profesor de la escuela, también me da a conocer que realizo el rincón con el nombre de NIKOL. y que ahí colocan todos los juguetes de ella, con estas actividades se busca que la niña vaya ganando confianza con su nuevo profesor como también que los padres tomen conciencia de la importancia que es el ingresar a su niña a la escuela. La madre de la niña da a conocer que el tema es muy importante tanto para su hija	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como	

			PRACTICA 13. Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación		mediante esta estrategia se busca preparar a los infantes para que afronten las nuevas situaciones que se pueden presentar en el tránsito. 	como para ella ya que es un nuevo proceso para las dos.	también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	

OBSERVACIONES GENERALES: mediante el dialogo con la mayoría de los niños como el de su madre comentan que les ha gustado las actividades a trabajar y que les gusto colorear la escuela a la cual van ingresar cuando tengan ya tengan su edad acorde al ingreso a la escuela, los niños que ingresan a la escuela dicen que están muy contentos porque van a conocer más amigos y a su profesor y por eso le escriben la carta contándole lo contentos que están por ingresar a la escuela, las madres de los niños más pequeños manifiestan que la actividad es de mucha beneficencia para su hijos ya que se divierten al observar los muñecos del móvil.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: ERCILA PETEVI CHACHINOY

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: ESTRELLAS DEL MAÑANA**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
BREINER EDUARDO DAVID GUANCHA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 4 años 3 meses un mes de edad. -Familia conformada por los padres y una hermana -el usuario disfruta realizar creaciones artísticas. -la familia se encuentra en casa de la abuela	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La familia fortalece los procesos de independencia y reconocen la importancia del tránsito armónico	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	No
EMMANUEL YESIT GUANCHA TORO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	-Niño de 1 año y 9 meses de edad. -Para el usuario es la madre la persona que cuida de manera permanente del	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear diálogos sobre la	La madre comenta sobre algunos avances en el desarrollo de su hijo y como la familia contribuye al	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que	No

		aunque vive con sus abuelos y tíos. -es un niño muy activo.		infancia al sistema de educación formal.	venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	experiencia de ir a la escuela, leer en familia enseñar nuevos juegos.	proceso	llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	
SOFIA DANIELA QUIMIS ROSERO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 1 año y 11 meses de edad, -la madre se encuentra estudiando -indica progreso en la usuaria. -es muy activa	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear diálogos sobre la experiencia de ir a la escuela, leer en familia enseñar nuevos juegos.	Durante el acompañamiento la tía informa sobre la visita médica a pasto donde todos los exámenes salieron bien para la niña.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	No
JUAN CAMILO ROSERO ARMERO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 4 años y 9 meses de edad, -la madre desde la distancia vela por el bienestar económico y emocional de su hijo. -muestra interés por ingresar a la escuela.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre, amigos, saberes y maestra. Compartir con otros niños. Y crear un	La tía atiende a indicaciones y recomendaciones sobre el proceso de transito armónico e indica el deseo del niño por iniciar en esta nueva etapa.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar	No

						video corto o carta para saludar a la nueva maestra de la escuela.		decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	
ANGEL SAMUEL REYES CHIRAN	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 1 año 7 mes de edad. -la familia conformada por la mamá una hermana gestante y un hermano. De 14 años -es la madre quien vela económicamente por el hogar.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear diálogos sobre la experiencia de ir a la escuela, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La madre comenta sobre qué acciones realizan en casa para favorecer la independencia en su hijo.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	No
MANUEL RICARDO SANTANDER FIGUEROA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 2 años y 6 meses de edad. -la familia conformada por abuelos tía y -el niño disfruta interacción con el entorno y lo hace saber mediante gestos. -ha presentado problemas estomacales.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre reconoce la importancia del proceso de transito armónico y los beneficios para el desarrollo del menor cuando este momento llegue	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan	No

								su exploración, independencia y construcción de identidad.	
INGRID FERNANDA PORTILLA CHIRAN	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Gestante de 35 semanas. Gestante que vive en su casa materna con su madre y dos hermanos, pero cuenta con el apoyo del padre de su bebe económico y sentimental.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear modificaciones en algunas rutinas y actividades cotidianas, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La gestante presenta buen estado de salud y atiende a algunas recomendaciones.	Exploración: "Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar" Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡Siénteme y consiénteme! Se definirá un espacio agradable y seguro, y cómodo donde pueda comunicarse con su bebe, realizar ejercicios de respiración ambientar el espacio con música, almohadas u otras personas.	No
ALISSON THALIA ORTIZ GAVIRIA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Familia nuclear compuesta por mamá, papá y una hija -La responsabilidad en el cuidado es exclusiva de la madre, ya que el padre realiza labores en el campo para el sustento. -La niña se encuentra muy bien de salud.	TRÁNSITO ARMÓNICO	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar ejercicios de estimulación temprana que ayude a potenciar sus habilidades ademas de fortalecer sus capacidades motrices.	La madre comparte los cambios que esta viendo en su bebe desde el nacimiento, también como adecuo el espacio para que sea más llamativo y acogedor para la niña, donde le coloca juguetes sonoros y tiras de colores para fortalecer la parte visual y auditiva.	Exploración: "Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar" Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **"Crear mi propio Rincón**". Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

JOSEF SANTIAGO TORRES VACCA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Familia extensa compuesta por papá, mamá, abuelos maternos y tíos. -Buenas relaciones interpersonales, trabajo en equipo -Se caracterizan por fortalecer el proceso de desarrollo del niño a través de diferentes actividades ya sea individual o en familia. -La madre manifestó que el niño aun no lo van a colocar a la escuela el próximo año porque se les dificulta un poco.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias la importancia de incluir al niño en el proceso educativo formal, ya que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Motivar a los niños y niñas a hacer un video donde ellos presenten o expresen lo que les nace, ademas de saludar a quien será su nueva profesora. Ejemplo: Hola profe buenos días, soy Santiago, tengo 5 años, quiero conocerla para que juguemos y aprender muchas cosas….	Durante el acompañamiento telefónico la madre manifiesta que al lado de la casa hay una casetica que el niño la convierte en su lugar favorito para jugar, explorar y en algunas ocasiones comparte con un amiguito. Simula ser un chef y prepara y reparte comida para todos los miembros de la familia.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No
NATALIE GETIAL ANDRADE	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Familia nuclear compuesta por papá, mamá y una hija. -Buena convivencia -Se refleja la autoridad en el hogar y se delegan responsabilidades. -La niña es bien activa. -La madre manifestó que pensaba meter el próximo año la niña al jardín, pero debido a la situación que se está viviendo decide que si hay la posibilidad continúe en el programa.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias la importancia de incluir al niño en el proceso educativo formal, ya que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra, que le gustaría compartir con otros niños.	La madre manifestó que la niña juega en la cama, simula con sabanas hacer una casa y se encierra a jugar, también simula ser una doctora, examina sus muñecos, juega a hacer rayas y pintar.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

SARAH CHARLOTTE ARMERO GOMEZ	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Familia compuesta por papá, mamá, una hija y un abuelo. -La niña disfruta de la exploración del campo ya que sale con frecuencia acompañada de su madre. - La madre manifestó que ya le tiene el cupo para el próximo año escolar en el Jardín Infantil Deyra.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias la importancia de incluir al niño en el proceso educativo formal, ya que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Motivar a los niños y niñas a hacer un video donde ellos presenten o expresen lo que les nace, ademas de saludar a quien será su nueva profesora. Ejemplo: Hola profe buenos días, soy Charlotte, tengo 5 años, vivo en la vereda Los Guaduales, quiero conocerla para que juguemos y aprender muchas cosas….	La madre manifiesta que la niña está muy motivada para dar inicio el próximo año con su nueva etapa, también le gusta jugar en una esquina de la casa, donde utiliza sillas, toallas y demás objetos, pero no le gusta ordenar cuando ya termina de jugar.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

OBSERVACIONES GENERALES

Las familias están acogiendo con agrado las orientaciones que se dan y poco a poco las están llevando a la practica en cada uno de sus hogares para el fortalecimiento del desarrollo de sus hijos en cada una de sus etapas, ya que es un proceso que por el que van pasando los niños y los padres y/o cuidadores siempre dispuestos haciendo su acompañamiento.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: JENNY MARILYN PARRA MOLINA

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION:** SUEÑOS DE ALGODON

INTENCIONALIDAD: Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar, y experimentar con la participación de los niños y las niñas.

Nombre del usuario	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Caracterización de la familia**	**Reconocimiento de prácticas a fortalecer**	**Identificación de las acciones orientadas a las practicas**	**Planeación de las experiencias**	**Vivenciar la experiencia**	**Valorar la experiencia**	**Exploración de la semana**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
1- JHOAN SAMUEL USECHE NARVAEZ	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 8 mes de edad, familia compuesta por papá y mamá. *La madre lacta exclusivamente con leche materna. * el niño permanece en corral o coche. Promover actividades de estimulación.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando	

						los que podrán acceder sus hijos.		cumplan los dos años.	
2- LHAUREN JULIANA PEÑA AGUIRRE	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niña de 10 meses de edad. Familia compuesta por abuelos maternos tío, primo y Madre y Hermano. *La directa responsable del cuidado del niño es la madre * es necesario trabajar estimulación sensorial auditiva, visual y táctil.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en el registro fotográfico se evidencia el compromiso con esta actividad.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

3- MAXIMILIANO YHANGEL PUERTA FLAME	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niño de 11 meses de edad, familia compuesta por abuela, tía, primos, mamá y hermano. *La madre describe al niño como muy inquieto. *Fortalecer motricidad gruesa de arrastre y gateo.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. el bebe responde a la canción con las marionetas moviendo sus manitos y pies, también se observa en el video que sonríe.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

4- LIAM CHRISTOPHER LOPEZ ORDOÑEZ	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niña de 1 año 11 meses. *Familia conformada por abuelos paternos, padre y madre * la madre trabaja venta por catálogo. Y el padre en agricultura. *un niño tímido, ya que es muy sobreprotegido * tiene demasiado apego a la madre.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en las evidencias presentadas se observa al niño que esta atento al cuento con las marionetas hechas junto a la madre.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No
5- EMILY LARITZA SANDOBAL CAICEDO	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niño de 2 años 2 meses. *Familia conformada por padre y madre. *El cuidado es exclusivo de la madre y el padre aporta económicamente en l hogar, se dedica a la agricultura	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.**	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde	No

		* es una niña caprichosa y consentida, la madre dice que en ocasiones ya no la soporta. Se recomienda trabajar normas.	para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	el cuento de transición de Emili se realizó con sus figuras favoritas, a lo cual estaba atenta y feliz.	explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	
6- MEILYN VALENTINA RUALES TAIMAL	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 2 año 8 meses. *hogar conformado por padre, madre y hermano. *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños. *El padre trabaja como agricultor y ofiucos varios. * la madre describe a la niña como tímida y poco comunicativa	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en los registros se evidencia que la niña se estaba divirtiendo con la actividad y sus marionetas.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

7- YOSSETP SMYC LASSO MONCAYO	12 AL 16 DE OCTUBR E DE 2020	niña de 4 año 1 mes. *hogar conformado por abuelos maternos, tíos y madre *la madre se dedica exclusivament e al cuidado de los niños, * el niño es independiente y activo.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. la familia comunica que el niño se divirtió con las marionetas y jugo con ellas a ir a la escuela, se siente satisfecha con su trabajo y enseñanza a su hijo.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

8- DILAN SAMUEL MONTENEGRO CUARAN	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 4 año 5 meses. *hogar conformado por padre, madre y sus 2 hermanas *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de la niña. *El padre aporta el sustento en el hogar.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

OBSERVACIONES GENERALES: Las familias de esta unidad de atención, se han comprometido con mucho amor y responsabilidad en las actividades, a pesar de que no cuentan con los recursos tecnológicos para ejecutarles. Pero las actividades son entregadas a tiempo y saben utilizar los recursos naturales de su medio para diseñar sus actividades.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: SULI IMBACUAN – CARMEN BENAVIDES

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: TIERNAS SONRISAS**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico recomendar a los padres de familia sobre la importancia de llevar en orden el esquema de vacunación, el control de crecimiento y desarrollo, además de apoyar el desarrollo físico mediante actividades recreativas.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
YOCELIN TATIANA CADENA BURBANO.	Del 12de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 0 a 6 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La persona que más tiene relación con el niño es la madre.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil.	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo	No

						De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	habilidades de acuerdo a su rango de edad.	con sus hijos.	
EMMANUEL SABI GALINDEZ	Del 12 de octubre al 16 de octubre	Niño de edad de 0 a 6 meses vive con su familia constituida por características nuclear Sus padres son cariñosos con su bebe los dos están al cuidado de su bebe bridándole amor y afecto	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado.	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no	

						La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	acuerdo a su rango de edad.	utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.		
DEISY ALEJANDRA BENAVIDES MERA	Del 12de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 0 a 6 meses vive con su familia constituida por características nuclear La persona que más tiene relación con la niña es la madre	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se		

					.	bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.		
MARGARET T CHALOTTE ESPAÑA MELO	Del 12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 6 a 11 meses vive con su familia constituida por características nuclear La niña cuenta con mayor acompañamiento de la madre	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico**)	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo	**.** CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los		

					. .	ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
ERICK GABRIEL ORDOÑEZ ORDOÑEZ	Del 13 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 1 de un año vive con su familia constituida por características nuclear El niño cuenta con mayor acompañamiento de la madre	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un	

				con elementos disponibles de su entorno,	educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
ARIANA MILDREY ESCORCIA MORALES	Del 12de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 1 año vive con su familia constituida por características es mono parental La niña tiene una mayor permanencia con la madre ya que es madre cabeza de hogar	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes	aPromover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se	

			gestación	enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
MELANY SOFIA GUERRA QUENGUAN	Del 12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 1 año vive con su familia constituida por características nuclear La niña goza del acompañamiento de su padre y su madre, siempre con un trato	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar.	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan	**.** CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.**	

		amoroso.	**juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico**) . .	Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	

MATHIAS ALEJANDRO PANTOJA MELO	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 1 año vive con su familia constituida por características monoaprental El niño tiene una relación fuerte con la madre. La cual se destaca por ser muy cariñosa y amorosa.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	

						.			
DIEGO ALEJANDRO CORTES GARCIA	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 A3 año vive con su familia constituida por características nuclear La relación se encuentra fortalecida con la madre, quien se destaca por ser una madre dedicada, amorosa y atenta a aprender nuevos conocimientos para aplicarlo con el niño.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico)** . .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

						interés de los mismos.. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso			
JARLYN STEVEN URREA CHINGUE	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 A3 año vive con su familia constituida por características nuclear La relación es más fuerte con la madre, quien es una persona responsable y amorosa.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se invita a la familia a participar del juego que más le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín , el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamient o telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura	

						expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso	**pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**	promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	
AYLEN MAIA FIGUERO A RRODRIG UEZ	Del 12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 2 A3 año vive con su familia constituida por características nuclear Padre y madre comparten buena relación amorosa con su hijo	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito**	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamient o telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un	

					armónico)	cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso	**acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**	espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	
EMILY SHARAY MARROQUIN SANCHEZ	Del 12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 2 A3 año vive con su familia constituida por características nuclear El niño cuenta con la relación constante de su padre y madre, pero el lazo más fuerte se tiene con la madre, quien se destaca por ser comprensiva y cariñosa.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se invita a la familia a participar	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones	

				de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico**) . .	del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso	**de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**	sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	
MADOLIY JHORELY GUERRERO MORALES	Del 12 de octubre al 16 de octubre	la niña de edad de 4 A 5 años vive con su familia constituida por características nuclear La niña cuenta con el acompañamiento del padre y madre, quien se destaca por mostrar	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	Orientar en las familias usuarias la importancia de no renvalsar sustancias toxicas en los empaques de alimentos se debe colocar una	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar.	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se	

		responsabilidad, comprensión y amor.	**exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	etiqueta y tener en un lugar alto seguro donde no alcance los niños puesto que ellos todo lo que encuentra les gusta explorara a menudo se ponen cosas en la boca Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	Se motiva a la familia a realizar un video o una carta, dónde está presentando su nombre la edad y que es lo que más le gusta esto con el fin de que el niño le vaya generando confianza y a la vez preparándose para empezar una nueva etapa**.** La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso	**manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida.** **Ya se encuentra matriculado para el siguiente año a la educación formal (preescolar)en la institución del Cairo**	invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

SANTIAGO NICOLAS SABI ERAZO	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 4 A 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. Los padres se destacan por mostrar mucha dedicación al niño, ya que siempre lo acompañan en la realización de las actividades.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico)** . .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se invita a la familia a participar del juego que más le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. también la madre manifiesta que va a vincular al niño a la escuela se le orienta que debe ir llevando los requisitos para su debida matricula y se para el cupo en la institución que elije (sede sanfrancisco)**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

						procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso			
DEINER ALEXANDERAZO OYOLA	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 4 A 5 años vive con su familia constituida por características nuclear Los padres se destacan por mostrar mucha dedicación al niño, ya que siempre lo acompañan en la realización de las actividades.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se motiva a la familia a realizar un video o una carta, dónde está presentando su nombre la edad y que es lo que más le gusta esto con el fin de que el niño le vaya generando confianza y a la vez preparándose para empezar una nueva etapa. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida.. Ya se encuentra matriculado para el siguiente año a la educación formal (preescolar) en la institución del CCH SEDE SANFRANCISCO**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

						el caso			
ERICK NADRES RRODRI GUEZ GUERRA	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 4 A 5 años vive con su familia constituida por características nuclear Los padres se destacan por mostrar mucha dedicación al niño, ya que siempre lo acompañan en la realización de las actividades.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Orientar en las familias usuarias la importancia de no renvalsar sustancias toxicas en los empaques de alimentos se debe colocar una etiqueta y tener en un lugar alto seguro donde no alcance los niños puesto que ellos todo lo que encuentra les gusta explorara a menudo se ponen cosas en la boca Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se motiva a la familia a realizar un video o una carta, dónde está presentando su nombre la edad y que es lo que más le gusta esto con el fin de que el niño le vaya generando confianza y a la vez preparándose para empezar una nueva etapa.	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamient o telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Ya se encuentra matriculado para el siguiente año a la educación**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las	

					habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso	**formal (preescolar)en la institución del cairo**	niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

OBSERVACIONES GENERALES

Las familias mediante el acompañamiento telefónico se puede evidenciar que asumen compromisos con sus hijos y apoyarlos a las actividades, ya que sus padres son el modelo de sus hijos y aprenden de lo que ven de lo que escuchan, dicen y hacen de igual manera lo que expresan las mamitas de sus hijos cuanto aprenden y cada dia se sorprenden de cómo sus hijos interactúan.